

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя  
общеобразовательная школа п. Мичуринский**

**Принято**  
педагогическим советом  
МОБУ СОШ п. Мичуринский  
Протокол №01 от 31.08.2022

**Утверждено**  
Директор школы  
А.Е. Камбулова  
Приказ № 54/01-09 от 01.09.2022



**Основная образовательная программа  
начального общего образования  
Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения  
средней общеобразовательной школы  
п. Мичуринский**

**(Федеральный государственный образовательный стандарт  
начального общего образования)**

## Содержание

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	<b>Страницы</b>
<b>Общие положения</b>	5
<b>1 Целевой раздел</b>	5 - 12
1.1 Пояснительная записка	5 - 6
1.2 Общая характеристика программы начального образования	6 - 7
1.3 Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	7-8
1.4 Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	8 - 16
1.4.1 Общие положения	8- 9
1. 4. 2 Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	9 - 10
1. 4. 3 Организация и содержание оценочных процедур	10 - 12
<b>2 Содержательный раздел</b>	12 - 164
2.1 Рабочие программы учебных предметов	12- 164
Русский язык	12 - 33
Литературное чтение	34 - 49
Английский язык	49 - 65
Математика	65 - 82
Окружающий мир	82 - 96
Основы религиозных культур и светской этики	97 - 105
Изобразительное искусство	105 - 121
Музыка	121 - 143
Технология	143 - 156
Физическая культура	157- 164
2 .2 Программа формирования универсальных учебных действий	165- 169
2.2. 1 Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника	165
2. 2. 2 Характеристика универсальных учебных действий	166 - 167
2. 2. 3 Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	168 - 169
2. 2. 4 Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах	169
<b>2.3 Программа воспитания</b>	169 - 204
2. 3.1 Пояснительная записка	170
2.3.2 Целевой раздел	170
2.3.2.1 Цель и задачи воспитания обучающихся	171
2.3.2.2 Направления воспитания	171
2.3.2.3 Целевые ориентиры результатов воспитания	172
2.3.3 Содержательный раздел	173-174
2.3.3.1 Уклад общеобразовательной организации	175-176
2.3.3.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	176-189
2. 3. 4 Организационный раздел	190 - 191
2.3.4.1 Кадровое обеспечение	191-192
2.3.4.2 Нормативно-методическое обеспечение	192-193
Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями	193-194
2.3.4.4 Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся	194-204
<b>3 Организационный раздел</b>	205 - 241
Учебный план начального общего образования	205 -209
Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность	210-212

3. 3 План внеурочной деятельности	213 - 214
3. 4 Календарный план воспитательной работы	215 - 222
Система условий реализации программы начального общего образования	223 - 224
3. 5. 1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	224-227
3. 5. 2 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	228 - 229
3. 5. 3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования	229 - 230
3. 5. 4 Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования	231 - 233
3. 5. 5 Материально-технические условия реализации основной образовательной программ	234- 236
3. 5. 6 Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	237 – 241

## Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования МОБУ СОШ п. Мичуринский далее – ООП НОО МОБУ СОШ п. Мичуринский разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Содержание ООП НОО МОБУ СОШ п. Мичуринский отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа определяет стратегию образовательной деятельности Школы на уровне начального общего образования.

Программа учитывает статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.

Программа предполагает создание индивидуальных учебных планов для каждого ученика исходя из запросов родителей (законных представителей).

Программа предполагает создание индивидуальных учебных планов в случаях поддержки одарённых младших школьников (в том числе для ускоренного обучения) или детей, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением и др).

При разработке программы обязательным требованием является учёт запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации и др.

При составлении программы учтены санитарно-эпидемиологические правила и гигиенические нормативы к организации обучения.

Прописаны требования к обучению в дистанционном режиме.

Целевой раздел ООП НОО Школы отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы у младшего школьника к концу его обучения на первом школьном уровне.

Содержит характеристику планируемых результатов обучения, которые должны быть достигнуты обучающимся-выпускником начальной школы, независимо от типа, специфики и других особенностей образовательной организации. Планируемые результаты в соответствии с ФГОС НОО включают личностные, метапредметные и предметные достижения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе.

Личностные результаты отражают новообразования ребенка, отражающие его социальный статус: сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно-познавательной мотивации и др. Метапредметные результаты характеризуют уровень становления универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных) как показателей умений обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность. Предметные результаты отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе. В целевом разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

Содержательный раздел ООП НОО Школы включает характеристику основных направлений урочной деятельности образовательной организации (рабочие программы учебных предметов, модульных курсов), обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются подходы к созданию индивидуальных учебных планов, соответствующих «образовательным потребностям и интересам обучающихся» (пункт 6.3. ФГОС НОО). В раздел включены требования к разработке индивидуальных учебных планов для обучающихся, проявляющих особые способности в освоении программы начального общего образования, а также требования к разработке программ обучения для детей особых социальных групп. Раскрываются общие подходы к созданию рабочих программ по учебным предметам.

Программа формирования универсальных учебных действий создана на основе интеграции предметных и метапредметных результатов обучения. Характеризуется вклад учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

В Программе представлен возможный вариант рабочих программ по всем учебным предметам начальной школы.

Программа содержит программу воспитания, которая реализуется в Школе.

Организационный раздел ООП НОО Школы даёт характеристику условий Школы для организации образовательной деятельности, раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарных учебных графиков и планов воспитательной работы.

В программе определены режимы работы Школы в соответствии с местными условиями.

Раскрыты возможности дистанционного обучения и требования к его организации в начальной школе.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

ООП НОО Школы является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность Школы в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса в объёме 80/20.

***Целями реализации программы начального общего образования являются:***

Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5— 7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

1. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

2. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для каждого ученика исходя из запросов родителей (законных представителей), для одарённых, успешно обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

3. Возможность для коллектива Школы проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

***Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:***

– формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы

начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших

выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

### **Принципы формирования ООП НОО Школы**

**Принцип учёта ФГОС НОО:** программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе.

**Принцип учёта языка обучения:** с учётом условий функционирования Школы родным языком обучения является русский язык. Программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5— 7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

**Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника:** программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

**Принцип индивидуализации обучения:** программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

**Принцип преемственности и перспективности:** программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

**Принцип интеграции обучения и воспитания:** программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

**Принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

### **Основные механизмы реализации ООП НОО:**

- организация внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.).
- привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры города и учреждений дополнительного образования.
- использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных учащихся или небольших групп.
- организация коллективного обучения по индивидуальным образовательным программам и маршрутам.
  - реализация образовательных программ в сетевой форме.
  - воспитание через взаимное обучение.
  - ведение экрана качества жизни школы

## **1.2 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Для реализации ООП НОО определяется нормативный срок 4 года. Этот срок является наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ.

Общее число учебных часов не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч.

Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от

перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье.

При создании программы начального образования следует особо учитывать статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению,

у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.

Школа реализует разные виды индивидуально-дифференцированного подхода для каждого ученика независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

В исключительных случаях Школа может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Вместе с тем учитывается, что более длительный срок обучения в начальной школе закладывает качественный фундамент как предпосылка дальнейшего успешного образования. Поэтому при успешном прохождении программы учебных курсов необходимо рассмотреть возможность не сокращения срока обучения в первом школьном звене, а расширения спектра жизненно-важных и востребованных в этом возрасте курсов и модулей образовательной деятельности.

### **1.3 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цели начального образования представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ

### **1.4 СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **1.4.1. Общие положения**

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Школе (далее - ВСОКО) и служит основой для «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся в МОБУСОШ с.Ленино

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности в Школе являются:**

– оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга Школы, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

– оценка результатов деятельности Школы как основа аккредитационных процедур.



Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы Школы.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка включает:**

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

**К внешним процедурам относятся:**

- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки Школы реализует системно- деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

*Системно-деятельностный подход* к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

*Уровневый подход* служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Владение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

*Комплексный подход* к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

#### **1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

##### **Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

##### *1. базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2. *базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных *ситуациях*;

3. *работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- -распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- -соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- -анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- -самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) *общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) *совместная деятельность:*

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

□ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

□ оценивать свой вклад в общий результат;

□ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) *самоорганизация:*

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий;

2) *самоконтроль:*

□ устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией Школы в ходе внутришкольного мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета.

Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

**Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией Школы в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание должно включать:

– список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и

способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);  
– требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости  
— с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры); – график контрольных мероприятий.

### **1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур**

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией Школы в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

*Текущая оценка* представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу. Накопительная оценка рассматривается как способ фиксации освоения обучающимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах.

По предметам, вводимым Школой самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой Школой. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

□ оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов; оценки уровня функциональной грамотности;

□ оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета.

Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений

обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и локальным актом Школы.

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки Школы и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно- познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Характеристика готовится на основании:

– объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;

□ портфолио выпускника;

□ экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

– отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

– даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Основное содержание учебных предметов**

#### **Русский язык**

Программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Русский язык» с учётом возрастных особенностей младших школьников. Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Также в тематическом планировании представлены способы организации дифференцированного обучения.

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе

воспитания.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

***Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:***

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

На основе данной программы учитель создает рабочую программу по учебному предмету «Русский язык». Программа не ограничивает творческую инициативу учителя и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчеркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского

литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведенных на изучение «Русского языка» - 675 (5 часов в неделю в каждом классе: в 1 классе – 165 ч., во 2-4 классах – по 170 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

#### ***Обучение грамоте***

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов «Русского языка» (обучение письму) и 4 часа «Литературного чтения» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

#### ***Развитие речи***

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### ***Фонетика***

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков.

Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове.

Ударный слог.

#### ***Графика***

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

#### ***Чтение***

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### ***Письмо***

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

#### ***Орфография и пунктуация***

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале

предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### **Систематический курс Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

#### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

#### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

#### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

#### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

#### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия:*

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных



звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков.

*Базовые исследовательские действия:*

– проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочения списка слов. Работа с информацией:

– выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова. Коммуникативные универсальные учебные действия: Общение:

– воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация:*

– выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа

**СЛОБА;**

- 
-

выстраивать последовательность учебных операций при списывании;  
удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков

буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

*Самоконтроль:*

– находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;

– оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы

## 2 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания **языка: наблюдение, анализ.**

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

(наблюдение).Морфология  
Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в

С  
у  
ф  
ф  
и  
к  
с

к  
а  
к

ч  
а  
с  
т  
ь

с  
л  
о  
в  
а

(  
н  
а  
б  
л  
ю  
д  
е  
н  
и  
е  
)  
·

П  
р  
и  
с  
т  
а  
в  
к  
а

к  
а  
к

ч  
а  
с  
т  
ь

с  
л  
о  
в  
а

речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?») и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

– прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

– раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте;

последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста.

Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам.

Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия:*

– сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;

- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,

представленную в явном виде;

- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание; строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация:*

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

*Совместная деятельность:*

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

### **3 КЛАСС**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатывает мом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть

слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи.

Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.



## **Познавательные универсальные учебные действия:**

### *Базовые логические действия:*

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в

предложении;

– ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия:**

– определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

– формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

– выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации при выполнении мини исследования;  
 анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы за языковыми единицами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение:*

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать
- устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини исследования, проектного задания;

– создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать
- последовательность выбранных действий. Самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку; корректировать с
- помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при

выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

*Совместная деятельность:*

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

– при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## 4 КЛАСС

### Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного

произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.
- Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).
- Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и

выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия:*

– устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;

- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

– сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини исследования);

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации. Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение:*

– воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация:*

– самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

*Самоконтроль:*

– контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

*Совместная деятельность:*

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

*гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

*духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

*эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

*физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

*трудового воспитания:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

*экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

*ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные

представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

#### *Базовые логические действия:*

– сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

– находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

– выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

– устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

– сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

– выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

– согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

### **коммуникативные универсальные учебные действия.**

#### *Общение:*

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
  - готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
  - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
- К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия.**

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

– писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski; понимать прослушанный текст; читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов; устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

– определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова; находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов); распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

– правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

– писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника; строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

– формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

– составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам; определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

## **3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

□ объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации; характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

– производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

– определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

– различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные



слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и

антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

– распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

– распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;

– распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить

главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; распознавать

распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;  
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

– определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

– объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

– уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

– осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно нравственных ценностей народа;

– объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

– осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

– проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

– подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

– выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

– проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять

- схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
  - устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
  - определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
  - определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
  - устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
  - определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  - различать предложение, словосочетание и слово;
  - классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; различать распространённые и нераспространённые предложения;
  - распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
  - разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без названия терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без названия терминов);
  - производить синтаксический разбор простого предложения;
  - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
  - применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя,
  - -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
  - правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
  - писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
  - находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
  - осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
  - создавать небольшие устные и письменные тексты (3- 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
  - определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

### 1-й класс 132 ч (4 часа в неделю)

1. Курс «Обучение грамоте «Письмо» Знакомство с новым предметом. Гигиенические Правила письма. Ориентировка на странице тетради, её разлиновка.
2. Понятие о горизонтальных, вертикальных и наклонных (вправо) линейках.
3. Рабочая строка. Точка начало письма. Гигиенические правила.
4. Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений.
5. Наклонная прямая с закруглением с одной стороны: влево и вправо.
6. Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу справа).
7. Наклонные прямые с петлёй вверху и внизу. Гигиенические правила.
8. Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е).
9. Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху.
10. Письмо овалов: малого и большого (о, О).
11. Письмо полуовалов: письмо справа(с) и подобного – письмо слева.
12. Письмо короткой прямой линии с половинным свалом (ь).
13. Основной период .Введение работы со звукобуквенной схемой. Строчная а.
14. Прописная А. Письмо букв А,а.
15. Строчная о. Прописная О.
16. Строчная у.
17. Прописная У.
18. Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: уа, ау. Подготовка к введению алгоритма письма под диктовку.
19. Строчная э. Прописная Э. Введение алгоритма письма под диктовку.
20. Строчная ы. Работа над алгоритмом письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы. Взаимоконтроль.
21. Строчная и.
22. Прописная И.
23. Письмо изученных гласных: слуховой диктант. Запись предложений на основе интонации: А? Э... У-у-у! О!
24. Введение представления о зрительном диктанте по памяти (последовательность гласных букв даётся на основе алфавита – без сообщения об этом детям): а, и, о, ы, э.
25. Письмо изученных букв гласных на основе иллюстраций, которые изображают лица детей, произносящих звуки гласных.
26. Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением (кружки – кружки, стрелки – стрелки, засыпать – засыпать, белки – белки).
27. /у/, /ы/ - звуки, которые не меняются в безударном положении. /а/, /о/, /э/, /и/ - звуки, которые в безударном положении могут «надевать маски» других звуков: река – реки. У берега реки густая трава.
28. Строчная м. Письмо соединений букв. Введение алгоритма записи слов под диктовку и самопроверка.
29. Прописная М. Закрепление письма соединений букв.
30. Строчная н. Прописная буква в именах собственных.
31. Прописная Н.Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.
32. Строчная л.
33. Прописная Л. Введение алгоритма списывания предложения и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.
34. Строчная р.
35. Прописная Р. Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.
36. Буква й.
37. Буква Ё. Работа над алгоритмом списывания и самопроверки.
38. Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.
39. Строчная я. Прописная Я.
40. Строчная ё.

41. Прописная Ё.
42. Строчная ю.
43. Прописная Ю. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.
44. Строчная е.
45. Прописная Е. Чтение и списывание с доски одного из предложений с именами. Взаимопроверка. (Лена мила. Елена мала. Емеля умён.)
46. Буква ь.
47. Строчная д.
48. Прописная Д.
49. Составление предложений из данных слов: дай, меню, дарю. Дима. Юлу, Дарье. Списывание одного из предложений с именем. Взаимопроверка.
50. Строчная т.
51. Прописная Т.
52. Работа над смыслоразличительной ролью звуков.
53. Строчная з.
54. Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки (все слова со звуками в сильных позициях).
55. Прописная З. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.
56. Строчная с. Прописная С.
57. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки все слова со звуками в сильных позициях.
58. Игры со словами: «Сломанный телефон» (розы – росы, сода – сота, Зоя – соя).
59. Строчная г.
60. Прописная Г.
61. Строчная к.
62. Прописная К.
63. Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам: все слова со звуками в сильных позициях.
64. Строчная в.
65. Прописная В. работа над алгоритмом списывания предложения.
66. Строчная ф.
67. Прописная Ф.
68. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков: работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.
69. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. Письмо под диктовку: темп, взаимопроверка.
70. Строчная б.
71. Прописная Б.
72. Строчная п.
73. Прописная П. наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков.
74. Строчная ж.
75. Прописная Ж. Жи – пиши с буквой И.
76. Строчная ш. Ши – пиши с буквой И.
77. Составление текста диктанта с ЖИ-ШИ (в паре, в группе – по желанию).
78. Смягчительный и разделительный ь.
79. Разделительный ь. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.
80. Разделительные ь и ь знаки.
81. Строчная х. Прописная Х
82. Строчная ч. Сочетания ЧА, ЧУ.
83. Прописная Ч. Сочетания ЧА, ЧУ.
84. Строчная щ. Сочетания ЩА, ЩУ.
85. Прописная Щ. Сочетания ЩА, ЩУ.
86. Строчная ц.
87. Прописная Ц. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.
88. Работа над алгоритмом списывания предложений. И, Ы после Ц.

89. Заключительный период Выборочное списывание
90. Составление текста диктанта с ча-ща, чу-щу.
91. Придумывание текста письма Мише и Маше, запись предложенных мыслей в парах и группах с определением ошибкоопасных мест
92. Составление текста диктанта с ци-цы
93. Письмо другу. Записка маме
94. Выборочный диктант. Закрепление технологии написания соединений в цельных словах по алгоритмам.
95. Алфавит 2 ч Знакомство с новым учебником «Русский язык».
96. Алфавит.
97. Слова- названия 4 ч Слова предметы. Слова-действия.
98. Слова-признаки.
99. Слова-предметы неглавные (дополнительные).
100. Слова-помощники. Проверочная работа.
101. Речь письменная и устная 4 ч. Устная и письменная речь.
102. Упражнения в распознавании устной и письменной речи.
103. Обобщение знаний учащихся об устной и письменной речи.
104. Большая буква в именах, отчествах, кличках животных, названиях городов, рек. Проверочная работа.
105. Звуки речи. Построение звуковой схемы 25 ч Маша и Миша знакомятся со звуковым столбиком.
106. Звонкие и глухие парные согласные.
107. Дети учатся различать согласные звуки
108. Звук [йʲ]. Буква й.
109. Звук [йʲ]. Буква й. Правила переноса слов.
110. Твердые и мягкие согласные звуки.
111. Упражнение в различении твердых и мягких согласных звуков.
112. Написание слов с мягкими и твердыми согласными. Повторение правил переноса.
113. Различение твердых и мягких согласных. Обозначение на письме гласных звуков.
114. Двойная роль (работа) букв е, ё, ю, я.
115. Распознавание мягких и твердых согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных.
116. Упражнение в распознавании гласных звуков, определение роли букв гласных.
117. Слова с сочетаниями жи-ши, же-ше.
118. Слова с сочетаниями ци, цы, це.
119. Сочетания чу-щу, ча-ща.
120. Сочетания чу-щу, ча-ща. Правила переноса слов.
121. Мягкий знак на конце слов.
122. Разделительные твердый и мягкий знаки.
123. Упражнение в написании слов с разделительными твердым и мягким знаками.
124. Повторение по теме «Предложение». Проверочная работа
125. Звонкие и глухие согласные на конце слов.
126. Звонкие и глухие согласные на конце слов.
127. Способы проверки слов с парными согласными на конце слова.
128. Написание слов с парными согласными на конце слов. Проверочная работа
129. Закрепление знаний 4ч Закрепление знаний учащихся о предложении. Словарный диктант
130. Итоговая комплексная контрольная работа
131. Обобщение знаний о предложении. Схемы предложений
132. Оформление писем и анкет.

## 2 класс (136 ч)

- 1 Толковый словарь
- 2 Обратный словарь
- 3 Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно» Словарь «Происхождения слов»

- 4 Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка.
- 5 Развитие речи с элементами культуры речи. Какие бывают предложения.
- 6-7 Главные и не главные слова в предложении.
- 8 Входящая контрольная работа № 1
- 9 Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.
- 10 Окончания слов – названий предметов
- 11-12 Что такое словосочетание.
- 13 Основа слова и его окончание.
- 14 Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.
- 15-16 Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.
- 17 Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.
- 18 Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов.
- 19 Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.
- 20 Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.
- 21 Слова-названия предметов разного рода.
- 22 Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне». Слова-названия предметов разного рода.
- 23 Словарный диктант №1. Единственное и множественное число слов-предметов.
- 24 Начальная форма слова.
- 25 Развитие речи с элементами культуры речи.  
Азбука вежливости. Как писать письмо.
- 26 Это слово и другое слово.
- 27 Развитие речи с элементами культуры речи.  
Устное изложение «Утята»
- 28 Слово и формы этого слова. Родственные слова.
- 29 Слова, у которых несколько значений.
- 30 Контрольный диктант №2 «Род, начальная форма слов, основа предложения»
- 31 Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.
- 32 Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.
- 33 Слова и их дальние родственники.
- 34 Чередование звуков в корнях слов. Которые мы не видим на письме.
- 35 Словарный диктант №2 по теме «Чередование звуков в корнях слов, которое не видно на письме»
- 36 Развитие речи с элементами культуры речи. Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе»
- 37 Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.
- 38 Работа над ошибками. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме.
- 39-41 Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.
- 42 Словарный диктант №3 по теме «Чередование звуков в корнях слов, которое не видно на письме»
- 43 Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Т. Мавриной «Костер во дворе».
- 44 Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ
- 45 Написание слов названий предметов мужского и женского рода с основами на шипящий звук.
- 46 Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка»
- 47 Повторение по теме «Родственные слова и формы слова»
- 48 Контрольное списывание «Родственные слова и формы слова».
- 49 Повторение по теме «Лексика». Многозначные слова
- 50 Диктант с грамматическим заданием.
- 51 Повторение по теме «Орфография»



- 52 Повторение по теме «Синтаксис»
- 53 Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение
- 54 Повторение по теме «Орфография»
- 55 Развитие речи с элементами культуры речи. Как написать поздравление?
- 56 Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы
- 57 Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа № 4
- 58 Написание Ъ после Ц в окончаниях слов-названий предметов
- 59 Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Весенний звон».
- 60 Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы
- 61 Как делаются слова, что такое суффикс. Суффиксы слов называющих предметы
- 62 Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части.
- 63 Как делаются слова. Что такое суффиксы слов, называющих предметы?
- 64 Как делаются слова. Что такое суффиксы слов, называющих предметы и признаки.  
Написание буквосочетаний ЧК, ЧН.
- 65 Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки.
- 66-68 Предупредительный диктант. «Состав слова (морфемика)». «Суффиксы слов»  
Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.
- 69 Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части. Работа с картиной  
Матисса «Разговор»
- 70-72 Как делаются слова. Снова суффикс слов, называющих предметы
- 73 Проверочная работа. «Суффиксы слов, называющих предметы»
- 74 Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала.
- 75 Развитие речи с элементами культуры речи.  
Работа с картиной К. Петрова-Водкин «Утренний натюрморт»
- 76-77 Что такое обращение?
- 78-79 Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.
- 80 Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.  
Поздравительная открытка к 8 Марта.
- 81-82 Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.
- 83 Словарный диктант № 5. Написание частицы НЕ с глаголами. Формирование  
орфографической зоркости.
- 84 Объяснительный диктант. Написание частицы НЕ с глаголами
- 85 Повторение темы «написание частицы НЕ с глаголами».
- 86 Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов: описание и повествование. Работа с  
картиной «Утренний натюрморт».
- 87-91 Состав слова
- 92 Контрольная работа «Состав слова.»
- 93 Работа над ошибками. Повторение темы «Состав слова»
- 94-96 Образование слов с помощью приставки и суффикса.
- 97-99 Правильное употребление приставок НА-, О- в словах «надеть, одеть», «надевать,  
одевать
- 100- Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.
- 103
- 104 Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Научный и художественный  
текст.
- 105 Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного  
гласного.
- 106 Контрольное списывание «Сложные слова»
- 107- Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак.
- 108
- 109 Разделительный Ъ знак.
- 110 Написание разделительных Ъ и Ь знаков
- 111- Словарный диктант Написание разделительных Ъ и Ь знаков.
- 112
- 113 Предупредительный диктант. «Написание разделительных Ъ и Ь знаков»

- 114 Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи».
- 115- Повторение темы «Написание разделительных Ъ и знаков».
- 116
- 117- Чередование согласных в корнях слов: чередование настоящего звука с нулевым звуком.
- 121 Непроизносимый согласный звук-нулевой звук
- 122 Проверочный диктант «Непроизносимый согласный звук -нулевой звук»
- 123 Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Ступеньки»
- 124- Непроизносимый согласный звук-нулевой звук.
- 128
- 129 Задание для членов клуба «Ключ и заря
- 130 Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь Овере».
- 131- Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения
- 135
- 136 Обобщающий урок

### 3 класс (136ч )

- 1 Для чего нужна речь? Что такое орфограмма
- 2 Что такое орфограмма
- 3 Что такое орфограмма
- 4 Какие бывают предложения.
- 5 Какие бывают предложения.
- 6 Что такое орфограмма
- 7 Звукобуквенный разбор слова
- 8 Самостоятельная работа
- 9 Контрольный диктант
- 10 Части речи. Имя существительное
- 11 Имя существительное
- 12 Имя существительное
- 13 Что такое текст
- 14 Имя прилагательное
- 15 Имя прилагательное
- 16 Последовательность предложений
- 17 Глагол
- 18 Глагол
- 19 Глагол
- 20 Многозначные слова. Прямое и переносное значение.
- 21 Многозначные слова. Прямое и переносное значение.
- 22 Начальная форма слова.
- 23 Части речи. Местоимение.
- 24 Части речи. Местоимение.
- 25 Работа с картиной. Сравнительный анализ.
- 26 Предлоги и приставки.
- 27 Научное название главных членов предложения
- 28 Синонимы
- 29 Изменение существительного по числам
- 30 Диктант
- 31 План текста. Изменение имен существительных.
- 32 Порядок абзацев в тексте.
- 33 Изменение имен существительных по падежам.
- 34 Падеж имен существительных. Именительный падеж.
- 35 Устное изложение. Изменение по числам.
- 36 Родительный падеж
- 37 Родительный падеж

- 38 Дателный падеж
- 39 Контрольная работа
- 40 Винительный падеж
- 41 Определение винительного падежа существительных. Проверка (самоконтроль) с помощью приема подстановки
- 42 Письменное изложение
- 43 Творительный падеж
- 44 Азбука вежливости. Как писать письмо
- 45 Текст-описание и текст-повествование
- 46 Предложный падеж
- 47 Предложный падеж. Самостоятельная работа
- 48 Антонимы
- 49 Текст – описание и текст - повествование
- 50 Различение падежей.
- 51 Различение падежей. Контрольная работа (взаимопроверка)
- 52 Работа со словарем устойчивых выражений (0,5 ч). Работа с картиной (0,5 ч). Устное сочинение
- 53 Склонение существительных. I, II и III склонение существительных
- 54 Текст – описание и текст - повествование
- 55 Существительные I склонения
- 56 Существительные II склонения
- 57 Существительные III склонения
- 58 Работа с картиной. Письменное сочинение
- 59 Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова
- 60 Проверка орфограммы с помощью словообразования
- 61 Правописание падежных окончаний существительных
- 62 Текст-описание и текст-повествование
- 63 Правописание падежных окончаний существительных. Самостоятельная работа
- 64 Учимся писать сочинение
- 65 Предварительная комплексная работа
- 66 Второстепенные члены предложения. Дополнения
- 67 Диктант
- 68 Проверочная работа
- 69 Учимся писать сочинение (продолжение)
- 70 Устное изложение (Трясогузкины письма)
- 71 Письменное изложение
- 72 Члены предложения. Составляем рассказ по рисунку
- 73 Учимся писать сочинение Списывание текста
- 74 Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе
- 75 Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе
- 76 Правописание приставок РАЗ-/ РАС-
- 77 Научный текст
- 78 Правописание приставок ИЗ- / ИС-
- 79 Правописание приставок ИЗ- / ИС-
- 80 Правописание Ъ после приставок, оканчивающихся на букву согласного перед буквами Е, Ё, Ю, Я
- 81 Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе
- 82 План для научного сообщения
- 83 Правописание безударных окончаний существительных I склонения в Р.п., Д.п., П.п. в единственном числе
- 84 Контрольная работа
- 85 Правописание безударных окончаний существительных II склонения в П.п. в единственном числе
- 86 Научно-популярный текст
- 87 Существительные с подвижным и неподвижным ударением

- 88 Окончания существительных I и II склонения
- 89 Правописание слов с удвоенной буквой согласного в середине слова (0,5 часа)  
Предварительная комплексная работа (0,5 часа)
- 90 Окончания существительных III склонения
- 91 Научно-популярный текст
- 92 Контрольная работа
- 93 Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков. Устное сочинение (0,5 ч)
- 94 Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных
- 95 Правописание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.
- 96 Родственные слова разных частей речи
- 97 Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков Устное изложение (0,5 ч)
- 98 Окончания существительных во множественном числе в И.п. Письменное изложение (0,5 ч)
- 99 Окончания существительных во множественном числе в И.п. Работа с картиной. Устное сочинение
- 100 Окончания существительных во множественном числе в Р.п. Проверочная работа
- 101 Написание существительных с суффиксом -ищ-
- 102 Диктант
- 103 Работа над ошибками. Окончания существительных во мн. ч. в разных падежах
- 104 Окончания существительных во мн. ч. в разных падежах
- 105 Окончания существительных во мн. ч. в разных падежах
- 106 Написание суффикса -ок- после шипящих
- 107 Изменение прилагательных по родам и числам
- 108 Изменение прилагательных по родам и числам
- 109 Правописание безударных окончаний прилагательных
- 110 Окончания прилагательных мужского и среднего рода в И.п. и В.п.
- 111 Окончания прилагательных мужского и среднего рода в Р. п. и В. п. Описание и повествование (0,5 ч)
- 112 Сочинение по картине
- 113 Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода
- 114 Чередование звуков в корне слова. Е и О–беглые гласные звуки
- 115 Устное изложение
- 116 Написание -ек-, -ик-. Отличие слов с беглым гласным звуком в суффиксе от слов, в которых беглого гласного нет
- 117 Склонение прилагательных во мн ч. Окончания прилагательных во мн. ч. В Им.п. и В.п.
- 118 Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п.
- 119 Устный рассказ по рисунку
- 120 Окончания прилагательных во мн.ч. в Д.п., Т.п.
- 121 Роль прилагательного в предложении. Определение
- 122 Итоговая комплексная работа
- 123 Работа над ошибками. Слова с удвоенной буквой согласного
- 124 Письменное изложение
- 125 Начальная форма глагола. Суффикс -ть(-ти, -чь)
- 126 Написание частицы -ся
- 127 Ъ перед частицей -ся в начальной форме глагола
- 128 Другие суффиксы глагола: -а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я-
- 129 Работа с картиной. Письменное сочинение.
- 130 Времена глагола. Прошедшее время глагола
- 131 Итоговый диктант
- 132 Работа с картиной. Устное сочинение.
- 133 Проверочная работа
- 134 Времена глагола; изменение глаголов настоящего и будущего времени.
- 135 Изменение глаголов прошедшего времени по числам и родам

## 4 класс ( 136 ч)

- 1 Безударный гласный в корне, проверяемый ударением
- 2 Безударный гласный в суффиксе, проверяемый ударением.
- 3 Безударный гласный в приставке, проверяемый ударением.
- 4 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Знакомимся с текстом - рассуждением.
- 5 Различение суффиксов. Значения суффиксов.
- 6 Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков.
- 7 Склонение слов ОБЕ, ОБА.
- 8 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Учимся рассуждать.
- 9 Входной диктант по теме «Правописание орфограмм, изученных в 3 классе».
- 10 Работа над ошибками. Однородные главные члены предложения.
- 11 Однородные главные члены предложения. Главные и второстепенные однородные члены предложения.
- 12 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Работа с картиной И. Фирсова «Юный живописец
- 13 Знаки препинания при однородных членах предложения.  
Где поставить запятую?
- 14 Знаки препинания при однородных членах предложения. Что такое союзы?
- 15 Глагол. Спряжение. Сравниваем личные окончания глаголов.
- 16 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Азбука вежливости. Учимся делать научное сообщение и давать оценку.
- 17 Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям.
- 18 Учимся правильно писать безударные личные, окончания глаголов.
- 19 Упражнение в правописании безударных личных окончаний глаголов.
- 20 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Продолжаем знакомиться с текстом – рассуждением
- 21 Контрольное списывание №1 по теме: «Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения
- 22 Работа над ошибками. Правило употребления предлогов о и об.
- 23 Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме.
- 24 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Письменное изложение«Куда лето прячется»
- 25 Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям. Отличие написания окончаний в форме 3-го лица множественного числа у глаголов I и II спряжений.
- 26 Продолжаем определять спряжение глаголов по начальной форме. Личные окончания глаголов.
- 27 Определение спряжения глагола по неопределенной форме. Личные окончания глаголов.
- 28 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Учимся делать научное сообщение.
- 29 Характеристика предложения и разбор слова как части речи
- 30 Глагол. Спряжение глаголов «брить», «стелить»
- 31 Итоговый контрольный диктант за 1 четверть
- 32 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Описание, повествование и рассуждение.  
Работа над ошибками
- 33 Написание безударных суффиксов глаголов в форме прошедшего времени.
- 34 Упражнения в написании безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени.
- 35 Суффиксы повелительной формы глагола. Различение повелительной формы мн. ч. и формы 2-го лица мн. ч.
- 36 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Работа с картиной художника И. Левитана «Тихая обитель»
- 37 Суффиксы повелительной формы глагола.
- 38 Суффиксы повелительной формы глагола. Различение повелительной формы

- множественного числа и формы 2-го лица множественного числа.
- 39 Трудности написания глаголов на –ять в настоящем(или будущем) и в прошедшем времени
- 40 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Что такое монолог и диалог.
- 41 Как изменяются глаголы имеющие в начальной форме суффикс –чь.
- 42 Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков.
- 43 Усекаемая и неусекаемая основа глаголов.
- 44 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Письменное изложение «Одуванчик».
- 45 Упражнение в нахождении усекаемой и неусекаемой основы глаголов.
- 46 Разноспрягаемые глаголы «бежать» и «хотеть».
- 47 Написание *о* и *ё* после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных).
- 48 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Учимся делать научное сообщение.
- 49 Написание *о* и *ё* после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)
- 50 Упражнение в написании *о* и *ё* после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных).
- 51 Написание *о* и *ё* после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных).
- 52 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Азбука вежливости. Учимся отстаивать своё мнение (свою точку зрения) в споре.
- 53 Контрольный диктант по теме «Написание *о* и *ё* после шипящих».
- 54 Работа над ошибками. Повторение по теме «Трудности написания глаголов на –ять»
- 55 Словарный диктант  
Повторение по теме «Написание *о* и *ё* после шипящих в окончаниях и суффиксах»
- 56 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Работа с картиной В. Джемса «Кот на окне».  
Сочинение-рассуждение на тему «О чем размышляет кот, сидя на окне?»
- 57 Контрольная работа за 1 полугодие
- 58 Работа над ошибками.  
*Повторение по теме «Учимся правильно писать безударные личные окончания глаголов».*
- 59 *Повторение по теме «Знаки препинания при однородных членах предложения».*
- 60 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Учимся писать сочинение.
- 61 *Повторение по теме «Объяснение постановки знаков препинания при однородных членах предложения».*
- 62 Где используются однородные члены. Работа с толковым словарем.
- 63 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Как устроена книга.
- 64 Имя существительное, значение и употребление
- 65 Имя прилагательное, значение и употребление
- 66 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Рассуждаем о нашем прошлом.
- 67 Краткая форма прилагательных
- 68 Повторение по теме «Синонимы»
- 69 Части речи. Глагол.
- 70 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Что такое аннотация и как ее составить.
- 71 Глагол, значение и употребление
- 72 Устойчивые выражения
- 73 Простая и сложная формы будущего времени глагола.
- 74 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Письменное изложение «Самолётик»
- 75 Различия формы 2-го лица мн. ч. и повелительной формы глагола.
- 76 Изменение глагола по временам.
- 77 Личные местоимения
- 78 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Что такое монолог и диалог
- 79 Простая и сложная формы будущего времени глагола. Работа по орфоэпическому словарю.
- 80 Значение и употребление личных местоимений.
- 81 Личные местоимения. Определение лица, числа и падежа местоимений.
- 82 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Учимся составлять аннотации.

- 83 Контрольный диктант по теме «Написание местоимений с предлогами».
- 84 Работа над ошибками. Разбор слова по составу.
- 85 Разбор по составу глаголов.
- 86 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением.
- 87 Орфограммы в корнях слов.
- 88 Орфограммы в корнях слов. Выделение значимых частей слова.
- 89 Орфограммы в корнях слов. Звукобуквенный разбор слова.
- 90 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Работа с картиной Н. Богданова-Бельского «Дети».
- 91 Орфограммы в корнях слов. Работа с обратным словарем.
- 92 Орфограммы в суффиксах слов.
- 93 Существительные. Беглый гласный.
- 94 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Письменное изложение «Муравьишкин корабль»
- 95 Изменение имен существительных по числам и по падежам. Беглый гласный.
- 96 Существительные. Буквы *о* и *е* после шипящих.
- 97 Прилагательные. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц*.
- 98 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Учимся составлять аннотации
- 99 Контрольный диктант за 3 четверть.
- 100 Работа над ошибками. Прилагательные. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц*.
- 101 Прилагательные. Бездарный гласный в суффиксе, который надо запомнить.
- 102 Глагольные суффиксы
- 103 Глагольные суффиксы. Выделение значимых частей слова.
- 104 Орфограммы в окончаниях существительных.
- 105 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Рассматриваем старые фотографии
- 106 Орфограммы в окончаниях прилагательных.
- 107 Орфограммы в окончаниях глаголов.
- 108 Орфограммы в окончаниях глаголов. Определение спряжения глагола.
- 109 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Учимся писать сочинение. Сочинение (описание и рассуждение) на тему «О чем мне рассказала старая фотография»
- 110 Орфограммы в окончаниях глаголов. Выделение значимых частей слова.
- 111 Орфограммы в окончаниях глаголов. Определение спряжения глагола по глагольным суффиксам.
- 112 Учимся различать форму 2-го лица мн. ч. и повелительную форму глагола .
- 113 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта
- 114 Учимся различать форму 2-го лица мн. ч. и повелительную форму глагола . Глаголы-исключения
- 115 Контрольный диктант по теме «Орфограммы в окончаниях глаголов»
- 116 Работа над ошибками . Орфограммы в приставках
- 117 *Развитие речи с элементами культуры речи.* Учимся писать сочинение.
- 118 Орфограммы в приставках. Выделение значимых частей слова.
- 119 Работа разделительного *ь* знака.
- 120 Работа разделительного *ь* в прилагательных, отвечающих на вопрос *чей?*
- 121 Правописание прилагательных с разделительным мягким знаком.
- 122 Слова, которые легко перепутать.
- 123 Мягкий знак после шипящих на конце основы имён существительных.
- 124 Словарный диктант. Мягкий знак после шипящих на конце основы краткой формы имён прилагательных.
- 125 Мягкий знак после шипящих на конце основы глаголов.
- 126 Контрольный диктант по теме «Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи»
- 127 Работа над ошибками. Написание *-ться* и *-тся* в глаголах. Глагол как часть речи.
- 128 Контрольное списывание

- 129 Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены.
- 130 Контрольное письменное изложение
- 131 Учимся давать характеристику предложению.
- 132 Итоговый контрольный диктант за год
- 133 Работа над ошибками. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.
- 134 Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами.
- 135 Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами. Простые распространенные и нераспространенные предложения
- 136 Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами. Простые распространенные и нераспространенные предложения.

## Литературное чтение

Программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает: пояснительную записку; содержание обучения; планируемые результаты освоения программы учебного предмета; тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывают содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами учебного предмета «Литературное чтение» с учётом возрастных особенностей младших школьников.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, а также раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. В тематическом планировании представлены также способы организации дифференцированного обучения.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс

«Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

**Приоритетная цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 г. № 2/20).

*Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и*



### *решением следующих задач:*

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает примерную последовательность изучения тем/разделов, содержит рекомендации по объёму учебного времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Литературное чтение» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе.

Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе). Содержание курса «Обучение грамоте» представлено в программе учебного предмета «Русский язык».

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

**Сказка** фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной

(авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

**Произведения о детях и для детей.** Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

**Произведения о родной природе.** Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

**Устное народное творчество** — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

**Произведения о братьях наших меньших** (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

**Произведения о маме.** Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

**Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии** (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

**Библиографическая культура** (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией:*

– понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);

– соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

– пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

– понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

#### *Совместная деятельность:*

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## **1 КЛАСС**

**О нашей Родине.** Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

**Фольклор** (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка

— выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

**Звуки и краски родной природы** в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года).

Средства выразительности при описании природы:

– анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

– анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

#### *Работа с информацией:*

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

– по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

– пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

#### *Совместная деятельность:*

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **2 КЛАСС**

**О Родине и её истории.** Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

**Фольклор** (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

**Творчество Л. Н. Толстого.** Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь со держания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста- описания, текста-рассуждения.

**Литературная сказка.** Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

**Произведения о взаимоотношениях человека и животных.** Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова,

В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

**Произведения о детях.** Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

**Юмористические произведения.** Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др. Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух- трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

**Библиографическая культура** (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

#### *Работа с информацией:*

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия. Совместная деятельность:
- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения

в соответствии с общим замыслом;

– осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

### **3 КЛАСС**

**О Родине, героические страницы истории.** Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С.Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняк, С. П. Алексева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

**Фольклор** (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины

— защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

**Творчество А. С. Пушкина.** Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

**Творчество И. А. Крылова.** Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

**Творчество М. Ю. Лермонтова.** Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности(сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

**Литературная сказка.** Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршак и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке:назначение, особенности.

**Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX— XX веков.** Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

**Творчество Л. Н. Толстого.** Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление).

Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

**Произведения о животных и родной природе.** Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Ковалёва и др.

**Произведения о детях.** Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

**Пьеса.** Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

**Юмористические произведения.** Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста **юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.**

**Зарубежная литература.** Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

**Библиографическая культура** (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

– читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

– характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

– составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

– исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

#### **Работа с текстом:**

– использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

– характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);

– выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

– соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**



- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетическое воспитание:*

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

*Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:*

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологическое воспитание:*

– бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

– неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

– ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

– овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

– потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

– сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

– находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

– устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото...)

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
  - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  - ответственно выполнять свою часть работы;
  - оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста, прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в кон- тексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  - читать наизусть не менее 4 стихотворений по теме;
  - различать художественные произведения и познавательные тексты;
  - различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
  - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
  - сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
  - различать художественные произведения и познавательные тексты;
  - различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного

–

- произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; – понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
  - соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
  - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
  - характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
  - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
  - осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
  - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
  - составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
  - читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  - составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
  - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений); использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

### **Тематическое планирование литературное чтение 1 КЛАСС (132 ч)**

1. Вводный урок. Знакомство с учебником.
2. Речь устная и письменная. Слушание сказки «Заюшкина избушка», беседа.
3. Текст, предложение, слово. Сказка «Колобок».
4. Текст, предложение, слово. Интонация. Беседа по иллюстрациям «Как хлеб на стол пришёл».
5. Слова-предметы. Живые и неживые предметы. Работа с текстом «Доброе дело».
6. Структура и содержание текста «Попугай». Живые и неживые предметы
7. Временная последовательность событий на основе текста «Неудачная прогулка». Слова-действия. Звуки речевые и неречевые.
8. Содержание и структура текста «Догадливая лягушка». Слова-признак
9. Знакомство с повествовательным текстом «Зимние заботы». Звуки речевые и неречевые.
10. Знакомство с текстом-описанием «Наши гости». Слова-помощники.
11. Звук /а/, буквы А, а. (изучение)
12. Звук /а/, буквы А, а. (закрепление)
13. Звук /о/, буквы О, о. (изучение)
14. Звук /о/, буквы О, о. (закрепление)
15. Звук /у/, буквы У, у. (изучение)

16. Звук /у/, буквы У, у. (закрепление)
17. Звук /э/, буквы Э, э. (изучение)
18. Звук /э/, буквы Э, э. Повторение.
19. Звук /ы/, буква ы. (изучение)
20. Звук /и/ - показатель мягкости предшествующих согласных. Буквы И, и.
21. Звук /и/, буквы И, и. Две работы буквы И.
22. Гласные звуки – ртотраскрыватели: /а/, /о/, /у/, /э/, /ы/, /и/. (повторение)
23. Согласные сонорные звуки. Слог, ударение. Смыслоразличительная роль ударения.
24. Звуки /м/ /м\*/, буквы М, м.
25. Упражнение в чтении слов с буквой М.
26. Звуки /н/ /н\*/, буквы Н, н.
27. Повторение и обобщение /н/ /н\*/ - /м/ /м\*/.
28. Звуки /л/ /л\*/, буквы Л, л.
29. Закрепление звуков /л/ /л\*/, букв Л, л. Сравнение слов по звучанию и значению.
30. Звуки /р/ /р\*/, буквы Р, Р.
31. Звуки /р/ /р\*/, буквы Р, Р. Повторение.
32. Звук /й\*/, буква Й, й
33. Упражнение в чтении слов с изученными буквами.
34. Гласные звуки второго ряда. Буквы Я, я в начале слова и перед гласной (2 звука).
35. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного (1 звук).
36. Буквы Ё, ё в начале слова и перед гласной (2 звука).
37. Буква ё – показатель мягкости предшествующего согласного (1 звук).
38. Буквы Ю, ю в начале слова и перед гласной (2 звука).
39. Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного (1 звук).
40. Буквы Е, е в начале слова и перед гласной (2 звука).
41. Буква е – показатель мягкости предшествующего согласного (1 звук).
42. Буква Ъ для обозначения мягкости согласных.
43. Парные звонкие согласные . Звонкие звуки /д/, /д\*/. Буквы Д д.
44. Работа с текстом.
45. Глухие согласные /т/ /т\*/. Буквы Т т.
46. Повторение и обобщение /д/ /д\*/ - /т/ /т\*/. Работа с текстом «Енот».
47. Звонкие согласные /з/ /з.\*/. Буквы З з.
48. Отработка чтения. Загадка.
49. Глухие согласные /с/ /с\*/. Буквы С с. Работа с текстом «Россия».
50. Соотношение звуков /с/ - /з./, /с\*/ - /з.\*/. Работа с текстом «Сосна».
51. Звонкие согласные /г/ /г\*/. Буквы Г г. Продолжение текста «Не дразни гусей».
52. Отработка умения работать с текстом «Дом гнома».
53. Глухие согласные /к/ /к\*/. Буквы К к. Текст «Соседи Кондрата».
54. Сопоставление звуков /г/ - /к/, /г\*/ - /к\*/.
55. Парные глухие согласные. Отработка чтения и работа с текстом «Зайка».
56. Звонкие согласные /в/ /в\*/. Буквы В в.
57. Темп в стихотворении.
58. Глухие согласные /ф/ /ф\*/. Буквы Ф ф.
59. Сопоставление звуков /в/ - /ф/, /в\*/ - /ф\*/.
60. Повторение и обобщение. Работа с текстом «Сон Фомы».
61. Звонкие согласные /б/ /б\*/. Буквы Б б.
62. Отработка чтения.
63. Глухие согласные /п/ /п\*/. Буквы П п.
64. Соотношение парных согласных звуков. Сопоставление звуков /б/ - /п/, /б\*/ - /п\*/.
65. Отработка чтения. Текст «Попугай».
66. Звонкий согласный /ж/ . Буквы Ж ж.
67. Отработка чтения.
68. Глухой согласный /ш/. Буквы Ш ш. Диалог.
69. Сопоставление звуков /ж/ - /ш/. Весёлые стихи.
70. Звук [й] после разделительных ь и ь знаков Разделительный Ъ знак после согласных перед гласными Е, Я, Ё, Ю, И.



71. Звук /й\*/ после разделительного Ъ знака.
72. Чтение текстов с разделительным Ъ знаком. «Моя семья».
73. Разделительный Ъ знак. Дразнилка.
74. Отработка чтения.
75. Работа с текстом «Капризы погоды».
76. Непарные глухие согласные звуки. Звуки /х/ /х\*/. Буквы Х х.
77. Работа с текстом «Храбрый петух». Дразнилка.
78. Звук /ч\*/. Буквы Ч ч.
79. Работа с текстом «Лесная школа».
80. Считалка, скороговорка, потешка, загадка.
81. Сочетания чк-чн. Отработка умения работы с текстом.
82. Звук /щ\*/. Буквы Щ щ.
83. Отработка чтения и работы с текстом.
84. Тексты о природе. Сочетания ча-ща, чу-щу.
85. Приговорка, скороговорка.
86. Звук /ц/. Буквы Ц ц.
87. Написание Ы, И после Ц.
88. Упражнение в чтении. Отработка умения работы с текстом.
89. Отработка чтения и умения работы с текстом.
90. Народные приметы.
91. Заключительный период . Отработка темпа чтения стихотворных произведений.
92. Знакомство с произведениями М. Бородинской.
93. Формирование навыков чтения . Стихотворение А. Блока «Ветхая избушка».
94. А. Усачёв «Цыплёнок».
95. Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть».
96. Г. Новицкая «Как свинки пошли купить ботинки».
97. Г. Граубин «Шишкопад».
98. Б. Заходер «Песня игрушек».
99. С. Маршак «ты буквы эти заучи». В. Берестов «Читалочка».
100. Алфавит.
101. На огородах Бабы-Яги. Волшебные помощники и предметы.
102. Законы докучной сказки.
103. Сочинение докучной сказки.
104. Секреты считалок.
105. Древние считалки.
106. Тайны загадок.
107. Как устроена загадка.
108. Заклички. Обращение к природе.
109. Трудности скороговорок.
110. Пещера Эхо. Хвосты слов.
111. Созвучные концы слов.
112. Рифма и смысл стихотворения.
113. Важность рифма и смысла стихотворения.
114. Шуточные стихи И. Пивоваровой, А. Дмитриева
115. Шуточные стихи Д. Ривза.
116. На пути в волшебный лес . Сказка-цепочка.
117. Сходства и различия сказки-цепочки и докучной сказки.
118. Клумба с колокольчиками . Звучащие стихи.
119. Звукопись в поэзии и прозе. М. Горький «Воробьишко».
120. Звукопись в поэзии и прозе. Усачёв «Буль-буль».
121. В лесной школе . Считалка, скороговорка или дразнилка?
122. Чувство юмора в поэзии.
123. Стихи про мальчиков и девочек.
124. Фантазия в литературе.
125. Тайна особого зрения . Особый взгляд на мир.
126. Что видит и слышит поэт. С. Воронин «Необыкновенная ромашка».

127. Что видит и слышит поэт. И. Токмакова «Разговор синицы и дятла».
128. Прибаутка и небылица.
129. На выставке рисунков Ю. Васнецова . Дразнилка, прибаутка или небылица?
130. Искусство иллюстрации. Что видит художник?
131. Рифмующиеся слова и изображения.
132. Вступление в членство клуба «Ключ и заря».

## 2 КЛАСС ( 102 ч.)

1. Знакомство с библиотекой Учёного Кота
2. Вступление к поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»
3. Авторская сказка А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
4. Специфика сказочного жанра в поэтической сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
5. Авторская сказка А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
6. Русские народные сказки о животных «Петушок – золотой гребешок»
7. Зарубежные сказки о животных. Джоэль Харрис «Братец Лис и братец Кролик»
8. Джоэль Харрис «Почему у братца Опоссума белый хвост»
9. Китайская волшебная сказка «Как собака с кошкой враждовать стали»
10. Главные герои русской волшебной сказки «Волшебное кольцо»
11. Современные поэтические тексты И. Пивоваров «Жила-была собака», «Мост и сом»
12. Жанр произведения Г. Лагздынь «Утренняя кричалка». Поход в «Музейный дом»  
Иллюстрации к сказке «Репка»
13. В гостях у Незнайки Н. Носов «Фантазёры»
14. Говорить неправду и фантазировать – это не одно и то же. Н. Носов «Фантазёры»
15. Рассказ Дж.Родари «Бриф! Бруф! Браф!»
16. Э. Мошковская «А трака не знает», «Ноги и уроки».
17. Э. Мошковская «Язык и уши» , «Если грачи закричали»
18. Б. Окуджава «Прелестные приключения»
19. Дональд Биссет «Хочешь, хочешь, хочешь...»
20. Секреты чайного домика
21. С. Козлов «Ёжик в тумане»
22. С. Козлов «Ёжик в тумане» Поход в «Музейный дом» Иллюстрация Т. Мавриной «Полумесяц»
23. Японская сказка «Барсук – любитель стихов»
24. Японская сказка «Луна на ветке»
25. Секреты японского свитка. Фрагмент «Тростник под снегом и дикая утка». С. Козлов «Красота» Поход в «Музейный дом» Иллюстрация А. Дюрера «Травы»
26. Секрет коротких стихотворений. Японское хокку Хиросиге
27. Японское хокку Иссё, Бусон. Поход в «Музейный дом» Иллюстрация А. Васнецова «Жнецы»
28. Японское хокку Тиё, Оницура. Поход в «Музейный дом» Иллюстрация Ван Гога «Комната в Арле»
29. В. Драгунский «Что я люблю»
30. Герой стихотворения С. Махотина «Воскресенье»
31. В. Драгунский «Что любит Мишка»
32. М. Махотин «Груша»
33. М. Бородицкая «Ракушки», «Уехал младший брат»
34. Сказка Дж. Родари «Приезжает дядюшка белый медведь»
35. Обобщение по теме «В гостях у Барсука»
36. И. Тургенев «Воробей». М. Карем «Ослик»
37. М. Бородицкая «Котёнок» . Э. Мошковская «Кому хорошо»
38. В. Драгунский «Друг детства»
39. В, Лунин «Кукла». Р. Сеф « Я сделал крылья и летал»
40. Л. Толстой «Прыжок»
41. Э. Мошковская «Если такой закат»

42. Поэтический текст А. Кушнер «Что я узнал!» Поход в «Музейный дом» Портреты итальянского художника Арчимбольдо
43. С. Матохин «Фотограф». Поход в «Музейный дом» Иллюстрация Ван Гога «Церковь в Овере»
44. И. Пивоварова «Картина». Поход в «Музейный дом» Иллюстрация Лентулова «Василий Блаженный»
45. О. Дриз «Игра»
46. С. Козлов «Когда ты прячешь солнце, мне грустно»
47. О. Дриз «Стёклышки». М. Бородицкая «Лесное болотце»
48. В. Берестов «Картинки в лужах»
49. А. Ахундова «Окно»
50. А. Усачёв «Бинокль»
51. Т. Белозёрова «Хомяк», М. Яснов «Хомячок»
52. Г. Цыферов «Жил на свете слонёнок»
53. Е. Чеповецкий «В тихой речке»
54. А. Гиваргизов «Что ты, Серёжа, сегодня не в духе?»
55. М. Бородицкая «Вот такой воробей», С. Махотин «Местный кот»
56. М. Бородицкая «Булочная песенка»
57. П. Синявский «Федина конфетина», А. Усачёв «Эх!»
58. Г. Сапгир «У прохожих на виду», Н. Крылов «Зимний пейзаж»
59. О. Кургузов «Сухопутный или морской?» Поход в «Музейный дом» Иллюстрация Н. Крылова «Зимний пейзаж»
60. О. Дриз «Кончилось лето» Поход в «Музейный дом» Иллюстрация М. Добужинского «Кукла»
61. О. Дриз «Синий дом». Поход в «Музейный дом» Иллюстрация М. Шагала «Синий дом»
62. А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»
63. М. Лермонтов «Осень»
64. О. Дриз «Кто я?»
65. А. Гиваргизов «Мой бедный Шарик, ты не знаешь...»
66. М. Карем «Повезло!»
67. Р. Сеф «Лучше всех»
68. Л. Яхнин «Моя ловушка»
69. Г. Юдин «В снегу бананы зацвели»
70. Г. Юдин «Скучный Женя»
71. О. Дриз «Телёнок»
72. А. Усачёв «Обои»
73. В. Лунин «Что я вижу»
74. Ю. Мориц «Хвостики», «Букет». Поход в «Музейный дом» Иллюстрация Д. Арчимбольдо «Лето», «Осень»
75. Обобщение по теме «Точка зрения»
76. С. Михалков «А что у вас?»
77. Что такое новости? Кто рассказывает новости?
78. Детская периодика. Журналы для детей. Природа для поэта – любимая и живая
79. Л. Яхнин «Музыка леса»
80. Ю. Коваль «Три сойки» Поход в «Музейный дом» Иллюстрация А. Дюрера «Заяц»
81. Р. Сеф «Добрый человек»
82. Е. Чарушин «Томка испугался»
83. Е. Чарушин «Томкины сны»
84. Г. Юдин «Вытри лапы и входи»
85. М. Пришвин «Разговор деревьев»
86. Ф. Тютчев «Зима не даром злиться»
87. Д. Кедрин «Скинуло кафтан зелёный летом»
88. М. Пришвин «Золотой луг» Поход в «Музейный дом» Иллюстрация В. Гога «Подсолнухи»

89. С. Козлов «Жёлудь»
90. М. Лермонтов «Утёс» Поход в «Музейный дом» Иллюстрация Н. Рериха «Стражи ночи»
91. М. Есеновский «У мальчика Юры ужаснейший насморк»
92. Д. Биссет «Ух!»
93. А. Екимцев «Осень», Ю. Коринец «Тишина»
94. К. Чуковский «Федотка»
95. О. Дриз «Доктор», «Обида»
96. В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок!»
97. М. Тахистова «Редкий тип», Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»
98. Л. Квитко «Способный мальчик», С. Махотин «Вот так встреча!»
99. С. Седов «Сказки про Змея Горыныча»
100. П. Синявский «Такса едет на такси», П. Коран «По дорожке босиком»
101. Л. Яхнини «Зеркальце», П. Синявский «Ириски и редиски» А. Усачёв «Жужжащие стихи»
102. П. Синявский «Хрюпельсин и хрюмидор»

### 3 КЛАСС (102 ч)

1. Сергей Козлов «Июль». Картина А. Герасимова «После дождя»
2. Юрий Коваль «Берёзовый пирожок»/Картина М. Шагала «Окно в сад»
3. В.р Маяковский «Тучкины штучки», С.Козлов «Мимо белого яблока луны...», С Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»
4. А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Опрятней модного паркета...», В. Шефнер «Середина марта», хокку Дзёсо, Басё
5. Вадим Шефнер «Середина марта», хокку Дзёсо, Басё Картина И. Грабаря «Мартовский снег»
6. Н.Матвеева «Гуси на снегу», Эмма Мошковская «Где тихий, тихий пруд...», хокку Ёса Бусона
7. С.Козлов «Сентябрь», «Как отенить тишину»
8. Иван Бунин «Листопад»
9. Записная книжка Кости Погодина.
10. Сочинение ч.1: с.38-43
11. Александр Пушкин «Зимнее утро»
12. В. Берестов «Большой мороз», «Плащ». Картины В. Ван Гога «Ботинки», «Отдых после работ
13. В. Берестов «Большой мороз», «Плащ. Картины В. Ван Гога «Ботинки», «Отдых после работы»
14. С.Козлов «Разрешите с вами посумерничать»
15. Юрий Коваль «Вода с закрытыми глазами», хокку Ранрана
16. Юрий Коваль «Вода с закрытыми глазами», хокку Ранрана. Картина В. Поленова «Заросший пруд»
17. Обобщение по разделу «Учимся наблюдать и копим впечатления»
18. Сказка «Откуда пошли болезни и лекарства»
19. «Гиена и черепаха», «Нарядный бурундук»
20. Экскурсия в библиотеку. Проектирование сборника сказок
21. «Два жадных медвежонка», «Как барсук и куница судились»
22. Сравнительный анализ сказок «Два жадных медвежонка», «Как барсук и куница судились» и «О собаке, кошке и обезьяне», «Золотая рыбка»
23. Представление о бродячем сюжете
24. Кубинская сказка «Черепашка, кролик и удав-маха».
25. Индийская сказка «Хитрый шакал».
26. Лента времени. Сказки.
27. Бурятская сказка «Снег и заяц» и хакасская сказка «Как птицы царя выбирали» \
28. Новелла Матвеева «Картофельные олени», Саша Чёрный «Дневник Фокса Микки»
29. Саша Чёрный «Дневник Фокса Микки»

30. Саша Чёрный «Дневник Фокса Микки»
31. Татьяна Пономарёва «Автобус», «В шкафу»
32. Татьяна Пономарёва «Автобус», «В шкафу»
33. Эмма Мошковская «Вода в колодце» и др. стихи .Картина П. Филонова «Нарвские ворота»
34. М. Яснов «Мы и птицы», Э. Мошковская «Мотылек», «Осенняя вода»
35. Борис Житков «Как я ловил человечков».
36. Борис Житков «Как я ловил человечков».
37. Борис Житков «Как я ловил человечков».
38. Тим Собакин «Игра в птиц»
39. Константин Бальмонт «Гномы». Картина В. Кандинского «Двое на лошади»
40. Татьяна Пономарёва «Прогноз погоды», «Лето в чайнике»
41. Татьяна Пономарёва «Прогноз погоды», «Лето в чайнике»
42. Мария Вайсман «Лучший друг медуз»
43. Александр Куприн «Слон»
44. Александр Куприн «Слон»
45. Александр Куприн «Слон»
46. В. Драгунский «Кот в сапогах»
47. Резервный урок
48. Константин Паустовский «Заячьи лапы».
49. Константин Паустовский «Заячьи лапы» и Александр Куприн «Слон»
50. Сергей Козлов «Если меня совсем нет»
51. Картина О. Ренуара «Портрет Жанны Самари»
52. Работа над составлением литературного сборника. Письмо в клуб «Ключ и Заря»
53. Эзоп «Рыбак и рыбёшка», «Соловей и ястреб»
54. Эзоп «Отец и сыновья», «Быки и лев». Лента времени. Пословицы
55. Эзоп «Отец и сыновья», «Быки и лев». Лента времени. Пословицы
56. Эзоп «Ворон и лисица», Иван Крылов «Ворона и лисица». Лента времени.
57. Эзоп «Лисица и виноград», Иван Крылов «Лисица и виноград».
58. Иван Крылов «Квартет».
59. Иван Крылов «Лебедь, рак и щука» и «Квартет». Басня «Волк и журавль»
60. Самостоятельная работа по заданиям учебника
61. «Каша из топора», «Солдатская шинель», «Волшебный кафтан»
62. Леонид Каминский «Сочинение»
63. Ирина Пивоварова «Сочинение»
64. Марина Бородинская «На контрольной...», Лев Яковлев «Для Лены», М. Яснов «Подходящий угол»
65. Надежда Тэффи «Преступник»
66. Надежда Тэффи «Преступник»
67. Надежда Тэффи «Преступник»
68. К. Чуковский «От двух до пяти», Г. Остер «Вредные советы», Татьяна Пономарёва «Помощь»
69. К. Чуковский «От двух до пяти», Г. Остер «Вредные советы», Татьяна Пономарёва «Помощь»
70. Виктор Драгунский «Ровно 25 кило»
71. Виктор Драгунский «Ровно 25 кило»
72. Виктор Драгунский «Ровно 25 кило»
73. Сказки «Колобок» и «Гуси-лебеди»
74. Борис Заходер «История гусеницы» (начало), Юнна Мориц «Жора Кошкин»
75. Борис Заходер «История гусеницы» (начало), Юнна Мориц «Жора Кошкин»
76. Борис Заходер «История гусеницы» (продолжение), Леонид Яхнин «Лесные жуки»
77. Борис Заходер «История гусеницы» (продолжение), Леонид Яхнин «Лесные жуки»
78. Борис Заходер «История гусеницы» (продолжение)
79. Борис Заходер «История гусеницы» (окончание), Михаил Яснов «Гусеница - Бабочке»
80. С. Махотин «Самый маленький»
81. Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»

82. Николай Гарин-Михайловский «Детство Тёмы».
83. Николай Гарин-Михайловский «Детство Тёмы».
84. Николай Гарин-Михайловский «Детство Тёмы».
85. Николай Гарин-Михайловский «Детство Тёмы».
86. Леонид Пантелеев «Честное слово»
87. Л. Пантелеев "Честное слово". Картины О. Ренуара «Девочка с лейкой» и В. Серова «Портрет Мики Морозова»
88. Отрывки из поэмы Николая Некрасова "На Волге" (Детство Валежникова)
89. Отрывки из поэмы Николая Некрасова «На Волге»
90. Отрывки из поэмы Николая Некрасова «На Волге». Картина А. Мещерского «У лесного озера»
91. Сравнение прошлого и настоящего в жизни людей Картина Б. Кустодиева «Масленица», фрагмент музыкальных произведений Н. Римского-Корсакова и И. Стравинского
92. Константин Паустовский «Растрёпанный воробей»
93. Константин Паустовский «Растрёпанный воробей»
94. Константин Паустовский «Стальное колечко»
95. Картины В. Боровиковского «Портрет Безбородко с дочерьми», З. Серебряковой «Автопортрет с дочерьми». Александр Пушкин «Цветок»
96. Аркадий Гайдар «Чук и Гек»
97. Аркадий Гайдар «Чук и Гек»
98. Аркадий Гайдар «Чук и Гек»
99. Аркадий Гайдар «Чук и Гек»
100. Аркадий Гайдар «Чук и Гек»
101. Аркадий Гайдар «Чук и Гек»
102. Постоянство в природе и чувствах людей. Картина А. Юона «Весенний солнечный день. Сергиев Посад»

#### 4 КЛАСС (102 ч)

- 1 Древние представления о мировом дереве, соединяющем Верхний, Средний и Нижний миры.. (Присутствие двух миров – земного и волшебного в волшебных сказках. Обрядовые деревья. Рассматриваем древние книжные миниатюры.)
- 2 Персей. Древнегреческое сказание. (Фрагмент картины Пьеро ди Козимо «Персей и Андромеда» и древнерусские иконы с изображением Георгия Победоносца.)
- 3 Поход в «Музейный дом». «Чудо Георгия о змие». Икона.) Отражение древних представлений о красоте и порядке в земном мире в трёхчастной композиции. (Примеры композиций: древнегреческий папирус, фрагменты вышивок на русской праздничной одежде XIX века.)
- 4 Поход в «Музейный дом». «Христос спускается в ад». Икона.
- 5 Древние представления о животных-прародителях, знакомство с понятием «тотем» (тотемное растение, тотемное животное). (Изображения древних богов в виде животных и виде людей с головами животных.)
- 6 Особенности ГЕРОЯ волшебной сказки
- 7-8 Русская сказка «Сивка-Бурка».
- 9-10 Русская сказка «Крошечка-Хаврошечка».
- 11-12 Русская сказка «Морской царь и Василиса Премудрая».
- 13 «Финист – ясный сокол». Русская народная сказка, Анатолий Лядов «Баба-яга».
- 14 «Иван-царевич и серый волк» (Русская народная сказка.)
- 15 «Алтын-сака – золотая бабка», (Башкирская народная сказка.)
- 16-18 Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Поход в «Музейный дом». Михаил Врубель «Богатырь».
- 19 «Илья Муромец и Святогор»,
- 20 Былина «Садко».
- 21 Былина «Садко». Поход в «Музейный дом». Николай Рерих «Заморские гости».
- 22-23 Ганс Христиан Андерсен «Русалочка».

- 24 Ганс Христиан Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»
- 25 Ганс Христиан Андерсен «Снежная королева»,
- 26 Ганс Христиан Андерсен «Снежная королева», Эдвард Григ «В пещере горного короля».
- 27 Василий Жуковский «Славянка».
- 28 Василий Жуковский «Славянка» Поход в «Музейный дом». Исаак Левитан «Тихая обитель».
- 29 Василий Жуковский «Весеннее чувство», Давид Самойлов «Красная осень». Поход в «Музейный дом». Исаак Левитан «Тихая обитель», «Тропинка в лиственном лесу. Папоротники»
- 30 Василий Жуковский «Весеннее чувство», Давид Самойлов «Красная осень».
- 31 Николай Заболоцкий «Сентябрь», «Оттепель». Поход в «Музейный дом». Михаил Врубель «Жемчужина».
- 32 Николай Заболоцкий «Сентябрь», «Оттепель».
- 33 Иван Бунин «Нет солнца, но светлы пруды...», «Детство».
- 34 Владимир Набоков «Обида».
- 35 Владимир Набоков «Обида». Поход в «Музейный дом». Эмилия Шанкс «Наём гувернантки»
- 36 Владимир Набоков «Грибы», «Мой друг, я искренне жалею...».
- 37 Юрий Коваль «Лес, Лес! Возьми мою глоть!». Поход в «Музейный дом». Сергей Лучишкин «Шар улетел», Валерий Ватенин «Голуби в небе».
- 38 Борис Сергуненков «Конь Мотылёк»..
- 39 Джералд Даррелл «Землянично-розовый дом», Гурий Захаров «Зимние разговоры», «Пейзаж с карасями»
- 40-41 Леонид Андреев «Петька на даче».
- 42 Леонид Андреев «Петька на даче». Николай Богданов-Бельский «Ученицы», «У дверей школы».
- 43 Антон Чехов «Ванька».
- 44 Антон Чехов «Ванька». Поход в «Музейный дом». Николай Богданов-Бельский «Визитёры», «Дети за пианино».
- 45-46 Антон Чехов «Мальчишки».
- 47 Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. Готовимся к олимпиаде
- 48 Проверка техники чтения
- 49-51 Антоний Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»,
- 52-53 Ирина Пивоварова «Как провожают пароходы».
- 54-55 Людмила Улицкая «Бумажная победа».
- 56 Поход в «Музейный дом». Зинаида Серебрякова «Катя с натюрмортом». Пабло Пикассо «Девочка на шаре».
- 57 Сергей Козлов «Не улетай, пой, птица!».
- 58 Сергей Козлов «Давно бы так, заяц!». Поход в «Музейный дом». Ван Гог «Огороженное поле. Восход солнца», «Звёздная ночь».
- 59 Владимир Соколов «О умножение листвы...», Борис Пастернак «Опять весна».
- 60 Владимир Соколов «Все чернила вышли, вся бумага ...».
- 61 Ирина Пивоварова «Мы пошли в театр».
- 62 Сергей Козлов «Лисичка».
- 63-67 Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».
- 68-69 Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц».
- 70-71 Константин Паустовский «Тёплый хлеб».
- 72 Валентин Серов «Портрет Елизаветы Корзинкиной», «Портрет Клеопатры Обнинской». Иоганн Себастьян Бах «Шутка».
- 73 Леонардо да Винчи «Мона Лиза (Джоконда)». Поход в «Музейный дом».
- 74 Знакомство с настоящим писателем. Мария Вайсман «Шмыгимышь».
- 75 Мария Вайсман «Шмыгимышь».
- 76 Особый язык художников и поэтов: Пабло Пикассо «Плачущая женщина», Эдвард Мунк «Крик», Марк Шагал «День рождения», Франц Марк «Птицы»,

- Велимир Хлебников «Кузнецик».
- 77 Анна Ахматова «Тайны ремесла», «Перед весной...». Поход в «Музейный дом».  
Натан Альтман «Портрет Анны Ахматовой»
- 78 Александр Кушнер «Сирень». Пётр Кончаловский «Сирень».
- 79 Владимир Маяковский «Хорошее отношение к лошадям».
- 80 Афанасий Фет «Это утро, радость эта...».
- 81 Фёдор Тютчев «Как весел грохот...».
- 82-83 Михаил Лермонтов «Парус», Максимилиан Волошин «Зелёный вал...». Иван Айвазовский «Девятый вал».
- 84-85 Самуил Маршак «Как поработала зима...».
- 86 Александр Пушкин «Евгений Онегин» (отрывки): «В тот год осенняя погода...», «Зима! Крестьянин, торжествуя...».
- 87-89 Алексей Пантелеев «Главный инженер».
- 90 Алексей Пантелеев «Главный инженер». Александр Дейнека «Окраина Москвы. Ноябрь 1942 года». Поход в «Музейный дом».
- 91 Поход в «Музейный дом». Пабло Пикассо «Герника». Анна Ахматова «Памяти друга».
- 92 Анна Ахматова «Памяти друга».
- 93-94 Николай Рыленков «К Родине», Николай Рубцов «Доволен я буквально всем...».
- 95 Николай Рыленков «К Родине», Николай Рубцов «Доволен я буквально всем...».  
Сергей Рахманинов «Концерт 2, Сочинение 18». Часть первая.
- 96 Дмитрий Кедрин «Всё мне мерещится...». Виктор Попков «Моя бабушка и её ковёр».
- 97 «Гимн Природе», Государственный гимн Российской Федерации. Поход в «Музейный дом». Борис Кустодиев «Вербный торг у Спасских ворот».
- 98-99 Карл Брюллов «Последний день Помпеи», Плиний Младший «Письмо Тациту», Александр Пушкин «Везувий зев открыл...».
- 100 Путешествие в Казань. В мастерской художника.
- 101 Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. Олимпиада
- 102 Проверка техники чтения

## **Иностранный язык. Английский язык**

Программа по английскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальном уровне обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

#### **Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для



них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

#### **Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.
- Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

#### **Место учебного предмета**

«Иностранный (английский) язык» в учебном плане

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

### **2 КЛАСС**

#### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

##### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; вы- писывание из текста слов, словосочетаний, предложений; встав- ка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописы- вание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной инфор- мации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответ- ствии с норма- ми, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

## **Языковые знания и навыки**

### **Фонетическая сторона речи**

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat.

She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с имена-ми существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия.

Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

Коммуникативные умения диалогической речи:

- Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи:

- Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.
- Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе кон-текстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### **Письмо**

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

#### **Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи**

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.). Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30). Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:

– приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение,

поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

– Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

– Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

#### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **4 КЛАСС**

#### **Тематическое содержание речи**

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия.

Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### **Коммуникативные умения**

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

– диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

– диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

– диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### **Аудирование**

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

## **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

## **Письмо**

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

## **Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи**

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

## **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

## **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для

4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.



Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

- Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

**базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации,

**классифицировать предложенные объекты;**

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

**базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

**работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,

**представленную в явном виде;**

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

общение:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## 2 КЛАСС

### Коммуникативные умения

#### Говорение

– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

– создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

#### Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

#### Смысловое чтение

– читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

– читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

#### *Письмо*

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### *Языковые знания и навыки*

##### *Фонетическая сторона речи*

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

##### *Лексическая сторона речи*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

##### *Грамматическая сторона речи*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There

–

–

- + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом- связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное числосуществительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this и употребляют в устной и письменной речи these;
- количественные числительные (1-12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).
- Социокультурные знания и умения
- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **3 КЛАСС**

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение*

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

##### *Аудирование*

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом

материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение*

– читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

– читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 130 слов).

#### *Письмо*

– заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

– писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

– создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

#### *Языковые знания и навыки*

##### *Фонетическая сторона речи*

– применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

– применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

##### *Лексическая сторона речи*

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

##### *Грамматическая сторона речи*

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи

- неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения

to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

– владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

#### **4 КЛАСС**

##### **Коммуникативные умения**

###### *Говорение*

– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

– вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

– создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания

— не менее 4-5 фраз);

– создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

– передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

– представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

###### *Аудирование*

– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

###### *Смысловое чтение*

– читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

– читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения

— до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

###### *Письмо*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

– писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения

— до 50 слов).

###### *Языковые знания и навыки*

Фонетическая сторона речи



читать новые слова согласно основным правилам чтения;  
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация правильно писать изученные слова;  
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no; распознавать и

□ употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени. □

Социокультурные знания и умения

– владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## Тематическое планирование предмета « Английский язык»

### 2 класс (68ч)

Предметное содержание (тематика общения)	Кол-во часов
<b>Знакомство.</b> Представление одноклассникам, учителю: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета)	6
<b>Я и моя семья.</b> Члены семьи, их имена, возраст. Одежда, обувь, основные продукты питания. Цвета. Любимая еда.	7
Семейные праздники: день рождения, Новый год. Подарки	8
<b>Мир моих увлечений.</b> Мои любимые занятия. Спорт: любимые виды спорта, физзарядка. Персонажи любимых сказок.	5
Выходной день, каникулы: сафари-парк, зоопарк	3
<b>Я и мои друзья.</b> Имя, возраст, увлечения/хобби, место жительства. Совместные занятия: делаем робота, играем в космонавтов, делаем зарядку, учимся фотографировать. Внешность: названия частей тела.	2
Письмо зарубежному другу по переписке.	2
Любимое домашнее животное: кличка, возраст, любимая еда	2
	2
<b>Моя школа.</b> Классная комната, школьные принадлежности, школьные кружки	3
<b>Мир вокруг меня.</b> Мой дом/моя квартира/моя комната: названия комнат, предметы мебели и интерьера.	5
	5

Моя деревня/мой город, моя улица	
<b>Страна/страны изучаемого языка.</b> Общие сведения: название, столицы Великобритании, США, Австралии.	3
<b>Родная страна.</b> Название, столица, родной город/деревня. Первые российские космонавты, первые полёты в космос. Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни).	4
	5
	2
Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в зоопарке)	

### 3 класс (68ч)

<b>Знакомство</b> с новыми учениками в классе, представление, прощание.	1
Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского этикета)	1
<b>Я и моя семья.</b> Члены семьи, их имена, возраст, увлечения/хобби, что умеют делать.	2
	2
Мой день (обозначение времени, распорядок дня, домашние обязанности). Покупки: разные магазины и продаваемые в них товары. Основные продукты питания. Любимая еда.	3
Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки. Семейный отдых. Путешествия, транспорт	
<b>Мир моих увлечений.</b> Мои любимые занятия: кто что умеет делать (рисовать, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, готовить). Виды спорта: активный отдых, спортивные игры.	5
Выходной день (в зоопарке, цирке, на ярмарке). Каникулы: активный отдых	4
<b>Я и мои друзья.</b> Имя, возраст, увлечения/хобби, родной город, страна. Совместные занятия: рисование, приготовление еды, школьный концерт, прогулка в парке, просмотр телевизора.	4
Письмо зарубежному другу, отправленное по почте.	2
Любимое домашнее животное: кличка, возраст, что любит есть, что умеет делать. Забота о домашнем питомце	4
<b>Моя школа.</b> Классная комната, учебные предметы, расписание уроков, любимые школьные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках	4
<b>Мир вокруг меня.</b> Мой дом/моя квартира моя комната: названия комнат, их размеры, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Дни недели, месяцы	5
	5
Погода	
<b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна.</b> Знакомство с Австралией: природа и животный мир; достопримечательности.	5
Родная страна: Москва - столица России, Санкт-Петербург, Сочи - столица Олимпиады 2014 г.: название родного города/деревни, его размеры.	4
	3
Праздники: День св. Валентина, 8 Марта, День национального единства (7 ноября).	2
Литературные персонажи популярных детских книг (имена героев книг).	8
	4
Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).	
Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (во время совместной игры, поздравление с днём рождения и благодарность за подарок, в магазине, беседа о погоде, разговор о поездке, о расписании уроков)	

#### 4 класс (68ч)

<b>Знакомство</b> с ребятами из разных стран в международном летнем лагере: имя, возраст, страна, национальность/ гражданство.	2
Приветствие, прощание в устном общении и в письмах, со взрослыми и сверстниками	1
<b>Я и моя семья.</b> Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби, любимая еда. Профессии родителей.	4
Внешность человека.	2
Мой день и день моих друзей: распорядок дня, домашние обязанности.	3 2
Одежда, обувь, продукты питания (для путешествия)	
<b>Мир моих увлечений.</b> Мои любимые занятия. Компьютер в нашей жизни. Профессии.	5 1
Мои любимые книги.	4
Каникулы: активный отдых, путешествия	
<b>Я и мои друзья.</b> Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби.	6
Совместные занятия. Путешествия и виды транспорта. Правила поведения в классе, на улице и т.д.	5 4
Письмо зарубежному другу. Поздравление с днём рождения, Рождеством, Новым годом.	
Любимое домашнее животное: кличка, возраст, окраска, размер, характер, что умеет делать	
<b>Моя школа.</b> Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках	4
<b>Мир вокруг меня.</b> Природа. Любимое время года. Погода.	10
Бережное отношение к природе. Дикие и домашние животные.	
Мир будущего	
<b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна.</b> Знакомство с Великобританией: Лондон, названия главных достопримечательностей.	4
Россия: природное разнообразие, животный мир, времена года и погода. Лондон и Москва. Викторина о Москве. Третьяковская галерея. Русский художник В. Васнецов. Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).	4 5 2
Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, в магазине, в совместной игре, во время путешествия, за столом, разговор с врачом)	

#### Математика»

Программа по математике (1-4 класс) составлена на основе ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МОБУСОШ п. Мчуринский, примерной программы по «Математике».

В учебном плане МОБУСОШ п. Мичуринский на изучение предмета математики отводится 642 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2 – 4 классах – 170 ч (34 учебные недели).

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для 1-4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое

планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемыми результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика видов деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы (раздела). Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1) Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно- познавательных и учебно- практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно»,

«порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

2) Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

– понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);

– математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

– владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

В недельном учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 5 часов в неделю в 1 классе, по 5 часов в неделю во 2-3 классах, 4 часа в 4 классе: в 1 классе — 165 часов, во 2 классе — 170 часов, 3 классе — 170 часов, 4 классе — 136 часов.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

#### **1 КЛАСС**

##### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа.

Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между

ними.

## **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

## **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

## **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

## **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

## **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

## **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве.
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

## **Универсальные регулятивные учебные действия:**

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

#### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях.

Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

#### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

**Расчётные задачи** на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы

(сантиметровая лента, весы);

- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунки, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

– дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

**Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.

– конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

**Универсальные регулятивные учебные действия:**

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах



тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

### **Универсальные учебные действия**

Универсальные познавательные учебные действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по

самостоятельно выбранному правилу;

- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и

проверки значения математического термина (понятия).

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы - центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.

Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, название.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

### **Универсальные учебные действия**

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
  - обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
  - конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
  - классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам.
  - составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
  - определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;
  - конструировать, читать числовое выражение;
  - описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
  - характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
  - составлять инструкцию, записывать рассуждение;
  - инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

#### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

##### **Базовые логические действия:**

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия:

- сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

**Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (на пример, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

**Универсальные регулятивные учебные действия: Самоорганизация:**

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

– осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их; выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

– находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

Самооценка:

– предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

– оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

– участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);

– согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

– осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**К концу обучения в первом классе обучающийся научится:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

– называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

– решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

– сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

– знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

– устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

– группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

– различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

**К концу обучения во втором классе обучающийся научится:**

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

– устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

– называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

– находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
  - выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
  - находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
  - находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
  - представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
  - сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
  - обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
  - подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
  - составлять (дополнять) текстовую задачу;
  - проверять правильность вычислений.

**К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно);
  - выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
  - устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
  - использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
  - находить неизвестный компонент арифметического действия;
  - использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;
  - называть, находить долю величины (половина, четверть);
  - сравнивать величины, выраженные долями;
  - знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);



- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если... то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

**К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух- трех прямоугольников (квадратов);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-

–

/двухшаговые) с использованием изученных связей;  
классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному- двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм,

упорядочивать шаги алгоритма;

выбирать рациональное решение;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; конструировать ход решения математической задачи;

находить все верные решения задачи из предложенных

## Тематическое планирование учебного предмета «Математика»

### 1 класс (132 ч)

- 1 Здравствуй, школа!
- 2 Этот разноцветный мир
- 3 Одинаковые и разные по форме
- 4 Слева, справа, сверху, внизу
- 5 Над, под, левее, правее, между
- 6 Плоские геометрические фигуры
- 7 Прямые и кривые
- 8 Впереди и позади
- 9 Точки
- 10 Отрезки и дуги
- 11 Направления. Математический диктант № 1
- 12 Работа над ошибками м/дНалево и направо
- 13 Вверх и вниз
- 14 Больше, меньше, одинаковые
- 15 Первый и последний
- 16 Следующий и предшествующий
- 17 Проверочная работа № 1 «Начало геометрии»
- 18 Работа над ошибками пр/рОдин и несколько
- 19 Число и цифра 1
- 20 Пересекающиеся линии и точка пересечения
- 21 Один лишний
- 22 Один и ни одного
- 23 Число и цифра 0
- 24 Непересекающиеся линии
- 25 Пара предметов
- 26 Число и цифра 2
- 27 Больше, меньше, поровну
- 28 Знаки  $>$ ,  $<$  или  $=$
- 29 Проверочная работа № 2 «Числа 1, 2, 3»
- 30 Работа над ошибками пр/рЧисло и цифра 3
- 31 Ломаная линия
- 32 Замкнутые и незамкнутые линии
- 33 Внутри, вне и на границе
- 34 Замкнутая ломаная линия и многоугольник
- 35 Число и цифра 4
- 36 Раньше и позже
- 37 Части суток и времена года
- 38 Число и цифра 5
- 39 Проверочная работа № 3 «Числа 3, 4, 5»
- 40 Работа над ошибками пр/рСложение и знак  $+$
- 41 Сложение и знак  $+$

- 42 Слагаемые и сумма
- 43 Слагаемые и значение суммы
- 44 Выше и ниже
- 45 Прибавление числа 1
- 46 Число и цифра 6
- 47 Шире и уже
- 48 Прибавление числа 2
- 49 Число и цифра 7
- 50 Дальше и ближе. Математический диктант № 2
- 51 Работа над ошибками м/д Прибавление числа 3
- 52 Число и цифра 8
- 53 Длиннее и короче
- 54 Прибавление числа 4
- 55 Число и цифра 9
- 56 Все цифры
- 57 Проверочная работа № 4 «Сложение»
- 58 Работа над ошибками пр/р Однозначные числа
- 59 Прибавление числа 5
- 60 Число 10 и один десяток
- 61 Счет до 10. Математический диктант № 3
- 62 Работа над ошибками м/д Счет десятками
- 63 Вычитание. Знак –
- 64 Вычитание. Знак –
- 65 Разность и ее значение
- 66 Проверочная работа № 5 «Однозначные числа»
- 67 Работа над ошибками пр/р Подготовка к контрольной работе. Работа с таблицей сложения.
- 68 Контрольная работа № 1 «Таблица сложения»
- 69 Работа над ошибками к/р Уменьшаемое и вычитаемое
- 70 Вычитание числа 1
- 71 Вычитание по одному
- 72 Сложение и вычитание
- 73 Сложение и вычитание
- 74 Перестановка слагаемых
- 75 Измеряй и сравнивай
- 76 Измерение длины отрезка. Сантиметр
- 77 Измерение длины отрезка. Сантиметр
- 78 Контрольная работа № 2 «Вычитание»
- 79 Работа над ошибками к/р Сложение числа 1 с однозначными числами
- 80 Вычитание предшествующего числа
- 81 Десяток и единицы
- 82 Разряд единиц и разряд десятков
- 83 Сложение числа 2 с однозначными числами
- 84 Прямой угол
- 85 Сложение числа 3 с однозначными числами
- 86 Старше и моложе Математический диктант № 4
- 87 Работа над ошибками м/д Сложение числа 4 с однозначными числами
- 88 Продолжительность
- 89 Группировка слагаемых. Скобки
- 90 Проверочная работа № 6 «Двузначные числа на основе таблицы сложения»
- 91 Работа над ошибками пр/р Задача. Условие и требование
- 92 Задача. Условие и требование
- 93 Задачи и загадки
- 94 Сложение с числом 10
- 95 Разрядные слагаемые
- 96 Прибавление числа к сумме
- 97 Поразрядное сложение единиц

- 98 Задача. Нахождение и запись решения
- 99 Задача. Нахождение и запись решения
- 100 Задача. Вычисление и запись ответа
- 101 Контрольная работа № 3«Задачи»
- 102 Работа над ошибками к/рПрибавление суммы к числу
- 103 Прибавление по частям
- 104 Сложение числа 5 с однозначными числами
- 105 Четырехугольники и прямоугольники
- 106 Прибавление суммы к сумме
- 107 Сложение числа 6 с однозначными числами
- 108 Сложение числа 7 с однозначными числами
- 109 Вычитание однозначных чисел из 10
- 110 Вычитание разрядного слагаемого
- 111 Сложение числа 8 с однозначными числами
- 112 Сложение числа 9 с однозначными числами
- 113 Контрольная работа № 4«Таблица сложения»
- 114 Работа над ошибками к/рБольше на некоторое число
- 115 Меньше на некоторое число
- 116 Вычитание числа из суммы.
- 117 Поразрядное вычитание единиц
- 118 На сколько больше? На сколько меньше?
- 119 «Таблица сложения однозначных чисел»
- 120 Вычитание суммы из числа
- 121 Вычитание по частям
- 122 Сантиметр и дециметр
- 123 Сложение и вычитание длин
- 124 Тяжелее и легчеМатематический диктант № 5
- 125 Работа над ошибками м/дДороже и дешевле
- 126 Симметричные фигуры
- 127 От первого до двадцатого и наоборот. Числа от 0 до 20.
- 128 Проверочная работа № 7«Разностное сравнение»
- 129 Работа над ошибками пр/рГеометрические фигуры
- 130 Контрольная работа № 5«Задачи на сложение и вычитание»
- 131 Работа над ошибками к/рИзмерение длин.
- 132 Занимательное путешествие по «Таблице сложения»

## 2 класс (136 часов)

- 1 Математика и летние каникулы
- 2 Математика и летние каникулы
- 3 Контрольная работа № 1 «Повторение»Практическая работа «Как найти сокровища?»
- 4 Работа над ошибками к/рСчет десятками и «круглые» двузначные числа
- 5 Числовые равенства и неравенства
- 6 Числовые выражения и их значения
- 7 Сложение «круглых» двузначных чисел
- 8 Вычитание «круглых» двузначных чисел
- 9 Математический диктант № 1Десятки и единицы
- 10 Работа над ошибками м/дКраткая запись задачи
- 11 Килограмм
- 12 Килограмм. Сколько килограмм
- 13 Учимся решать задачи
- 14 Контрольная работа № 2 «Круглые двузначные числа и действия над ними»
- 15 Работа над ошибками к/рПрямая бесконечна
- 16 Сложение «круглых» двузначных чисел с однозначными числами
- 17 Поразрядное сложение двузначного числа и однозначного без перехода через разряд
- 18 Поразрядное вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через разряд
- 19 Математический диктант № 2Прямая и луч
- 20 Работа над ошибками м/дПрибавление к «круглому» числу двузначного

- 21 Вычитание «круглого» числа из двузначного
- 22 Дополнение до «круглого» числа
- 23 Сложение двузначного числа и однозначного с переходом через разряд
- 24 Вычитание однозначного числа из «круглого»
- 25 Поразрядное вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд
- 26 Прямоугольник и квадрат
- 27 Контрольная работа № 3 «Двузначные и однозначные числа» Практическая работа «Солнце, обыкновенный желтый карлик» (Начало)
- 28 Работа над ошибками к/р Разностное сравнение чисел
- 29 Задачи на разностное сравнение чисел
- 30 Двузначное число больше однозначного
- 31 Математический диктант № 3 Сравнение двузначных чисел
- 32 Работа над ошибками м/д Поразрядное сложение двузначных чисел без перехода через разряд
- 33 Поразрядное сложение двузначных чисел с переходом через разряд
- 34 Десять десятков, или сотня
- 35 Дециметр и метр
- 36 Килограмм и центнер
- 37 Сантиметр и метр
- 38 Проверочная работа № 1 «Двузначные числа и действия над ними» Практическая работа «Солнце, обыкновенный желтый карлик» (Окончание)
- 39 Работа над ошибками пр/р Сумма и произведение. Знак •
- 40 Произведение и множители
- 41 Значение произведения и умножение
- 42 Значение произведения и умножение
- 43 Математический диктант № 4 Перестановка множителей
- 44 Работа над ошибками м/д Умножение числа 0 и на число 0
- 45 Умножение числа 1 и на число 1
- 46 Длина ломаной линии
- 47 Умножение числа 1 на однозначные числа
- 48 Умножение числа 2 на однозначные числа
- 49 Сумма длин сторон многоугольника
- 50 Периметр прямоугольника
- 51 Умножение числа 3 на однозначные числа
- 52 Умножение числа 4 на однозначные числа
- 53 Контрольная работа № 4 «Действие умножения» Практическая работа
- 54 Работа над ошибками к/р Умножение и сложение: порядок выполнения действий
- 55 Периметр квадрата
- 56 Умножение числа 5 на однозначные числа
- 57 Угол
- 58 Умножение числа 6 на однозначные числа
- 59 Умножение числа 7 на однозначные числа
- 60 Математический диктант № 5 Прямой, острый и тупой углы
- 61 Работа над ошибками м/д Умножение числа 8 на однозначные числа
- 62 Умножение числа 9 на однозначные числа
- 63 Углы многоугольника
- 64 «Таблица умножения» однозначных чисел
- 65 Увеличение в несколько раз
- 66 Проверочная работа № 2 «Таблица умножения однозначных чисел» Практическая работа «Спутники планет» (Окончание)
- 67 Работа над ошибками пр/р Подготовка к контрольной работе. Решение разнообразных задач.
- 68 Контрольная работа № 5 (адм) «Проверка изученного за 1 полугодие»
- 69 Работа над ошибками к/р Счет десятками и «круглое» число десятков
- 70 Разряд сотен и название «круглых» сотен
- 71 Сложение «круглых» сотен
- 72 Вычитание «круглых» сотен
- 73 Математический диктант № 6  
Трехзначное число как сумма разрядных слагаемых

- 74 Работа над ошибками м/дТрёхзначное число – сумма «круглых» сотен и двузначного или однозначного числа
- 75 Трёхзначное число больше двузначного
- 76 Сравнение трёхзначных чисел
- 77 Одно условие и несколько требований
- 78 Введение дополнительных требований
- 79 Запись решения задачи по действиям
- 80 Запись решения задачи в виде одного выражения
- 81 Контрольная работа № 6 «Трёхзначные числа» Практическая задача «Кто строит дома на воде?»
- 82 Работа над ошибками к/р.Запись сложения в строчку и столбиком
- 83 Способ сложения столбиком
- 84 Окружность и круг
- 85 Центр и радиус
- 86 Радиус и диаметр
- 87 Математический диктант № 7Вычитание суммы из суммы
- 88 Работа над ошибками м/дПоразрядное вычитание чисел без перехода через разряд
- 89 Поразрядное вычитание чисел с переходом через разряд
- 90 Запись вычитания в строчку и столбиком
- 91 Способ вычитания столбиком
- 92 Контрольная работа № 7 «Сложение и вычитание столбиком» Практическая задача «Кто построил это гнездо?»
- 93 Работа над ошибками к/рУмножение и вычитание: порядок выполнения действий
- 94 Вычисления с помощью калькулятора
- 95 Известное и неизвестное
- 96 Числовое равенство и уравнение
- 97 Как найти неизвестное слагаемое
- 98 Как найти неизвестное вычитаемое
- 99 Как найти неизвестное уменьшаемое
- 100 Контрольная работа № 8 «Уравнения» Практическая задача «Едят ли птицы сладкое?»
- 101 Работа над ошибками к/рРаспредели предметы поровну
- 102 Деление. Знак :
- 103 Частное и его значение
- 104 Делимое и делитель
- 105 Деление и вычитание
- 106 Деление и измерение
- 107 Деление пополам и половина
- 108 Деление на несколько равных частей и доля
- 109 Уменьшение в несколько раз
- 110 Действия первой и второй ступеней
- 111 Контрольная работа № 9 «Деление» Практическая задача «Почему яйцу нельзя переохладиться?»
- 112 Работа над ошибками к/рСколько прошло времени? Солнечные и песочные часы
- 113 Который час? Полдень и полночь
- 114 Циферблат и римские цифры
- 115 Математический диктант № 8Час и минута
- 116 Работа над ошибками м/дОткладываем равные отрезки
- 117 Числа на числовом луче
- 118 Натуральный ряд чисел
- 119 Час и сутки
- 120 Сутки и неделя
- 121 Сутки и месяц
- 122 Месяц и год
- 123 Календарь
- 124 Год и век
- 125 Контрольная работа № 10 «Время»Практическая задача «Московский кремль» (Начало)
- 126 Работа над ошибками к/рДанные и искомое
- 127 Обратная задача
- 128 Обратная задача и проверка решения данной задачи

- 129 Запись решения задачи в виде уравнения
- 130 Вычисляем значения выражений
- 131 Решаем задачи и делаем проверку
- 132 Время-дата и время-продолжительность
- 133 Проверочная работа № 3 «Обратная задача» Практическая задача «Московский кремль» (Окончание)
- 134 Работа над ошибками пр/р Подготовка к контрольной работе
- 135 Контрольная работа № 11 (адм) «Проверка изученного за год»
- 136 Работа над ошибками к/р. Подведение итогов

### 3 класс (136 часов)

- 1 Начнем с повторения. Простые задачи.
- 2 Начнем с повторения. Простые задачи.
- 3 Начнем с повторения. Оформление краткой записи задачи в виде таблицы.
- 4 Контрольная работа № 1 «Повторение»
- 5 Работа над ошибками к/р.  
Умножение и деление
- 6 Табличные случаи деления
- 7 Учимся решать задачи
- 8 Плоские поверхности и плоскость
- 9 Изображения на плоскости
- 10 Куб и его изображение
- 11 Поупражняемся в изображении куба
- 12 Контрольная работа № 2 «Умножение и деление» Практическая работа
- 13 Работа над ошибками к/р. Счет сотнями и «круглое» число сотен
- 14 Десять сотен; или тысяча
- 15 Разряд единиц тысяч
- 16 Математический диктант № 1 Названия четырехзначных чисел
- 17 Работа над ошибками м/д. Разряд десятков тысяч
- 18 Разряд сотен тысяч
- 19 Класс единиц и класс тысяч
- 20 Таблица разрядов и классов
- 21 Поразрядное сравнение многозначных чисел
- 22 Поупражняемся в вычислениях и сравнении чисел
- 23 Контрольная работа № 3 «Класс тысяч» Практическая работа
- 24 Работа над ошибками к/р. Метр и километр
- 25 Килограмм и грамм
- 26 Килограмм и тонна
- 27 Центнер и тонна
- 28 Проверочная работа № 1 Упражнение в вычислении и сравнении величин
- 29 Работа над ошибками пр/р. Таблица и краткая запись задачи
- 30 Алгоритм сложения столбиком
- 31 Алгоритм вычитания столбиком
- 32 Составные задачи на сложение и вычитание
- 33 Поупражняемся в вычислениях столбиком
- 34 Контрольная работа № 4 «Сложение и вычитание столбиком» Практическая работа
- 35 Работа над ошибками к/р. Умножение «круглого» числа на однозначное
- 36 Математический диктант № 2 Умножение суммы на число
- 37 Работа над ошибками м/д. Умножение многозначного числа на однозначное
- 38 Запись умножения в строчку и столбиком
- 39 Решение задач в виде таблицы
- 40 Сочетательное свойство умножения
- 41 Группировка множителей
- 42 Умножение числа на произведение
- 43 Поупражняемся в вычислениях
- 44 Контрольная работа № 5 «Свойства умножения» Практическая работа «Где хранится пресная вода?»



- 45 Работа над ошибками к/р.Кратное сравнение чисел и величин
- 46 Задачи на кратное сравнение
- 47 Математический диктант № 3Поупражняемся в сравнении чисел и величин
- 48 Работа над ошибками м/д.Сантиметр и миллиметр
- 49 Миллиметр и дециметр
- 50 Миллиметр и метр
- 51 Поупражняемся в измерении и вычислении длин
- 52 Изображение чисел на числовом луче
- 53 Изображение данных с помощью диаграммы
- 54 Диаграмма и решение задач
- 55 Учимся решать задачи
- 56 Контрольная работа № 6 «Задачи на кратное сравнение»Практическая работа
- 57 Работа над ошибками к/р.Как сравнить углы
- 58 Как измерить угол
- 59 Проверочная работа № 2 за 1 полугодие.Упражнения в измерении и сравнении углов
- 60 Работа над ошибками пр/р.Прямоугольный треугольник
- 61 Тупоугольный треугольник
- 62 Остроугольный треугольник
- 63 Разносторонний и равнобедренный треугольники
- 64 Равнобедренный и равносторонний треугольники
- 65 Математический диктант № 4Поупражняемся в построении треугольников
- 66 Работа над ошибками м/д.Составные задачи на все действия
- 67 Проверочная работа № 3 «Исследование треугольников» Практическая работа
- 68 Работа над ошибками пр/р.Подготовка к контрольной работе. Работа с диаграммами.
- 69 Контрольная работа № 7 за 1 полугодие
- 70 Работа над ошибками к/р.Умножение на однозначное число столбиком
- 71 Умножение на число 10
- 72 Умножение на «круглое» двузначное число
- 73 Умножение числа на сумму
- 74 Умножение на двузначное число
- 75 Запись умножения на двузначное число столбиком
- 76 ТЕСТ № 1Запись умножения на двузначное число столбиком
- 77 Работа над ошибками теста.Упражнение в умножении столбиком
- 78 Контрольная работа № 8 «Умножение на двузначное число»
- 79 Работа над ошибками к/р.Как найти неизвестный множитель
- 80 Как найти неизвестный делитель
- 81 Как найти неизвестное делимое
- 82 Учимся решать задачи с помощью уравнения
- 83 Математический диктант № 5Деление на число 1
- 84 Работа над ошибками м/д.Деление числа на само себя
- 85 Деление числа 0 на натуральное число
- 86 Делить на 0 нельзя!
- 87 Деление суммы на число
- 88 Деление разности на число
- 89 Поупражняемся в использовании свойств деления и повторим пройденное
- 90 Контрольная работа № 9 «Свойства деления»
- 91 Работа над ошибками к/р.Какая площадь больше?
- 92 Квадратный сантиметр
- 93 Измерение площади многоугольника
- 94 Измерение площади с помощью палетки
- 95 Математический диктант № 6.Поупражняемся в измерении площадей и повторим пройденное
- 96 Работа над ошибками м/д.Умножение на число 100
- 97 Квадратный дециметр и квадратный сантиметр
- 98 Квадратный метр и квадратный дециметр
- 99 Квадратный метр и квадратный сантиметр
- 100 Проверочная работа № 4 за 3 четвертьВычисления с помощью калькулятора

- 101 Работа над ошибками пр/р. Задачи с недостающими данными
- 102 Как получить недостающие данные
- 103 Умножение на число 1000
- 104 Квадратный километр и квадратный метр
- 105 Квадратный миллиметр и квадратный сантиметр
- 106 Квадратный миллиметр и квадратный дециметр
- 107 Квадратный миллиметр и квадратный метр
- 108 Математический диктант № 7 Поупражняемся в использовании единиц площади
- 109 Работа над ошибками м/д. Вычисление площади прямоугольника
- 110 Поупражняемся в вычислении площадей и повторим пройденное
- 111 Контрольная работа № 10 «Измерение и вычисление площади».
- 112 Работа над ошибками к/р. Задачи с избыточными данными
- 113 Выбор рационального пути решения
- 114 Разные задачи
- 115 Разные задачи
- 116 Учимся формулировать и решать задачи
- 117 Контрольная работа № 11 «Решение задач» Практическая работа «Озеро Байкал»
- 118 Работа над ошибками к/р. Увеличение и уменьшение в одно и то же число раз
- 119 Делении «круглых» десятков на число 10
- 120 Деление «круглых» сотен на число 100
- 121 Деление «круглых» тысяч на число 1000
- 122 Устное деление двузначного числа на однозначное
- 123 Устное деление двузначного числа на двузначное
- 124 Математический диктант № 8 Поупражняемся в устном выполнении деления и повторим пройденное
- 125 Работа над ошибками м/д. Построение симметричных фигур
- 126 Составление и разрезание фигур
- 127 Равносоставленные и равновеликие фигуры
- 128 Проверочная работа № 5 за 2 полугодие Считаем до 1000000
- 129 Работа над ошибками пр/р. Действия первой и второй ступени
- 130 Действия первой и второй ступени
- 131 Измеряем. Вычисляем. Сравниваем.
- 132 Геометрия на бумаге в клетку. Как мы научились формулировать и решать задачи
- 133 Проверочная работа № 6 «Деление» Практическая работа «Стены Древнего Кремля»
- 134 Работа над ошибками пр/р. Подготовка к контрольной работе. Решение задач с построением диаграмм.
- 135 Контрольная работа № 12 «Проверка изученного за год»
- 136 Работа над ошибками к/р. Подведение итогов

#### 4 класс (136 ч)

- 1 Сначала займемся повторением. Арифметические действия.
- 2 Сначала займемся повторением. Решение задач с использованием данных таблицы.
- 3 Сначала займемся повторением. Решение задач с помощью диаграмм.
- 4 Контрольная работа № 1 «Повторение изученного в 3-ем классе. Работа с таблицами»
- 5 Работа над ошибками к/р. Когда известен результат разностного сравнения
- 6 Когда известен результат разностного сравнения. Работа с таблицей.
- 7 Когда известен результат кратного сравнения
- 8 Когда известен результат кратного сравнения. Работа с таблицей.
- 9 Учимся решать задачи
- 10 Проверочная работа № 1 «Задачи на разностное и кратное сравнение с использованием данных таблицы»
- 11 Работа над ошибками пр/р. Алгоритм умножения столбиком
- 12 Математический диктант № 1 Поупражняемся в вычислениях столбиком
- 13 Работа над ошибками м/д. Тысяча тысяч; или миллион
- 14 Разряд единиц миллионов и класс миллионов
- 15 Когда трех классов для записи числа недостаточно
- 16 Поупражняемся в сравнении чисел и повторим пройденное

- 17 Может ли величина изменяться?  
18 Всегда ли математическое выражение является числовым?  
19 Зависимость между величинами  
20 Поупражняемся в нахождении значений зависимой величины  
21 Контрольная работа № 2 «Буквенные выражения»  
22 Работа над ошибками к/р.Стоимость единицы товара; или цена  
23 Стоимость единицы товара; или цена  
24 Когда цена постоянна. Работа с таблицей.  
25 Учимся решать задачи исходя из данных таблицы.  
26 Проверочная работа № 2 «Задачи на куплю-продажу»  
27 Работа над ошибками пр/р.Деление нацело и деление с остатком  
28 Неполное частное и остаток  
29 Остаток и делитель  
30 Проверочная работа № 3 за 1 четверть «Работа с таблицей»  
31 Работа над ошибками пр/р.Когда остаток равен 0  
32 Когда делимое меньше делителя  
33 Деление с остатком и вычитание  
34 Какой остаток может получиться при делении на 2?  
35 Какой остаток может получиться при делении на 2?  
36 Математический диктант № 2Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное  
37 Работа над ошибками м/д.Запись деления с остатком столбиком  
38 Способ поразрядного нахождения результата деления  
39 Поупражняемся в делении столбиком  
40 Контрольная работа № 3 «Деление с остатком»  
41 Работа над ошибками к/р. Вычисления с помощью калькулятора. Работа с диаграммами.  
42 Час, минута и секунда  
43 Кто или что движется быстрее? Решение с помощью диаграмм.  
44 Длина пути в единицах времени; или скорость.  
45 Учимся решать задачи  
46 Проверочная работа № 4 «Задачи на движение»  
47 Работа над ошибками пр/р.Какой сосуд вмещает больше?  
48 Литр. Сколько литров?  
49 Вместимость и объем  
50 Математический диктант № 3Вместимость и объем  
51 Работа над ошибками м/д.Кубический сантиметр и измерение объема  
52 Кубический дециметр и кубический сантиметр  
53 Кубический дециметр и литр  
54 ТЕСТ № 1Литр и килограмм  
55 Работа над ошибками теста.Разные задачи. Работа с данными таблицы.  
56 Разные задачи. Работа с данными таблицы.  
57 Поупражняемся в измерении объема  
58 Контрольная работа № 4 «Объём»  
59 Работа над ошибками к/р.Кто выполнил большую работу? Работа с диаграммами.  
60 Производительность – это скорость выполнения работы  
61 Производительность – это скорость выполнения работы  
62 Учимся решать задачи  
63 Проверочная работа № 5 «Задачи на работу»  
64 Работа над ошибками пр/р.Отрезки; соединяющие вершины многоугольника  
65 Разбиение многоугольника на треугольники  
66 Площадь прямоугольного треугольника. Вычисление площади.  
67 Проверочная работа № 6 за 1 полугодие  
68 Работа над ошибками пр/р.Поупражняемся в вычислении площади  
69 Контрольная работа № 5 за 1 полугодие «Работа с диаграммами»  
70 Работа над ошибками к/р.Деление на однозначное число столбиком  
71 Деление на однозначное число столбиком  
72 Число цифр в записи неполного частного  
73 Деление на двузначное число столбиком

- 74 Алгоритм деления столбиком  
75 Математический диктант № 4. Алгоритм деления столбиком  
76 Работа над ошибками м/д.Сокращенная форма записи деления столбиком  
77 Поупражняемся в делении столбиком  
78 Проверочная работа № 7 «Деление столбиком»  
79 Работа над ошибками пр/р.Сложение и вычитание величин  
80 Умножение величины на число и числа на величину  
81 Деление величины на число  
82 Нахождение доли от величины и величины по ее доле  
83 Математический диктант № 5Нахождение части от величины  
84 Работа над ошибками м/д.Нахождение величины по ее части  
85 Деление величины на величину  
86 Поупражняемся в действиях над величинами  
87 Контрольная работа № 6 «Действия над величинами»  
88 Работа над ошибками к/р.Когда время движения одинаковое  
89 Когда длина пройденного пути одинаковая  
90 Движение в одном и том же направлении  
91 Движение в одном и том же направлении  
92 Движение в противоположных направлениях  
93 Учимся решать задачи на основе диаграмм  
94 Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное  
95 Контрольная работа № 7 «Задачи на движение»  
96 Работа над ошибками к/р.Когда время работы одинаковое  
97 Когда объем выполненной работы одинаковый  
98 Производительность при совместной работе. Работа с диаграммами.  
99 Время совместной работы  
100 Учимся решать задачи с помощью диаграмм и повторим пройденное  
101 Контрольная работа № 8 «Задачи на работу»  
102 Работа над ошибками к/р.Когда количество одинаковое  
103 Когда стоимость одинаковая  
104 Цена набора товаров  
105 Учимся решать задачи с помощью таблицы  
106 Проверочная работа № 8 за 3 четверть «Работа с диаграммами»  
107 Работа над ошибками пр/р.Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное  
108 Контрольная работа № 9 «Задачи на куплю-продажу»  
109 Работа над ошибками к/р.Вычисления с помощью калькулятора. Работа с диаграммами.  
110 Как и в математике применяют союз «и» и союз «или»  
111 Когда выполнение одного условия обеспечивает выполнение другого  
112 Математический диктант № 6Не только одно; но и другое  
113 Работа над ошибками м/д.Учимся решать логические задачи  
114 Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное  
115 Контрольная работа № 10 «Логика»  
116 Работа над ошибками к/р.Квадрат и куб  
117 Круг и шар  
118 Площадь и объем  
119 Математический диктант № 7.Измерение площади с помощью палетки  
120 Работа над ошибками м/д..Поупражняемся в нахождении площади и объема  
121 Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное  
122 Проверочная работа № 9 «Геометрические фигуры и тела»  
123 Работа над ошибками пр/р.Уравнение. Корень уравнения  
124 Учимся решать задачи с помощью уравнений  
125 Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное  
126 Контрольная работа № 11 «Уравнение»  
127 Работа над ошибками к/р.Разные задачи  
128 Натуральные числа и число 0  
129 Проверочная работа № 10 за 2 полугодие «Работа с диаграммами»  
130 Работа над ошибками пр/р.Алгоритм вычисления столбиком

- 131 Математический диктант № 8 Действия с величинами. Сложение и вычитание.  
132 Работа над ошибками м/д. Действия с величинами. Умножение и деление.  
133 Как мы научились решать задачи  
134 Контрольная работа № 12 Как мы научились решать задачи  
135 Работа над ошибками к/р. Геометрические фигуры и их свойства  
136 Буквенные выражения и уравнения. Подведение итогов

## **Окружающий мир**

Программа по окружающему миру (1-4 класс) составлена на основе ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МОБУ СОШ п. Мичуринский, примерной программы по «Окружающему миру».

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В Тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе примерной программы по предмету «Окружающий мир» (ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ, протокол 6/22 от 15.09.2022 г), Требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий,

представленных в содержании данного учебного предмета;

– развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

– духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся.

– развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» 1 КЛАСС (66 ч)**

### **Человек и общество**

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

### **Человек и природа**

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе. Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией:*

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность:*

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **2 КЛАСС (68 ч)**

### **Человек и общество**

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

### **Человек и природа**

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта

при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

Познавательные универсальные учебные действия:

– ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

– на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы РФ;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

– различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

– понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

– понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

– понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

– описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

– создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);

– создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

– приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

– описывать современные события от имени их участника.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

– оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.



Совместная деятельность:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно наметать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### 3 КЛАСС (68 ч)

#### Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края.

Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

#### Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка,

динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

### **Человек и общество**

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношении к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

### **Человек и природа**

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

#### Работа с информацией:

– использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

– использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

– на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, **подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.**

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

– ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

– характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

– создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

– описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

– составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

– самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

– контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

#### Совместная деятельность:

– выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

– ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

– анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

##### *Гражданско-патриотического воспитания:*

– становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

*Духовно-нравственного воспитания:*

– проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

– принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

– применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

– понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

– соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

– приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

– осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

– осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности,

инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

Базовые логические действия:

– понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

– на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

– сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации,

классифицировать предложенные объекты;

– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

– проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

#### Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

##### Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

##### Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

##### Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

– оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

– понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

– коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

– ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

– называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

– различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

– описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

– использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

– оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

– соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

### **2 класс**

К концу обучения в 2 классе обучающийся научится:

– находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;

– узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

– распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

– приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
  - сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
  - ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
  - создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
  - использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
  - соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного
- отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
  - соблюдать режим дня и питания;
  - безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
  - показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
  - различать расходы и доходы семейного бюджета;
  - распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
  - сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
  - описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
  - соблюдать основы профилактики заболеваний;
  - соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;



соблюдать правила нравственного поведения на природе;  
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### **4 класс**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.

### **Тематическое планирование предмета «Окружающий мир»**

#### **1 класс ( 66 ч)**

##### **Введение 1 ч.**

Задавайте вопросы.

##### **Что и кто? 20 ч.**

Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Проект «Моя малая родина». Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растет на подоконнике? Что растет на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета? Проверь и оцени себя.

### **Как, откуда и куда? 12 ч.**

Как живет семья? Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед?

Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берется и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь? Проверь и оцени себя.

### **Где и когда? 11 ч.**

Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа». Когда придет суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми? Проверь и оцени себя. Презентация проекта «Мой класс»

### **Почему и зачем? 22 ч.**

Почему солнце светит днем, а звезды – ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние питомцы». Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Почему их так называли? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? Зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово «экология»?

## **2 класс (68 ч)**

### **Где мы живем (4 ч)**

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего села, что мы называем родным краем (район, область). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

### **Природа (20 ч)**

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений.

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

### **Жизнь города и села (10 ч)**

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах.

Промышленные предприятия своего города. Строительство в селе.

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села.

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы.

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

### **Здоровье и безопасность (9ч)**

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

### **Общение (7 ч)**

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.)

### **Путешествия (18 ч)**

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны.

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

## **3 класс (68 ч)**

### **Как устроен мир (7 ч)**

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

*Экскурсия:* Что нас окружает?

### **Эта удивительная природа (19 ч)**

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

*Экскурсии:* Разнообразие растений: экскурсия в краеведческий музей. Разнообразие животных: экскурсия в краеведческий музей.

*Практические работы:* Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.

### **Мы и наше здоровье (10ч)**

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена. Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

*Практические работы:* Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

### **Наша безопасность (8ч)**

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

**Экскурсия** : Дорожные знаки в окрестностях школы.

### **Чему учит экономика (12 ч)**

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

**Практические работы**: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

### **Путешествие по городам и странам (12ч)**

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

## **4 класс ( 68 ч)**

### **Раздел «Земля и человечество» (9 часов)**

Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звёздное небо – Великая книга Природы.

Мир глазами географа. Мир глазами историка. Когда и где? Мир глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества. Всемирное наследие. Сокровища Земли под охраной человечества. Международная Красная книга.

### **Раздел «Природа России» (10 часов)**

Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. У Чёрного моря.

### **Раздел «Родной край – часть большой страны» (15 часов)**

Наш край. Поверхность нашего края. Водные богатства нашего края. Наши подземные богатства.

Земля – кормилица. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь в пресных водах.

Экскурсии в природные сообщества Родного края (3 ч). Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае. Проверим себя и свои достижения за первое полугодие.

Презентация проектов «Мой атлас-определитель», «Мои зелёные страницы», «Чему меня научили уроки экологической этики» (по книге «Великан на поляне»).

### **Раздел 4 «Страницы всемирной истории» (5 ч.)**

Начало истории человечества. Мир древности: далекий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня.

### **Раздел 5 «Страницы истории России» (20 ч)**

Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси. Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва.

Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Пётр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года. Страницы истории XIX века

Россия вступает в XX век. Страницы истории 1920-1930 годов. Великая война и великая Победа.

Великая война и великая Победа. Страна, открывшая путь в космос.

### **Раздел 6 «Современная Россия» (9 ч)**

Основной закон России и права человека. Мы – граждане России. Славные символы России.

Такие разные праздники. Путешествие по России. Путешествие по России. Путешествие по России. Проверим себя и оценим свои достижения. Презентация проектов по выбору: «Календарь праздников моей семьи», «Великая Отечественная война в воспоминаниях ветеранов».

## **ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ.**

Предлагаемая программа представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в РФ» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Представленное в Программе планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору

«Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период.

**Целью ОРКСЭ** является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному

поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

**Основными задачами ОРКСЭ являются:**

– знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

– развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

– обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

– развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

**Место ОРКСЭ в учебном плане:** ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения.



Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре.  
Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычай и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики.

Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

– строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

– понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

– понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

– овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

– формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

– совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

– совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

– овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Универсальные учебные действия**

##### **Познавательные УУД:**

– ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

– использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

– применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

– признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

##### **Работа с информацией:**

– воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

– использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

– находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

– анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, **оценивать её объективность и правильность.**

##### **Коммуникативные УУД:**

– использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

– создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### **Регулятивные УУД:**

– проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

– проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

– анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

– выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

– проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### **Совместная деятельность:**

– выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

– владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

– готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять

«золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

– рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

– рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

#### Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального,

гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять

«золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

– соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

– рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

– рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

– рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

– раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

– распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

– рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

– излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного

(общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

– высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

– рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

– раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителей; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

– распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать

– уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

– рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

– рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

– раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

– объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;



– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

### 1. Тематическое планирование модуля «Основы светской этики»

<i>Общая тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества  Основы религиозных культур и светской этики	1 ч	1	Россия – наша Родина.	Знакомятся с общественными нормами нравственности и морали.
	28 ч	2	Что такое светская этика?	Знакомятся с историей развития представлений человечества о морали и нравственности. Знакомятся с основными определениями понятий этики, культуры и морали.
		3	Мораль и культура.	Знакомятся со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных, традициях.
		4	Особенности морали.	Анализируют важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм. Учатся сравнивать явления светской культуры, искусства и различные религиозные традиции.
		5	Добро и зло.	Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей общества. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства.
		6	Добро и зло.	Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений культурных традиций. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий. Участвуют в
		7	Добродетель и порок.	
		8	Добродетель и порок.	
		9	Что значит «быть нравственным» в наше время.	
		10	Свобода и моральный выбор человека.	
		11	Свобода и ответственность.	
		12	Моральный долг.	
		13	Справедливость.	
		14	Альтруизм и эгоизм.	
		15	Дружба.	
		16	Что значит быть моральным?	
		17	Трудовая мораль.	
		18	Смысл жизни и счастье.	
		19	Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества.	
		20	Нравственный поступок.	
		21	Золотое правило нравственности.	
		22	Стыд, вина и извинение.	
		23	Честь и достоинство.	
		24	Совесть.	
		25	Богатырь и рыцарь как нравственные идеалы.	
		26	Джентльмен и леди.	
		27	Образцы нравственности в культуре Отечества.	
		28	Что такое этикет.	
		29	Этикетная сторона костюма.	

Духовные традиции многонационального народа России	5 ч	30	Семейные праздники.	диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение. Готовят сообщения по выбранным темам (теме).
		31	Государственные праздники.	
		32	Жизнь человека – высшая нравственная ценность.	
		33	Любовь и уважение к Отечеству.	
		34	Презентация по теме «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»	

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Программа по изобразительному искусству (1-4 класс) составлена на основе ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МОБУ СОШ п. Мичуринский, примерной программы по изобразительному искусству

В соответствии с учебным планом МОБУСОШ п. Мичуринский на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю, всего 135 ч. (1 класс-33 ч., 2-4 класс – 34 ч.)

### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- .....развиты способности к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
- .....будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- .....начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- .....сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- .....появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- .....установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- .....будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

#### Обучающиеся:

- .....овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

- .....смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- .....научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- .....получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- .....смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

#### **Выпускник научится:**

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

- *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.**

**О чем говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

- *осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;*

- *выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

- *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*

- *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

### **1.1. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- *чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;*
- *уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;*
- *понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;*
- *сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;*

- *сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;*

- *развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;*

- *овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;*

- *умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;*

- *умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.*

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- *освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;*

- *овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;*

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### **Предметные (к концу 1 класса)**

#### **Ученик научится:**

- правильно сидеть за партой (столом), верно располагать лист бумаги и держать карандаш;
- свободно работать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- правильно работать акварельными красками - разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности);
- выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками);
- применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений на основе народной росписи;
- рассказать, устно описать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животное, машина, время года, время дня, погода и т.п.), действия (идут, сидят, разговаривают и т.п.), выразить свое отношение;
- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции – аппликация;
- различать основные виды деятельности (рисунок, живопись, дизайн) и участвовать в художественной деятельности, используя художественные различные материалы и приемы работы с ними.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- назвать семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый);
- элементарным правилам смешения основных цветов;
- рассказать о деятельности художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть краски и пр.).
- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержания в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях;

### **Предметные: (к концу 2 класса)**

#### **Ученик научится:**

- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
- стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- правильно сидеть за партой, без напряжения и свободно проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- использовать формат листа в соответствии с задачей и сюжетом;
- использовать навыки компоновки;
- составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно – общественных и переработанных форм растительного мира, из геометрических форм;

- лепить несложные объекты;
- составлять аппликационные композиции из разных материалов.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;*
- *использовать палитру в работе;*
- *работать акварельными и гуашевыми красками;*
- *смешивать краски и получать составные цвета;*
- *работать в малых группах.*

**Предметные: (к концу 3 класса)**

**Ученик научится:**

- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
- доступные сведения об известных центрах народных художественных промыслов (Жостово, Хохлома, Полхов - Майдан и т. д.);
- правила смешения основных красок для получения более холодных и теплых оттенков: красно - оранжевого и желто - оранжевого, желто -зеленого и сине - зеленого, сине - фиолетового и красно - фиолетового.
- применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений на основе народной росписи;
- рассказать, устно описать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животное, машина, время года, время дня, погода и т.п.), действия (идут, сидят, разговаривают и т.п.), выразить свое отношение;
- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции – аппликация;
- различать основные виды деятельности (рисунок, живопись, дизайн) и участвовать в художественной деятельности, используя художественные различные материалы и приемы работы с ними.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;*
- *новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;*
- *разные типы музеев: художественные, архитектурные, музеи-мемориалы;*
- *что в создании разнообразных предметов и вещей важную роль играет выбор материалов, форм, узоров, конструкций.*
- *работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;*
- *выразительно использовать гуашь, мелки, аппликацию;*
- *использовать элементарные приемы изображения пространства;*
- *передавать пропорции человеческого тела, движения человека;*
- *правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции.*

**Предметные: (к концу 4 класса)**

**Ученик научится:**

- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
- знать виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знать основные виды и жанры пространственно-визуальных искусств;
- понимать образную природу искусства;
- Эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира;
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры

**Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;*
- *способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;*
- *умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;*
- *выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;*
- *умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.*
- *понимать образную природу искусства;*
- *давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу;*
- *воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности.*
- *научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач.*

## 2.Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

### 1 класс

#### **Мой дом в искусстве (15 часов)**

Рисование по памяти и по представлению несложных по строению и и простых по очертанию предметов. Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, *пытаться передавать в рисунках пропорции, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображенных предметов.* Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к *изображаемым объектам средствами цвета.*

**Ученик научится:**

- Сравнить предметы, находить в них общие черты
- Стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- Правильно сидеть за партой, без напряжения и свободно проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *Использовать палитру в работе;*
- *Работать акварельными и гуашевыми красками.*

#### **Мои друзья всегда со мной (6 часов)**

Знакомство с картинами художников (В.Серов, З. Серебрякова, А.Пластов и др.) Рассмотрение вариантов оформления поздравительных открыток.

**Ученик научится:**

- Использовать навыки компоновки
- Соотносить образ друга в живописи, графике и поэзии.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *Использовать палитру в работе;*
- *Работать акварельными красками*

### **Природа - лучший учитель художника (10 часов)**

Ознакомление с особенностями рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Правильное размещение изображения на плоскости листа бумаги. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и *основного цвета объектов*

#### **Ученик научится:**

- Правильно сидеть за партой, без напряжения и свободно проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги.
- Использовать формат листа в соответствии с задачей и сюжетом;
- Использовать навыки компоновки.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- *Использовать палитру*
- *Смешивать краски.*

### **Лепка (2 часа)**

Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта, птиц и животных по памяти и представлению и с натуры. Лепка простейших тематических композиций.

#### *Примерные задания:*

- 1) Лепка листьев деревьев, фруктов овощей (по выбору) с натуры, по памяти и представлению.
- 2) Лепка птиц и животных (по выбору) с натуры. По памяти и представлению.

#### **Ученик научится:**

- Лепить несложные объекты.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- *Работать в малых группах*

## **2 класс**

### **Художественный образ - основа любого искусства (1 час)**

Образ - это изображение, отображение. Художественный образ создаётся художником в процессе творческой деятельности. Создание в изобразительном искусстве визуальных образов реального и вымышленного мира. Создание художественного образа в изобразительном искусстве (на примере образа дерева): замысел – сбор и изучение материала - зарисовки - отбор рисунков, которые наиболее полно передают идею – воплощение замысла. Соответствие (сходство и отличия) художественного образа первоначальному замыслу. Передача художником с помощью художественного образа мыслей и чувств.

#### *Примерные задания:*

- 1) Художественный образ

#### **Ученик научится:**

- Создать образ лета - нарисовать деревья, поляну, речку или абстрактно, символично передавать ощущение лета с помощью цвета.
- Работать цветными карандашами или фломастерами.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- *Осознавать, что художественный образ – основа любого искусства*
- *Понимать, что с помощью художественного образа можно передавать мысли и чувства.*
- *Понимать специфику создания художественного образа.*
- *Осознавать разницу между фотографией и произведением искусства.*

### **Азбука искусства (28 часов)**

Язык искусства. Цвет, линия, объём. Передача окружающего мира с помощью цвета, линии, объёма. Создать выразительный художественный образ помогают художественные материалы. Материалы, передающие красочное разнообразие мира (краски – акварель, гуашь, масляные); материалы помогающие быстро сделать рисунок (карандаш, фломастер, уголь, перо и тушь, роллер, пастель, уголь); материалы, создающие объёмное изображение (пластилин, глина). Использование необычных не художественных материалов (бумага, тесьма, нити, стекло, пластиковые бутылки, береста).

#### **Ученик научится:**

- Создать художественный образ
- Придумать и изображать
- Определять теплые и холодные оттенки



- Использовать основные цвета

**Ученик получит возможность научиться:**

- Понимать значение линии горизонта в картине
- Иметь представление о материалах скульптуры и специфике работы с ними.
- Использовать цвет, линию, объем в художественном конструировании и оформлении разных предметов.

**Использование художниками композиции, ритма и формы для создания художественного образа (5 часов)**

Художник может на языке искусства рассказать о природе, человеке, событии. Темы, нашедшие отражение в искусстве. Местоположение главного предмета в композиции (в центре, со смещением вверх-вниз или в сторону). Взаимоотношения второстепенных объектов с главным. Характер композиции (спокойствие или напряженность). Равновесие пространства картины с помощью формы и ритма предметов. Значение каждого предмета в целостном образе композиции.

**Ученик научится:**

- Рисовать композиционные схемы к картинам художников.
- Сравнить и соотносить образы
- Передавать не только внешние черты, но и настроение, характер.

**Ученик получит возможность научиться:**

- Создавать равновесие пространства картины с помощью формы и ритма предметов.
- Передавать характерные черты внешности, движений, поведения людей средствами живописи, графики, скульптуры.
- Познакомится с работами великих художников.

**3 класс**

**Волшебный мир, наполненный чудесами (7 часов)**

Традиции народного искусства. Отражение в традиционном народном искусстве верований, труда и быта народа. Древние корни народного искусства. Каждый человек с раннего детства входит в необычный сказочный мир, наполненный чудесами. Роль мифа и мифических персонажей в развитии культуры и искусства. Миф и сказка.

- Работать такими материалами, как сангина и уголь
- Интерпретировать древние образы, представленные в произведениях живописи, книжной графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства
- Изображать сказочных героев

**Ученик получит возможность научиться:**

- Различать «тему» и «сюжет» в искусстве.
- Иметь представление о символике цвета
- Овладеть основами языка знаков и символов для понимания искусства.

**Художники-сказочники. Сказочные образы (5 часов)**

Художники, использовавшие в своем творчестве сюжеты сказок: Виктор Васнецов, Михаил Врубель, Иван Билибин, Николай Рерих. Специфика их творчества, художественная манера и свой круг сюжетов. Работы этих художников хранятся в Третьяковской галерее в Москве и в Русском музее в Санкт – Петербурге.

Использование в искусстве приема комбинирования целого из разных деталей. Соединение элементов различных животных, птиц, растений, помогло создать новые образы. Чем богаче зрительный опыт художника - тем более интересные и разнообразные образы он сможет придумать.

**Ученик научится:**

- Определять автора произведений
- Понимать особенности их искусства.
- Создавать различные образы

**Ученик получит возможность научиться:**

- Иметь представление о мифопоэтических образах славянского искусства и их отражении в народной культуре в разных видах искусства
- Иметь представление о символическом характере популярных сказочных героев
- Использовать в искусстве приемы комбинирования целого из разных деталей.

**Реальность и фантазия (12 часов)**

Борьба двух главных противников - противоположных по духу, внешнему виду и целям – основа любого сказочного сюжета. Противостояние положительных героев в сказках злым, хитрым, коварным персонажам. Наделение отрицательных персонажей (Баба Яга, Кощей Бессмертный, Змей-Горыныч, злая царица и др.) огромной силой, подкрепленной колдовскими чарами. Передача характера с помощью внешнего вида. Зловещие образы злых героинь, ассоциации с образом сердитой птицы или настороженного, агрессивного зверя. Цвет и характер линии в создании образа. Выбор героем своего жизненного пути, принятие, жизненно важного решения.

Образ мрачного леса Бабы Яги как олицетворение для героя иного мира. Избушка на курьих ножках. Образы деревьев, которые могут расти в заколдованном лесу. Выражение в образах этих деревьев характера и помыслов Бабы Яги.

#### **Ученик научится:**

- Разрабатывать эскизы
- Рассматривать натюрморты и выполнять их в цвете.
- Объяснять символику декора

*Ученик получит возможность научиться:*

- Иметь представление о символике цвета
- Видеть разницу в образах
- Придумывать и создавать форму и декор разных по характеру предметов

#### **Образы сказочных атрибутов (8 часов)**

Роль предметов, наделенных волшебной силой в сказках: блюдечко с голубой каемочкой, молодильные яблоки, клубок, сапоги-скороходы, 44скатерть-самобранка, волшебные бусины, шапка-невидимка, куколка, прялка, волшебное зеркальце, колечко, гребень, веретено, корона, меч-кладенец и др. Символика и особенности изображения сказочных предметов.

#### **Ученик научится:**

- Разрабатывать эскизы
- Понимать символическое значение образа
- Создавать макеты
- Выбрать и зарисовать предметы, раскрывающие представления древних о жизни и судьбе человека.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Иметь представление о мифопоэтических образах славянского искусства и их отражении в народной культуре в разных видах искусства
- Иметь представление о символике цвета
- Овладеть основами языка знаков и символов для понимания искусства.
- Использовать в искусстве приемы комбинирования целого из разных деталей.

#### **Скоро сказка сказывается,**

#### **да не скоро дело делается... (2 часа)**

Счастливый конец сказки. Праздник, народное гуляние на картинах художников. Композиции на тему народных гуляний в живописи и в иллюстрациях к сказкам (Б. Кустодиев, И. Билибин, В. Васнецов). Народный праздник –Красная горка. Хороводные игры. Песни-веснянки и «заклички» весны. Символика праздника Красная горка. Хороводы в творчестве художников А. Саврасова, Б.Кустодиева.

- 1) Изображение праздника и его атрибутов в искусстве
- 2) Пир на весь мир

Символика народного праздника

- 3) Образы сказок - основа любого искусства.

#### **Ученик научится:**

- Делать зарисовки предметов
- Разрабатывать эскизы
- Выполнять костюмы к празднику, украшения.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Иметь представление о символике цвета
- Придумывать и создавать форму и декор разных по характеру предметов
- Чувствовать дух русской старины в натюрмортах с предметами крестьянского быта.

#### 4 класс

Искусство и художественное творчество в культурном развитии человечества. Функции искусства: искусство формирует эстетическое восприятие мира; искусство – одна из форм познания окружающего мира; искусство является универсальным способом общения; искусство воплощает в зримых образах идеи религии и власти, прославляет и увековечивает правителей и героев; искусство способно внушать определенные идеи; искусство в состоянии пробудить чувства и сознание, оно способно к пророчеству; искусство придает каждому городу своё собственное лицо, запечатлённое в памятниках его архитектуры, в специфике современной планировки и строительства.

#### **Художественный мир, сотворенный по законам сказки (2 часа)**

Сказочные сюжеты в произведении русских художников. Их смысл и обучающее значение.

Раскрытие образа героя с помощью окружающей среды.

#### **Ученик научится:**

- Понимать, чему посвящены и чему учат сказочные сюжеты.
- Осознавать, что сюжеты произведений искусства на темы реальной жизни часто учат тому же. Что и сюжеты сказок.
- Видеть общее и различное в сказочных сюжетах, воплощенных художниками в иллюстрациях, и в событиях реальной жизни, отраженных в живописи.
- Понимать, что построение любого произведения искусства основано на конфликте противоположностей.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- Интерпретировать содержание произведения искусства по характеру природы, окружающей героев.
- Сравнивать и противопоставлять элементы картины, чтобы понять ее содержание.

#### **Образы стихий (7 часов)**

Стихия это среда, которая не зависит от человека. Основные природные стихии – ЗЕМЛЯ, ОГОНЬ, ВОЗДУХ, ВОДА. Понимание людьми с давних пор важности стихии для жизни человека.

#### **Ученик научится:**

- Передавать цветом одну из основных природных стихий (гуашь, постель).
- Создавать декоративную композицию в которой сойдутся все четыре стихии.
- Эмоционально воспринимать и создавать ценность и силу родной земли.
- Сравнивать образы земли в поэзии и в изобразительном искусстве.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- Изображать порыв ветра разными художественными материалами: роллер, пастель, гуашь.
- Создать портрет Ветра ( доброго или злого, нежного и ласкового или могучего и разрушительного).
- Передать в воздушной стихии эмоционально выразительное состояние природы (гуашь).

#### **Художественные образы мирового искусства. Героические образы Древней Греции. (3 часа)**

В основе греческой культуры, так же как и в любой другой лежат мифы и легенды о богах и героях. Культура Древней Греции – одна из самых замечательных в истории человечества. Эпоха Античности. Значение культуры Древней Греции для развития последующей культуры Европы: театр, математика. Спортивные состязания, мифология храмы, скульптура, новый взгляд на человека. Жизнь, мечты и героические подвиги народа в мифологии античности. Греческие боги – Зевс, Посейдон, Аид и таинственные силы природы.

#### **Ученик научится:**

- Работать группами и в парах.
- Находить в справочниках, энциклопедии, интернете, книгах с античными мифами, альбомах по искусству рассказы о богах Древней Греции и их изображения.
- Иметь представление об образе архитектуры Древней Греции.
- Находить общие черты в различных изображениях человека в скульптуре Древней Греции.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- Создавать образы человека Древней Греции – гражданина своей страны.
- Передавать с помощью маски характера или настроения персонажа: хохота, горести, испуга, умиротворения.
- Выполнять художественно – творческое задание на темы древнегреческой культуры.

#### **Одухотворенные Образы Средневековья (8 часов)**

Образ Великого Бога – милостиво и карающего, знающего все о каждом и воздающего по заслугам в центре культуры и искусства Европы в средние века. Строительство града Божьего на Земле. Возвышенные представления людей о Космосе и величественные, устремленные к небу, соборы, воплотившие идеалы эпохи. Переплетение реальности и фантазии в искусстве готики. Значение эмоций человека. Искусство дарит

человеку ощущение просветленной радости, покоя или умиления и заставляет страдать, испытывать чувство страха и безысходности. Украшение соборов скульптурами фигур святых или жуткими чудовищами, словно только что вышедшие из страшной сказки. Культура Средневековой Европы получила название – готика.

#### **Ученик научится:**

- Размышлять о переплетении и фантазии в искусстве готики, о роли искусства в Средние века.
- Создавать в объеме образ фантастического существа, напоминающего персонажей средневековой фантастики.
- Размышлять о характере скульптурных образов.
- Понимать роль герба и изображенных на нем знаков в жизни средневековых рыцарей.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- Создавать свой герб или герб своей семьи, используя знаки, рассказывающие о занятиях и устремлениях людей.
- Понимать символику цвета и значение цвета в живописи Средних веков.
- Использовать простые формы для создания выразительных образов архитектуры.

#### **Сказочные образы Востока (6 часов)**

Путешествие в волшебный мир сказок народов Востока. Символы сказок Востока. Символические образы героев сказок – важные и коварные султаны, бедные и смекалистые рыбаки, хитрые торговцы и мудрые женщины, звери и птицы. Особые черты искусства каждой стороны Востока (Турция, Иран, Индия, Корея, Китай, Япония). Отражение в искусстве сложившегося веками уклада жизни, понимание красоты человека и его гармонии с окружающим миром. Вековая мудрость Востока, скрытая в искусстве. Значение жаркого, засушливого климата для характера искусства стран Востока.

#### **Ученик научится:**

- Понимать, что искусство любого народа рассказывает об укладе жизни и устремлении людей.
- Выполнять эскиз и макет декорации к какой-нибудь сказке.
- Уметь наблюдать, сравнивать, сопоставлять, давать характеристику образам героя, созданным в иллюстрациях разных художников.
- Изображать фактуру предмета.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- Иметь представление о мифологических героях восточных сказок.
- Иметь представление о символике и особенностях изображения сказочных предметов.
- Создавать волшебный амулет в форме «Ладони Фатимы», украшать его, используя геометрический или растительный орнамент.

#### **Яркие образы Индии (4 часа)**

Влияние традиций персидской архитектуры на древнюю, богатую собственными традициями Индию. Мусульманская архитектура в Индии. Мраморный мавзолей Тадж-Махал. Образы традиционного искусства Индии. Отличия в силуэтах индийских храмов - мусульманского и традиционного.

#### **Ученик научится:**

- Нарисовать схемы – силуэты индийских храмов – мусульманского и традиционного.
- Используя символику Индийского искусства, придумать и создать амулет, который по верованиям индусов сможет оказать человеку помощь в учебе и познании мира.
- Выполнить эскиз панно.
- Создать образ индийской женщины или выполнить парный портрет – женщины и мужчины в традициях индийского искусства.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- Понимать особенности изображения человека в искусстве Индии.
- Давать трактовку образам в архитектуре, скульптуре и живописи Индии.
- Сравнить символику Индии с символикой древнего искусства славян, находить общее и специфичное.

#### **Добрые образы Китая (4 часа)**

Древний Китай – одна из самых высокоразвитых стран мира. Изобретение в Китае шёлка, фарфора и бумаги. Необычная архитектура и живопись Китая. Связь с природой. Высокие многоярусные пагоды своими очертаниями напоминают горы, изображениями которых богата китайская живопись. Значение художника в древнем Китае: «Он раскроет природу природы, он закончит деяние творца». Любовь к изображению пейзажей с облаками и деревьями, острыми вершинами гор и округлыми очертания холмов, пещерами и ущельями, ветвями дорог, ведущих в горы и деревьями у изгибов дорог. Размещение на небольшом листе

сотни тысяч верст: «Восток, и запад, и север, и юг лежат перед взором во всей красе. Весна или лето, осень, зима рождаются прямо под кистью».

**Ученик научится:**

- Создавать образ человека в традициях искусства Китая.
- Создавать образ природы. Какой ее видели китайские художники, сопроводить надписью, поясняющей смысл рисунка.
- Знать и использовать в собственной художественно – творческой деятельности символическое значение предметов.

**Ученик получит возможность научиться:**

- Эмоционально воспринимать одухотворенные и поэтические образы природы в искусстве Китая.
- Иметь представление об искусстве Китая.
- Создание реального образа человека в Китайской живописи с фантастическими и причудливыми образами.
- 

**3. Тематическое планирование предмета «Изобразительное искусство»**

**1 класс (33 ч)**

Раздел	№	Тема
Мой дом в искусстве (15 часов)	1	Дом, в котором я живу
	2	Дом, в котором я живу
	3	Моя мама
	4	Семья – «семь – я»
	5	Семья – «семь – я»
	6	Семья за обедом
	7	«Красна изба пирогами»
	8	Мои игрушки
	9	Мои книжки
	10	Одежда
	11	Одежда
	12	Мебель
	13	Животные у нас дома
	14	Все дома
	15	Отдых семье
Мои друзья всегда со мной (6 часов)	16	Мой самый лучший друг
	17	Мы вместе учимся и играем
	18	Мы мечтаем
	19	День рождения друга
	20	Четвероногий друг
	21	Праздник с друзьями
Природа - лучший учитель художник 10 часов	22	Природа Земли
	23	Посмотри на небо
	24	Поля, луга, поляны
	25	Море и горы
	26	Деревья
	27	Деревья
	28	Насекомые
	29	Домашние животные на природе
	30	Дикие животные
31	Мы все - жители планеты Земля	
Лепка 2 часа	32	Лепка листьев деревьев, фруктов овощей (по выбору) с натуры, по памяти и представлению.
	33	Лепка птиц и животных (по выбору) с натуры. По памяти и представлению.

**2 класс (34ч)**

Раздел	№	Тема
--------	---	------

Художественный образ - основа любого искусства  Азбука искусства	1	Художественный образ
	2	Введение в азбуку изобразительного искусства
	3	Введение в азбуку изобразительного искусства
	4	Линия, штрих и художественный образ
	5	Линия, пятно и художественный образ
	6	Линия, пятно и художественный образ
	7	Создаём художественный образ в графике
	8	Создаём художественный образ в графике
	9	Цвет и художественный образ
	10	Цвет и художественный образ
	11	Тёплые и холодные цвета создают разные образы. Тёплые цвета.
	12	Тёплые и холодные цвета создают разные образы. Холодные цвета.
	13	Создаём художественный образ в живописи
	14	Объём и художественный образ
	15	Линия, цвет и объём могут работать дружно
	16	Цвет, линия и объём
	17	Общие средства художественной выразительности
	18	Симметрия и художественный образ. Ритм и художественный образ.
	19	Ритм линий и пятен
	20	Ритм, симметрия и орнамент
	21	Ритм, симметрия и орнамент
	22	Форма и художественный образ
	23	Форма и художественный образ
	24	Форма создаёт художественный образ на плоскости
	25	Форма создаёт художественный образ на плоскости
	26	Форма создаёт художественный образ в объеме
	27	Форма в художественном конструировании
	28	Композиция, ритм, форма должны работать дружно
	29	Композиция, ритм, форма должны работать дружно
Использование художниками композиции, ритма и формы для создания художественного образа (5 часов)	30	Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов
	31	Равновесие композиции с помощью ритма и формы предметов
	32	Тема произведения и художественный образ. Образы природы в изобразительном искусстве.
	33	Тема произведения и художественный образ. Образ человека в изобразительном искусстве.
	34	Музеи изобразительного искусства

### 3 класс (34 ч)

Раздел	№	Тема
Волшебный мир, наполненный чудесами (7 часов)	1	Древние корни народного искусства
	2	Из чего родилась сказка...
	3	... из потребностей жизни
	4	... из веры ... из желания узнать мир и сделать его лучше
	5	Сказка - ложь, да в ней намек...
	6	Сказочные темы и сюжеты в изобразительном искусстве
	7	Сказочные темы и сюжеты в изобразительном искусстве
Художники-	8	Художники-сказочники. Образы героев сказки неотделимы от ее

сказочники. Сказочные образы (5 часов)		сюжета.
	9	Герой сказки - носитель народных идеалов
	10	Образ Героя - защитника отечества в искусстве
	11	Идеальные образы сказочных героинь
Реальность и фантазия (12 часов)	12	Идеальные женские образы в искусстве
	13	Образы отрицательных персонажей
	14	Образы чудовищ
	15	Образ дороги в сказке и дорога в жизни
	16	Там, на неведомых дорожках...
	17	Странствия по различным мира
	18	Образ Сказочного леса
	19	Заколдованный лес
	20	Волшебный лес
	21	Образ жилища в сказке и в жизни
	22	Образ деревни
	Образы сказочных атрибутов (8 часов)	23
24		Образ сказочного города
25		Свет мой, зеркальце...
26		Куколка...
27		Яблоки и яблоня.
28		Катись, катись, яблочко
29		Перо Жар-птицы
30		Корона
Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.(2 часа)	31	Меч-кладенец и щит
	32	Прялка и волшебный клубок
	33	Изображение праздника и его атрибутов в искусстве
	34	Пир на весь мир.Символика народного праздника. Образы сказок - основа любого искусства.

Раздел	№	Тема
Художественный мир, сотворенный по законам сказки (2 часа)	1	Сказочные сюжеты. Сюжеты жизни и сюжеты сказки.
	2	Средства художественной выразительности, раскрывающие замысел произведения. Раскрытие образа героя с помощью окружающей среды.
Образы стихий (7 часов)	3	Ожившие стихии.
	4	Ключ Земли – сказы Бажова
	5	Образ воздуха в искусстве.
	6	Образ воздуха в искусстве.
	7	Образ огня в искусстве.
	8	Образ воды в искусстве.
	9	Образ воды в искусстве.
Художественные образы мирового искусства. Героические образы Древней Греции. (3 часа)	10	Образ природы и построек Древней Греции
	11	Театр в Древней Греции
	12	Образ человека Древней Греции
Одухотворенные образы Средневековья (8 часов)	13	Идеалы Средневековья
	14	Образы мифологических персонажей в искусстве Средних веков.
	15	Образ человека в искусстве Средних веков.

	16	Знаки и символы времени.
	17	Родовой герб над входом в замок
	18	Символика цвета
	19	Образы сказочных персонажей. Спящая красавица. Таинственный замок.
	20	Образ времени в сказках.
Сказочные образы Востока (6 часа)	21	Чудесный мир сказок народов Востока. Образ природы.
	22	Образы архитектуры
	23	Художественное оформление волшебных предметов.
	24	Художественное оформление волшебных предметов.
	25	Образ человека в искусстве арабского Востока. Женский образ.
	26	Образ человека в искусстве арабского Востока. Мужского образ
Яркие образы Индии. (4 часа)	27	Образы архитектуры индии.
	28	Ступа – символ природы и ума.
	29	Слон – символ мудрости, величия и непобедимой мощи.
	30	Образ человека в искусстве Индии.
Образы архитектуры Китая (4 часа)	31	Образ архитектуры Китая.
	32	Искусство выбирать главное.
	33	Дракон – символ добра и защиты.
	34	Образ человека в искусстве Китая.

## МУЗЫКА

Программа по музыке (1-4 класс) составлена на основе ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МОБУ СОШ п. Мичуринский, примерной программы по «Музыке».

В соответствии с учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Музыка» отводится 135 часов (из расчета 1 час в неделю), из них: 1 класс- 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

#### Личностные результаты:

Личностные результаты освоения образовательной программы начального общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

- целостный, социально - ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;

- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;



- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

### **Метапредметные результаты:**

К метапредметным результатам обучающихся относятся освоенные ими при изучении одного, нескольких или всех предметов универсальные способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях, т.е. учебные действия учащихся, проявляющиеся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).

### **Предметные результаты:**

Предметные требования включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений.

### **1. Музыка в жизни человека**

#### **Выпускник научится:**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

### **2. Основные закономерности музыкального искусства**

#### **Выпускник научится:**

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

### **3. Музыкальная картина мира**

#### **Выпускник научится:**

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

• оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

## 1 класс

### «Мир музыки в мире детства»

Содержание курса направлено на реализацию задачи музыкального образования: связи музыки с жизнью и, прежде всего, с жизнью самого ребенка. Это – звуки, окружающие его. Это – музыка природы и дома. Это – музыкальные встречи с героями, любимыми и понятными для детей младшего школьного возраста. Это – звучащий образ Родины и народные напевы.

Программа 1 класса нацелена на развитие у младших школьников способности вслушиваться в звучащую вокруг них музыку, на выработку положительной мотивации и потребности в «общении» с музыкой в разных жизненных ситуациях: в будни и праздники, в связи с календарными датами, в процессе встреч со сказкой, с героями фильмов или мультфильмов и т. д. – в тех ситуациях, с которыми дети сталкиваются в своей повседневной жизни.

Учебную программу пронизывают идея детскости и ее естественной связи с музыкой, которая сопровождает жизнь ребенка, мысль о том, что разную музыку можно научиться распознавать, вслушиваясь в окружающий мир.

Реализуя главную идею концепции УМК «Перспективная начальная школа», выраженную фразой «познаю мир», а также сверхзадачу музыкального образования (связь музыки с жизнью), программа 1 класса задумана как своего рода азбука музыкальной грамотности. Ее главный художественно-педагогический замысел – «Мир музыки в мире детства» – является темой данного года музыкального образования.

В соответствии с азбучным характером учебная программа включает музыкальные произведения, которые отличаются житейскими истинами и отражают детский взгляд на мир. В ней представлены 34 песни и попевки, как народные, так и авторские. Среди них незаслуженно забытые авторские песни прошлых лет: А. Киселёва, З. Компанейца, Н. Метлова, А. Островского, Т. Попатенко, Е. Тиличевой, А. Филиппенко и др. Немало и новых песен современных авторов: Г. Гладкова, А. Зарубы, И. Красильникова, Е. Крылатова, В. Павленко, В. Семенова, Г. Струве, С. Соснина и др.

В программу 1 класса включены произведения русских и зарубежных композиторов-классиков: А.К. Лядова, М.И. Глинки, Н.А. Римского-Корсакова, М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского, С.М. Слонимского, Э. Грига, К. Сен-Санса, К. Дебюсси, М. Равеля и др.

Широко используются в обучении музыкально-ритмические движения, игра на элементарных музыкальных инструментах и музыкальная игра. В процессе проведения занятий возможна замена музыкального материала в соответствии с интересами и пристрастиями школьников и учителя.

В 1 классе выстроена система накопления общих музыкально-художественных представлений и прикладных понятий, связанных со средствами музыкальной выразительности (языком музыки, ее жанрами и формами) и имеющих преемственность с программой 2 класса.

### 1-я четверть – «Звуки вокруг нас»

*Темы:* Звуки в доме Маши и Миши. Рождение песни. Колыбельная. Поющие часы. «Кошкины» песни. О чем «поет» природа?

*Смысловое содержание тем.*

*Идея четверти:* начало большого путешествия в мир музыки от родного порога.

Воплощение в звуках окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Знакомство с музыкальными звуками. Встреча с ними в родном доме среди множества других звуков. Первая песня, услышанная в родном доме – мамина колыбельная. Мягкие размеренные покачивания колыбельной как ее интонационная основа. Выразительность колыбельной песни и другой похожей на нее музыки. От музыкальных звуков дома – к «поющей природе». Мелодии жизни за порогом дома. Музыка о природе

### 2-я четверть – «Музыкальные встречи Маши и Миши»

*Темы:* Музыка про разное. Звучащий образ Родины. Здравствуй, гостья-зима.

*Смысловое содержание тем.*

*Идея четверти:* от музыки в жизни ребенка – к звучащему образу Родины.

Музыкальное окружение в жизни ребенка: музыка в школе, на улице, у друзей. Отражение в музыке разных жизненных ситуаций. Сказка в музыке. Музыка о разных исторических временах. Образ Родины в музыке: ее

просторы, красота, величие, богатырская сила. Родная сторонка в музыкальных картинках.

*3-я четверть – «Так и льются сами звуки из души!»*

*Темы:* Зимние забавы. Музыкальные картинки. Мелодии жизни. Весенние напевы. «Поговорим» на музыкальном языке.

*Смысловое содержание тем*

*Идея четверти:* музыка вокруг ребенка – музыка в душе ребенка – музыка в его художественном творчестве.

Выразительные возможности музыки. Приобщение к музыкальному искусству через исполнение песен. «Общение» на музыкальном языке. Музыка о временах года. Задорные песни зимы. Весенние напевы. Музыкальные миниатюры о животных, птицах, зверях и игрушках. Музыка для любимых мам и бабушек

*4-я четверть – «Волшебная сила музыки»*

*Темы:* Композитор – исполнитель – слушатель. Музыка в стране «Мульти-пульти». Всюду музыка живет.

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* музыка преобразует человека.

Ребенок как слушатель и исполнитель. Любимые музыкальные герои. Новые встречи с музыкой. Музыка – вечный спутник человека

## 2 класс

### «Музыка как вид искусства»

Учебную программу 2 класса, органично связанную с содержанием программы 1 класса, также пронизывает идея связи музыки с жизнью. Однако границы этой связи расширяются через проникновение учащихся в особенности музыки как вида искусства, осознание ее как звучащего искусства.

Вслушиваясь в музыку, школьники узнают, что она вызывает чувства и пробуждает мысли, они сопереживают героям музыкальных произведений, воспринимают мелодию как «душу» музыки. Встречаясь с музыкой в разных жизненных ситуациях, второклассники наблюдают и чувственно воспринимают ее как особенное звучащее явление, проникают в выразительные возможности музыки, размышляют над изобразительностью. Дети учатся любить и понимать музыку, постепенно овладевая музыкальной грамотностью.

Многообразие музыкальных форм и жанров начинается для второклассников с «трех китов», трех основных сфер, основных областей музыки – песни, танца, марша, самых демократичных и массовых областей музыки. Они доступны и понятны всем, кто неоднократно встречался с ними в своей жизни. С помощью песни, танца и марша обучающиеся легко и незаметно для себя проникнут в любую сферу музыкального искусства, и ее связь с жизнью станет для них очевидной и естественной.

Вхождение в мир большой музыки – это увлекательное путешествие в крупные и сложные музыкальные жанры – оперу, балет, симфонию, кантату, концерт. Знакомство с этими областями музыки должно показать второклассникам, что владение музыкальным языком дает им возможность проникать в глубины любого музыкального жанра, простого или сложного, и с их помощью познавать мир.

Главным здесь является развитие интереса обучающихся к музыке, ибо, как известно, без эмоциональной увлеченности в области искусства невозможно достичь каких-либо результатов. Ею окрашено познание школьниками *речи музыки как звучащего искусства*.

Важно, что программное содержание 2 класса направлено на накопление у обучающихся музыкальных впечатлений, музыкальных понятий и терминов, приобретение слухового опыта. Это позволит им в следующем классе перейти к более углубленному освоению музыки как «искусства интонируемого смысла».

Процесс восприятия и познания музыки второклассниками осуществляется (так же, как и в 1 классе) в разных формах общения с ней: слушании и размышлении, исполнении музыки по нотно-графической записи, пении с текстом и с ориентацией на нотную запись, в музыкально-ритмичных движениях, игре на музыкальных инструментах.

В программу включены произведения русских и зарубежных композиторов-классиков: М.И. Глинки, Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского, С.В. Рах-манинова, Д.Д. Шостаковича, С.С. Прокофьева, И.О. Дунаевского, Г.В. Свири-дова, Д.Б. Кабалевского, М.В. Ковалева, В. Салманова, С. Чернецкого, М. Блантера, Э. Грига, К. Сен-Санса, К. Дебюсси, М. Равеля, Ж. Бизе, И.С. Баха, Р. Шумана, Ф. Шуберта.

В программе представлены 23 песни (7 народных и 16 композиторских). Среди авторов: Я. Дубравин, Г. Струве, В. Шаинский, Т. Попатенко, Ю. Чичков, С. Соснин, А. Филиппенко, А. Жаров, Б. Савельев, Д. Львов-Компанейц, В. Иванников, А. Спадавеккиа, В. Кикта.

*1-я четверть – «Три кита» в музыке: песня, танец и марш»*

*Темы:* Главный «кит» – песня. Мелодия – душа музыки. Каким бывает танец. Мы танцоры хоть куда! Маршируют все. «Музыкальные киты» встречаются вместе.

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* три основные сферы музыки как самые понятные и близкие детям музыкальные жанры.

Восприятие второклассниками песни, танца и марша как давних и хороших знакомых. Ощущение разницы в характере музыки марша, танца и песни. Многообразие жизненных ситуаций, при которых звучат песни, танцы и марши. Разнообразие маршей (спортивный, солдатский, парадный, игрушечный и др.); танцев (менуэт, полька, вальс, пляска); песен (о Родине, колыбельные, хороводные, шуточные, песни – музыкальные картинки и др.). Осознание обучающимися мелодии как «души музыки». Определение сочетания в одной музыке разных музыкальных жанров – «киты встречаются вместе»

**2-я четверть – «О чем говорит музыка»**

*Темы:* Маша и Миша узнают, что умеет музыка. Музыкальные портреты. Подражание голосам. Как музыка изображает движение? Музыкальные пейзажи.

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* восприятие музыки как звучащего вида искусства, обладающего выразительными и образительными возможностями.

Осознание учащимися, что музыка может выражать чувства, мысли и настроение человека, рисует музыкальные портреты, выражает черты его характера. Музыка может подражать звучанию голосов разных музыкальных инструментов, изображать движение, разнообразные звуки, шумы и картины окружающей природы. Все это – музыкальное окружение жизни ребенка, прочувствованное и осознанное им как органичная часть самой жизни со сменой времен года, с каждодневными заботами и делами, с буднями и праздниками

**3-я четверть – «Куда ведут нас «три кита»**

*Темы:* «Сезам, откройся!». «Путешествие по музыкальным странам». Опера. Что такое балет? «Страна симфония». Каким бывает концерт?

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* вхождение в мир большой музыки с помощью простейших музыкальных жанров – песни, танца и марша.

Образность песен, танцев и маршей. Песенные основы оперы, танцевальные основы балета. Оперные и балетные марши. Ощущение органичного перехода от песни – к песенности, от танца – к танцевальности, от марша – к маршевости. От народной песни – к симфонической музыке. Превращение песни в музыку фортепианную, симфоническую, хоровую, оперную, балетную. Песня как основа любого крупного музыкального жанра. Самостоятельная жизнь танцевальной музыки. Танцевальность в разных областях музыки. Проникновение танца в оперу, балет, симфонию, концерт. Многоликость маршей: простые бытовые марши – марши для исполнения в концертах, марши в симфониях, в ораториях, операх, балетах. Взрослые и детские оперы. Знакомство с оперой «Волк и семеро козлят». Разучивание тем главных героев. Темы – песни, песни – танцы, песни – марши. Участие в исполнении финала оперы. Музыкальный театр – храм, где царят опера и балет.

Назначение концертного зала.

**4-я четверть – «Что такое музыкальная речь?»**

*Темы:* Маша и Миша изучают музыкальный язык. Занятая музыкальная сказка. Главная песня страны.

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* восхождение по ступенькам музыкальной грамотности.

Признаки, которые помогают различать музыкальные произведения, их характеры, настроение, жанры. Причины своеобразия каждого музыкального произведения. Осознание роли средств музыкальной выразительности как «строительных кирпичиков» музыкальных образов и их развития. Формирование музыкальной грамотности как особого «чувства музыки». Активное восприятие музыки через разные формы приобщения к ней: пение, слушание, музыкально-ритмические движения, исполнение на музыкальных инструментах, игра. Обобщение темы года на терминологическом уровне.

### 3 класс

**«Музыка – искусство интонируемого смысла»**

Содержание программы 3 класса позволяет погрузить обучающихся в специфику музыкального искусства и является узловым в осознании его закономерностей. Музыка, как звучащее искусство, воспринимается как «искусство интонируемого смысла».

Благодаря методу «забегания вперед и возвращения к пройденному» обучающиеся уже встречались в 1–2

классах с музыкой песенного, танцевального и маршевого характера. В 3 классе они осознают, что эти качества музыки весьма важны и играют в ней большую роль. Часто музыка бывает пронизана песенной мелодичностью, но не предназначена для пения. Или музыка охвачена танцевальными ритмами, но не создана для того, чтобы под нее танцевать. Маршевость, хотя и насыщена маршевыми ритмами, но не обязательно предназначена для марширования. Эти свойства музыки делают ее доступной и понятной для любого слушателя.

Узловой темой 3-го года обучения является тема «Интонация». Она рассматривается в двух музыковедческих смыслах: в широком смысле – как воплощение художественного образа в музыкальных звуках; в узком смысле – как мелодический оборот, наименьшая часть мелодии, имеющая выразительное значение.

К 3 классу обучающиеся уже осознали, что мелодия – «душа музыки», а мелодичность всегда связана прежде всего с песенностью, с пением, с интонацией человеческого голоса, с интонированием. Интонационная природа мелодии свидетельствует о песенном происхождении музыки, а сама мелодия связана с речевым и вокальным интонированием. Это позволяет воспринимать мелодию как интонационное содержание музыки.

Реализация принципа сходства и различия позволяет обучающимся сравнивать разговорную и музыкальную речь, рассматривать наличие в музыке зерна-интонации, постигать особенности и взаимосвязи выразительных и изобразительных интонаций.

Если музыка – «искусство интонируемого смысла», значит, она находится в постоянном движении. Музыковедческая проблема развития музыки освещается в 3 классе на основе принципов повтора и контраста. На том, что музыка располагает множеством элементов музыкальной речи, которые по аналогии с разговорной речью делят ее на предложения, эпизоды, периоды, части и пр. – пауза, цезура, фермата, долгий звук, движение мелодии вверх или вниз, тоника и т. д.

Данная проблема рассматривается с точки зрения исполнительского развития и развития, заключенного в самой музыке. Опираясь на понимание «зерна-интонации», обучающиеся могут проследить за развитием мелодии, заложенном в произведении. Например, с помощью симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк». Герои сказки, с темами которых школьники познакомились во 2 классе, вступают во взаимодействие. Знакомые интонации видоизменяются, развиваются, поскольку на протяжении всей сказки с героями происходят разные события.

Развитие музыки непременно требует особой ее организации, оформления, формы. Это следующая узловая музыковедческая проблема, которая нашла свое отражение в содержании программы 3 класса в смысле конструкции музыкальных произведений. Построение (формы) музыки представлены в программе одночастными, двухчастными и трехчастными произведениями; музыкой, написанной в форме рондо и вариаций. При этом в качестве важнейших средств построения музыки рассматриваются простое и измененное (варьированное) повторение и контраст.

Все эти музыковедческие проблемы раскрываются перед обучающимися в простой и доступной форме – с помощью включенных в программу музыкальных произведений для разных видов музыкально-творческой деятельности. Так, программа содержит произведения отечественных и зарубежных композиторов-классиков: А. Аренинского, А. Алябьева, М.И. Глинки, А. Лядова, Н.А. Римского-Корсакова, М.П. Мусоргского, А.П.Бородина, П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, И. Стравинского, Р. Шедрина, И.С. Баха, Людвиг ван Бетховена, В.А. Моцарта, К. Дебюсси, Ж. Бизе, Э. Грига, Ф. Шопена, Ф. Шуберга. А также народные песни и песни композиторов: А. Александрова, А. Аренинского, И. Арсеева, С. Баневича, С. Бодренкова, Р. Бойко, Я. Дубравина, И. Дунаевского, Д. Кабалевского, М.М. Калининой, В. Калининкова, Е. Крылатова, Н. Метлова, М. Минкова, Славкина, С. Соснина, Г. Струве, Л. Хафизовой.

### ***1-я четверть – «Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость»***

***Темы:*** Открываем для себя новые качества музыки. Мелодичность – значит песенность? Танцевальность бывает не только в танцах. Где слышится маршевость? Встречи с песенно-танцевальной и песенно-маршевой музыкой.

***Смысловое содержание тем:***

***Идея четверти:*** осознание песенности, танцевальности, маршевости как важных, содержательно значимых качеств музыки.

Песенные мелодии и песенные образы. Песенность в вокальной и инструментальной музыке. Вокализ. Танцевальные песни, отражение танцевальности в вокальной и инструментальной музыке. Песни маршевого характера. Маршевость в произведениях отечественных и зарубежных композиторов. Содержательные

особенности песенно-танцевальной и песенно-маршевой музыки.

### **2-я четверть – «Интонация»**

*Темы:* Сравниваем разговорную и музыкальную речь. Зерно-интонация в музыке. Как связаны между собой выразительные и изобразительные интонации?

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* осознание музыки как звучащего, интонационно осмысленного вида искусства.

Сопоставление разговорной и музыкальной речи. Общие черты: понижение и повышение интонации, усиление и ослабление звучания, акценты и паузы, знаки препинания, фразы, устремление к кульминации. Различия: возможность точной записи по высоте и по длительности музыкальной речи; отсутствие этого в разговорной речи, введение условных знаков для обозначения высоты интонации и длительности ее звучания. Мелодия – интонационно осмысленное музыкальное построение. Интонационная выразительность исполнения: точное и сознательное выполнение пауз, выделение наиболее важных слов и слогов во фразе, наиболее важных звуков в мелодии, движение к кульминации, деление на фразы и пр. Зерно-интонация как отражение «зародыша» всех элементов музыкальной речи. Выразительные и изобразительные интонации, их неразрывное единство. Интонация – основа музыки

### **3-я четверть – «Развитие музыки»**

*Темы:* Почему развивается музыка? Какие средства музыкальной выразительности помогают развиваться музыке? Что такое исполнительское развитие? Развитие, заложенное в самой музыке. Что нового мы услышим в музыкальной сказке «Петя и волк».

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* осознание движения как постоянного состояния музыки, которая развивается во времени.

Интонационное развитие музыки как отражение постоянных изменений в окружающей жизни, в чувствах, настроении, мыслях человека. Средства музыкальной выразительности и их роль в развитии музыки. Исполнительское развитие, характерное в основном для куплетной формы. Развитие, заложенное в самой музыке – динамическое, ладовое, темповое, тембровое, фактурное

### **4-я четверть – «Построение (формы) музыки»**

*Темы:* Почему музыкальные произведения бывают одночастными? Когда музыкальные произведения имеют две или три части? Рондо – интересная музыкальная форма. Как строятся вариации? О важнейших средствах построения музыки.

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* осознание музыкальной формы как структуры, композиционного строения музыкального произведения.

Организация музыкального произведения. Деление на большие и маленькие части с помощью различных элементов музыкальной речи (пауза, цезура, фермата, долгий звук, движение мелодии вверх или вниз, тоника и пр.). Структурные элементы музыкального произведения: мотив, фраза, предложение, период. Содержательно-образные основы построения музыки. Зависимость смены частей в произведениях от изменения характера музыки. Одночастная, двухчастная, трехчастная формы музыки. Форма рондо и форма вариаций. Повтор и контраст как важнейшие средства построения музыки.

## **4 класс**

### **«Музыка мира»**

Если содержание программы 3 класса рассматривается как экспозиция наиболее значимых музыковедческих аспектов в структуре школьного музыкального образования, то задачей программы 4 класса является преломление этих аспектов в музыке разных народов мира.

Обучающиеся, освоившие интонационные основы музыки, принципы ее развития и построения, могут с интересом наблюдать за проявлением этих закономерностей музыкального искусства в музыке своего народа и в музыке других народов России и мира.

Приобщение к музыке народов России и мира происходит на основе сходства и различия музыкальной речи, имеющей свои характерные особенности как в народных, так и в композиторских произведениях.

Сначала обучающиеся погружаются в русскую музыку. Обращаясь к народным песням и песням композиторов, а также к фортепианной, симфонической, вокальной, оперной и балетной музыке, они осознают самые главные отличительные черты русской музыки: песенность, певучесть, широту, преобладающую в песенной, танцевальной и маршевой музыке; распевность, наличие распевов; наличие солиста-запевалы; постепенное движение мелодии; вариационность.

Здесь обучающиеся имеют возможность приобщиться к разным жанрам народной песни – обрядовым,

лирическим, хороводным, эпическим песням-былинам, шуточным песням, частушкам, солдатским, трудовым песням. Народные песни сопровождали школьников с 1 класса. Они – живое воплощение жизни русского народа, сердечности и широты его души, красоты русской природы. Четвероклассники осознают, что русская народная песня нашла достойное продолжение в произведениях русских композиторов. Важно, чтобы они поняли, что композиторы всегда, на протяжении всей истории существования страны учились «у своего народа думать, чувствовать и творить».

Далее обучающиеся знакомятся с народной и композиторской музыкой других народов России и мира. Они сравнивают тематику музыкальных произведений, их интонационный склад, средства выразительности, образно-смысловое содержание.

Сопоставляя разные музыкальные примеры, учащиеся отмечают общие черты и различия, находят объяснение этому, делают обобщение, что музыка народов России и мира представляет собой очень яркую и разнообразную картину. Но главный вывод состоит в том, что музыкальный язык не требует перевода, он одинаково понятен всем народам на Земле, сближает их, помогает им общаться и дружить.

4 класс завершает музыкальное образование в начальной школе. Поэтому, с одной стороны, содержание программы этого класса начинается «разработкой» основных закономерностей музыки (интонация, развитие музыки, построение музыки), которые найдут свое продолжение в основной школе. С другой – имеет логическое завершение для школьников данной возрастной категории, которое выразилось в возвращении к теме «Композитор – Исполнитель – Слушатель». Это своего рода обобщение содержания музыкального образования обучающихся начальной школы, которое имеет арочное построение (см. музыкальный тематизм программы 1 класса) и позволяет школьникам накопить слушательский опыт, приобрести опыт исполнителей и приобщиться к композиторскому творчеству.

В 4 классе обучающимся предлагаются для прослушивания различные музыкальные произведения отечественных и зарубежных композиторов-классиков: А. Аренинского, М. Балакирева, А.П. Бородина, М.И. Глинки, А.С. Грибоедова, А. Даргомыжского, Ц. Кюи, А. Лядова, Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского, Д.Д. Шостаковича, С.С. Прокофьева, А. Хачатуряна, Г. Свиридова, И.Ф. Стравинского, Д.Б. Кабалевского, Р. Шедрина, А. Эшпая, К. Караева, Э. Бальсиса, К. Хачатуряна, И.С. Баха, Л. Бетховена, В.А. Моцарта, Ф. Шопена, Ф. Шуберта, Э. Грига, К. Дебюсси, М. Равеля, Д. Гершвина.

Кроме этого, в программе представлено большое количество народных и композиторских песен (М. Балакирев, Р. Бойко, В. Голиков, М. Дунаевский, Г. Струве, В. Темнов, Д.Б. Кабалевский, Т. Попатенко, Н. Финк, И. Кириллина, А.Н. Пахмутова и др.), произведений для игры на элементарных музыкальных инструментах, драматизации. Общее количество песен и музыкальных произведений – 44. Из них народных песен – 14, композиторских – 22.

#### *1-я четверть – «Музыка моего народа»*

*Темы:* Россия – Родина моя. Народная музыка как энциклопедия жизни. «Преданья старины глубокой». Музыка в народном духе. Сказочные образы в музыке моего народа.

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* осознание отличительных особенностей русской музыки.

Народная песня – энциклопедия жизни русского народа. Разнообразие жанров русской народной песни. От народной песни – к творчеству композиторов (интонационно-песенная основа, энциклопедизм, демократизм, гуманистическое начало). Современная интерпретация народной песни. Общее и различное в музыке народов России и мира: содержание, язык, форма. Интернационализм музыкального языка. Единство общего и индивидуального в музыке разных стран и народов

*2-я четверть – «Между музыкой моего народа и музыкой других народов моей страны нет непреодолимых границ»*

*Темы:* «От Москвы – до самых до окраин». Песенность, танцевальность и маршевость в музыке разных народов страны. Знакомимся с интонационными портретами музыки народов России.

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* всеобщность закономерностей музыки.

Музыка народов – субъектов РФ. Сочинения композиторов на народные песни. Сочинения композиторов на темы песен других народов. Закономерности музыки и их отражение в произведениях разных народов России. Взаимопроникновение музыкальных интонаций.

*3-я четверть – «Между музыкой разных народов мира нет непреодолимых границ»*

*Темы:* Выразительность и изобразительность музыки народов мира. Своеобразие музыкальных интонаций в мире. Как музыка помогает дружить народам? Какие музыкальные инструменты есть у разных народов мира?



Как прекрасен этот мир!

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* осознание интернациональности музыкального языка.

Музыка народов мира: своеобразие интонаций и общность жизненного содержания; песенность, танцевальность и маршевость; выразительность и изобразительность. Музыкальные инструменты народов мира.

*4-я четверть – «Композитор – исполнитель – слушатель»*

*Темы:* Композитор – творец красоты. Галерея портретов исполнителей. Вслушивайся и услышишь!

*Смысловое содержание тем:*

*Идея четверти:* обобщение содержания учебной программы по курсу «Музыка» для начальных классов.

Триединство понятий «композитор», «исполнитель», «слушатель». Композитор – народ и личность, характер и форма сочинения, интонационные особенности, композиторский стиль. Исполнитель – состав исполнителей (солисты, ансамбли, оркестры, хоры), характер исполнения, индивидуальный исполнительский стиль. Особенности слушания музыки. Школьники в роли исполнителей, слушателей, композиторов. Тема «Композитор– Исполнитель– Слушатель» как обобщение содержания музыкального образования школьников начальных классов.

### 3. Тематическое планирование учебного предмета «Музыка» 1 класс (33 ч)

№	Тема урока	Кол-во часов
	Звуки вокруг нас. (8 ч)	
1	Звуки в доме Маши и Миши.	1
2	Рождение песни.	1
3	Колыбельная.	1
4-5	Поющие часы.	2
6	«Кошкины» песни.	1
7-8	О чём «поёт» природа?	2
	Музыкальные встречи Маши и Миши. (8 ч)	
9-11	Музыка про разное.	3
12-14	Звучащий образ Родины	3
15-16	Здравствуй, гостя- зима.	2
	Так и льются сами звуки из души. (10 ч)	
17-18	Зимние забавы	2
19-20	Музыкальные картинки	2
21-22	Мелодии жизни	2
23-24	Весенние напевы	2
25-26	«Поговорим» на музыкальном языке	2
	Волшебная сила музыки (7 ч)	
27-28	Композитор – исполнитель - слушатель	2
29-31	Музыка в стране «мульти – пульти»	3
32-33	Всюду музыка живёт	2

### 2 класс (34 ч)

№	Тема урока	Кол-во часов
	«Три кита» в музыке: песня, танец и марш (8 ч)	
1	Главный «кит» – песня.	1
2	Мелодия – душа музыки.	1
3	Каким бывает танец.	1
4	Мы танцоры хоть куда!	1
5	Маршируют все.	1
6	Где слышится маршевость?	1
7-8	«Музыкальные киты» встречаются вместе.	2

О чем говорит музыка (8 ч)

9	Маша и Миша узнают, что умеет музыка.	1
10-11	Музыкальные портреты.	2
12	Подражание голосам.	1
13-14	Как музыка изображает движение?	2
15-16	Музыкальные пейзажи.	2
	Куда ведут нас «три кита (10 ч)	
17	«Сезам, откройся!». Образность песен, танцев и маршей.	1
18	Путешествие по музыкальным странам.	1
19-20	Опера.	2
21-22	Что такое балет?	2
23-24	Страна симфония.	2
25-26	Каким бывает концерт?	2
	Что такое музыкальная речь? (8 ч)	
27-28	Маша и Миша изучают музыкальный язык.	2
29-30	Занятная музыкальная сказка.	2
31-32	Главная песня страны.	2
33-34	Обобщение. Музыка как вид искусства	2

3 класс (34 ч)

№	Тема урока	Кол-во часов
	Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость (8 ч)	
1	Открываем для себя новые качества музыки	1
2	Мелодичность – значит песенность?	1
3	Песенность в вокальной и инструментальной музыке.	1
4	Танцевальность бывает не только в танцах	1
5	Отражение танцевальности в вокальной и инструментальной музыке.	1
6	Где слышится маршевость?	1
7	Встречи с песенно-танцевальной и песенно-маршевой музыкой	1
8	Обобщение по теме «Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость»	1
	Интонация (8 ч)	
9	Сравниваем разговорную и музыкальную речь	1
10	Сравниваем разговорную и музыкальную речь	1
11	Мелодия – интонационно осмысленное музыкальное построение.	1
12	Зерно-интонация в музыке	1
13	Интонационная выразительность исполнения	1
14	Выразительные и изобразительные интонации	1
15	Как связаны между собой выразительные и изобразительные интонации?	1
16	Обобщение по теме «Интонация – основа музыки»	1
	Развитие музыки (10 ч)	
17	Почему развивается музыка?	1
18	Какие средства музыкальной выразительности помогают развиваться музыке?	1
19	Средства музыкальной выразительности и их роль в развитии музыки.	1
20	Что такое исполнительское развитие музыки?	1
21	Исполнительское развитие, характерное для куплетной формы.	1
22	Развитие, заложенное в самой музыке	1
23	Развитие, заложенное в самой музыке	1
24	Что нового мы услышим в сказке «Петя и волк»?	1
25	Что нового мы услышим в сказке «Петя и волк»?	1
26	Обобщение по теме «Развитие музыки»	1
	Построение (формы) музыки (8 ч)	
27	Организация музыкального произведения. Деление на большие и маленькие	1

	части	
28	Почему музыкальные произведения бывают одночастными?	1
29	Когда музыкальные произведения имеют две или три части?	1
30	Рондо – интересная музыкальная форма	1
31	Как строятся вариации?	1
32	О важнейших средствах построения музыки	1
33	Повтор и контраст как важнейшие средства построения музыки.	1
34	Обобщение по теме «Построение музыки»	1

#### 4 класс (34 ч)

№	Тема урока	Кол-во часов
	Музыка моего народа (8 ч)	
1-2	Россия – Родина моя.	2
3	Народная музыка как энциклопедия жизни.	1
4	«Преданья старины глубокой».	1
5	Музыка в народном духе.	1
6-7	Сказочные образы в музыке моего народа.	2
8	Обобщение по теме «Музыка моего народа» Между музыкой моего народа и музыкой других народов моей страны нет непреходимых границ (8 ч)	1
9-10	«От Москвы – до самых до окраин».	2
11-13	Песенность, танцевальность и маршевость в музыке разных народов страны.	3
14-15	Знакомимся с интонационными портретами музыки народов России.	2
16	Обобщение по теме «Музыка народов моей страны» Между музыкой разных народов мира нет непреходимых границ (10 ч)	1
17	Выразительность и изобразительность музыки народов мира.	2
18	Своеобразие музыкальных интонаций в мире.	2
19	Как музыка помогает дружить народам?	2
20	Какие музыкальные инструменты есть у разных народов мира?	2
21	Как прекрасен этот мир!	1
26	Обобщение по теме «Музыка разных народов мира» Композитор – исполнитель – слушатель (8 ч)	1
27-28	Композитор – творец красоты.	2
29-30	Галерея портретов исполнителей.	2
31-32	Вслушивайся и услышишь!	2
33	Обобщение по теме «Композитор – исполнитель – слушатель»	1
34	Итоговый урок «Музыка мира»	1

## ТЕХНОЛОГИЯ

Программа по технологии (1-4 класс) составлена на основе ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МОБУ СОШ п. Мичуринский, примерной программы по «Технологии».

В соответствии с учебным планом в начальных классах на изучение предмета «Технология» отводится 203 ч.: в 1 классе 33 часа, во 2-3 классах 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебных недели), в 4 классе 34 часа (1 час, 34 учебных недели).

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### 1-й класс

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений

(явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;

- *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять и объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные УУД

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона (средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

#### Познавательные УУД

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться *памятками* (даны в конце учебника);
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

#### Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- *слушать и понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 1-го года обучения

#### Обучающиеся научатся:

- рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
- использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы;
- понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл;
- экономно размечать материалы по шаблону, через копирку;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических,

текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;

- выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- выполнять практическое задание с опорой на рисунок;
- анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.

### **2-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, *рассуждать* и *обсуждать* их содноклассниками;
- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

#### **Регулятивные УУД**

- *определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать учебную проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- *учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- *определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

#### **Познавательные УУД**

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);
- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство

#### **Коммуникативные УУД**

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек (средством формирования этих действий служит работа в малых группах)

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

**Обучающиеся научатся:**

- составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
- рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе, как к источнику сырья;
- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;
- работать в малых группах.

**3-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 3–м классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 3–м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

**Регулятивные УУД**

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверяя свои действия с ним;

- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжны инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)

#### Познавательные УУД

- *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- *делать выводы* на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

#### Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 3-го года обучения

#### Обучающиеся научатся:

- рассказывать о современных профессиях, связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- отбирать картон с учётом его свойств;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
- экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **По разделу «Практика работы на компьютере»**

#### **Обучающиеся научатся:**

- рассказывать об основных источниках информации;
- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
- называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
- называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
- рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать компьютер;
- использовать приёмы работы с дисководом и электронным диском;
- использовать приёмы работы с мышью;
- работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);
- осуществлять проектную деятельность: собирать информацию о создаваемом изделии, выбирать лучший вариант, проверять изделие в действии;
- создавать образ конструкции с целью разрешения определённой конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;
- использовать приёмы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках

### **4-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 4–м классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 4–м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

#### **Регулятивные УУД**

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного



изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);  
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)

#### Познавательные УУД

- *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- *делать выводы* на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

#### Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Предметные результаты** освоения учебной программы по курсу «Технология» к концу 4-го года обучения

#### Выпускник научится:

- составлять сообщения о современных профессиях, связанных с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей), и описывать их особенности;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
- размечать бумагу и картон циркулем;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовки, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;

- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приёмы клавиатурного письма;
- использовать элементарные приёмы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных заданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.

### **Содержание программы предмета «Технология»**

*Особенностью программы* является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Основные задачи содержания обучения предмета «Технология»: формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

#### **1 класс**

##### **Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

###### *Трудовая деятельность в жизни человека*

Рукотворный мир как результат труда человека. Предметы рукотворного мира, их назначение. Содержание труда людей ближайшего окружения. Профессии моей семьи и ближайшего окружения, связанные с созданием предметов рукотворного мира.

###### *Общее представление о технологическом процессе*

Организация рабочего места, анализ устройства и назначения изделия.

###### *Самообслуживание*

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с двумя отверстиями).

##### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (33 ч)**

###### **Природные материалы (5 ч)**

Растительные природные материалы: листья, веточки, семена растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: резание ножницами, капельное склеивание деталей из листьев и семян, сушка, сборка объёмных деталей из природного материала при помощи пластилина.

Практические работы: изготовление по рисункам аппликаций, орнаментальных композиций, сказочных персонажей.

Бережное использование природного материала.

### **Искусственные материалы**

#### **Пластичные материалы (6 ч)**

Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлинённых форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (овощей, фруктов, животных), фишек для уроков математики по рисункам.

#### **Бумага (13 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: газетная, обложечная, альбомная, цветная для аппликаций, для принтера, копирка, писчая. Свойства бумаги: цвет, блеск, прозрачность, фактура поверхности, влагопроницаемость. Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок. Изготовление изделий по рисунку.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отрывание, резание ножницами, многослойное складывание, гофрирование, сборка и скрепление деталей (клеевое), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление пригласительных билетов, конвертов, закладок для книг, новогодних снежинок, открыток, аппликаций.

#### **Текстильные материалы (9 ч)**

Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Свойства ткани: цвет, фактура поверхности, толщина. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке деталей прямоугольной формы.

Нитки, используемые на уроках: швейные, для вышивания «мулине».

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление вышитых салфеток, игольниц, аппликаций, украшений одежды, декоративных композиций.

## **2 класс**

### **Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

#### *Трудовая деятельность в жизни человека*

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространённые виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

#### *Общее представление о технологическом процессе*

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

#### *Элементарная творческая и проектная деятельность*

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей» и «Модель парусника».

#### *Самообслуживание*

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (30 ч)**

### **Природные материалы (15 ч)**

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья. Растительные природные материалы: листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа. Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы. Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц. Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка. Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

### **Искусственные материалы**

#### **Пластичные материалы (2 ч)**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка. Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание. Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

#### **Бумага (8 ч)**

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме. Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка. Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

#### **Текстильные материалы (5 ч)**

Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок. Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок. Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.

#### **Конструирование и моделирование (4 ч)**

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу. Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.

## **3 класс**

### **Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

#### *Трудовая деятельность в жизни человека*

Распространённые виды профессий, связанные с сельскохозяйственной техникой.

#### *Общее представление о технологическом процессе*

Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

#### *Элементарная творческая и проектная деятельность*

Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности – «Парк сельскохозяйственных машин».

#### *Самообслуживание*

Декоративное оформление культурно-бытовой среды.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (18 ч)**

#### **Искусственные материалы**

##### **Бумага и картон (9 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность. Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цвет, прочность, толщина, гибкость, жёсткость, фактура поверхности. Сравнение свойств разных видов картона между собой и со структурой бумаги. Выбор картона для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, декоративных композиций, упаковок, коробок, подставок для письменных принадлежностей, планшетов, картонных фигурок для театра с подвижными элементами.

##### **Текстильные материалы (5 ч)**

Общее представление о текстильных материалах, их практическое применение в жизни. Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по основным свойствам: цвету, фактуре поверхности, толщине. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей. Нитки используемые на уроках: швейные, мулине, для вышивания. Выбор ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок. Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами. Практические работы: изготовление вышитых картинок, подвесок, обложек для записных книг, открыток, закладок, аппликаций, кукол для пальчикового театра, коллажа, нитяной графики.

##### **Металлы (1 ч)**

Виды металлов, используемые на уроках: фольга, проволока. Свойства фольги: цвет, блеск, толщина, прочность, жесткость, гибкость, способность сохранять форму. Экономное расходование материалов при разметке. Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, пустой стержень шариковой ручки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, скручивание. Практические работы: изготовление новогодних украшений, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

##### **Утилизованные материалы (3 ч)**

Вид материала: пластмассовые разъёмные упаковки-капсулы. Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, шила. Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка по шаблону, надрезание ножницами, прокалывание шилом, сборка деталей (гвоздиком), отделка клейкой бумагой.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

### **Конструирование и моделирование (6 ч)**

Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъёмная, неразъёмная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия).

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по рисунку, схеме и простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (функциональным, декоративно-художественным). Практические работы: изготовление устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения тёплого воздуха; устройства из полос бумаги; компаса; весов для определения веса воздуха; флюгера.

### **Практика работы на компьютере (10 ч)**

#### Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру (2 ч)

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера. Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приёмы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

#### Основы работы за компьютером (5 ч)

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Мышь. Устройство мыши. Приёмы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажёре как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши. Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

#### Технология работы с инструментальными программами (3 ч)

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла.

## **4 класс**

### **Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

#### *Трудовая деятельность в жизни человека*

Распространённые виды профессий, связанные с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей).

#### *Общее представление о технологическом процессе*

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, её использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Проектирование изделий: создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности - «Макет села Мирного».

#### *Самообслуживание*

Декоративное оформление культурно-бытовой среды, несложный ремонт одежды (заплатки).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (22 ч)**

#### **Искусственные материалы**

#### **Бумага и картон (10 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность. Виды картона, используемые на уроках: цветной, гофрированный.

Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения

практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме. Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила. Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, масок, открыток, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.

### **Текстильные материалы (5 ч)**

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование ткани при раскрое. Нитки, используемые на уроках: мулине, для вязания.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки, картонные кольца. Приёмы рационального и безопасного использования игл, булавок, шила. Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани ручным швом «строчка», обработка края ткани петельным швом, вышивание простым крестом, наматывание ниток на кольца, натяжение ниток. Практические работы: изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно, футляров, нитяной графики.

### **Металлы (2 ч)**

Практическое применение металлов в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учётом её свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов при разметке. Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка. Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение. Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.

### **Утилизированные материалы (5 ч)**

Практическое применение утилизированных материалов в жизни. Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые ёмкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам. Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа и шила. Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: прокалывание шилом, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), тиснение, шлифование наждачной бумагой, отделка шпагатом, окрашивание. Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, подставок, новогодних подвесок, игрушек-сувениров.

### **Конструирование и моделирование (2 ч)**

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным (функциональным) условиям. Практические работы: изготовление осадкомера.

### **Практика работы на компьютере (10 ч)**

#### **Компьютер. Основы работы за компьютером (4 ч)**

Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер). Технология работы с инструментальными программами (6 ч). Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажёр. Работа с клавиатурным тренажёром. Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры. Оформление текста. Рисунок в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся. Приёмы работы с документом. Сохранение документа на жёстком диске. Открытие

документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера. Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). Работа с простейшими аналогами электронных справочников.

### 3. Тематическое планирование предмета «Технология»

#### 1 класс (33 ч)

- 1 Мир изделий. Учимся работать с пластилином
- 2 Лепим блюдо с фруктами
- 3 Мышка и кошка из пластилина
- 4 Фишки из массы для моделирования
- 5 Медведь из массы для моделирования
- 6 Медведь из массы для моделирования. (окончание работы)
- 7 Аппликация «Пейзажи».
- 8 Аппликация «Животные»
- 9 Узоры из семян
- 10 Декоративная композиция из сухих листьев и семян
- 11 Декоративная композиция из сухих листьев и семян (окончание работы)
- 12 Учимся работать с бумагой. Аппликации из мятой бумаги
- 13 Обрывные аппликации из бумаги
- 14 Бумага. Пригласительный билет на елку
- 15 Бумага. Пригласительный билет на елку (окончание работы)
- 16 Конверт для пригласительного билета
- 17 Гофрированные новогодние подвески
- 18 Новогодние снежинки
- 19 Мозаика из бумаги
- 20 Мозаика из бумаги (завершение работы)
- 21 Плетение из полосок бумаги
- 22 Плетение из полосок бумаги (завершение работы)
- 23 Открытка из бумаги
- 24 Бумага. Картон. Модели городского транспорта
- 25 Правила безопасной работы иглами и булавками. Аппликации из ткани.
- 26 Игольница. Раскрой деталей
- 27 Игольница (завершение работы)
- 28 Подвески из лоскутков ткани
- 29 Вышивание салфетки
- 30 Вышивание салфетки (завершение работы)
- 31 Цветочная композиция из ниток
- 32 Баба-Яга в ступе
- 33 Баба-Яга в ступе (завершение работы)

#### 2 класс (34 часа)

- 1 Приметы осени. Осенние заботы. Правила сбора, хранения и обработки природного материала
- 2 Использование природных материалов человеком. Правила закладки и хранения природного материала
- 3 Инструменты и приспособления при работе с природным материалом. Панно из листьев «Осенний узор»
- 4 Работа с природным материалом. Панно «Животный мир»
- 5 Панно «Животный мир» (завершение работы)
- 6 Аппликация «Цветы» из осенних листьев
- 7 Панно «Цветочный хоровод»
- 8 Технологические свойства соломы. Масленичная кукла из соломы
- 9 Одежда для соломенной куклы



- 10 Техника работы с яичной скорлупой. Сувенир «Пасхальное яйцо»
- 11 Поделка из яичной скорлупы «Птенец в гнезде»
- 12 Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых»
- 13 Композиция из семян «Подводный мир»
- 14 Композиция из семян «Аквариумная рыбка»
- 15 Композиция из семян «Аквариумная рыбка» (завершение работы)
- 16 Лепка грибов из пластилина
- 17 Композиция из пластилина «Грибная поляна»
- 18 Рисунок для этикетки
- 19 Аппликация «Этикетка».
- 20 Модель «Конверт»
- 21 Открытка «Колоски»
- 22 Рамка для работы с картинами
- 23 Модель «Вертушка»
- 24 Гофрированные подвески «Куколка»
- 25 Подвески «Новогодние игрушки»
- 26 Знакомство с текстильными материалом. Инструменты и приспособления
- 27 Изделия «Мешочки для всякой всячины»
- 28 Изделия «Мешочки для всякой всячины» (окончание работы)
- 29 Декоративное оформление игрушек. Моделирование «Весёлый зверинец»
- 30 Моделирование «Весёлый зверинец» (завершение работы)
- 31 Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка»
- 32 Воздушный транспорт «Самолёт».
- 33 Моделирование «Бумажный змей»
- 34 Конкурс проектов «Бумажный змей»

### 3 класс (34 часа)

- 1 Подставка для письменных принадлежностей
- 2 Коробка со съёмной крышкой
- 3 Прибор, демонстрирующий циркуляцию воздуха
- 4 Мера для измерения углов
- 5 Поздравительные открытки из гофрированного картона
- 6 Декоративное панно
- 7 Картонные фигурки с элементами движения для театра
- 8 Открытка-ландшафт
- 9 Новогодние игрушки
- 10 Аппликации из ниток
- 11 Декоративное оформление изделий вышивкой
- 12 Подвеска из ткани
- 13 Куклы для пальчикового театра
- 14 Нитяная графика на картонной основе
- 15 Украшения из фольги
- 16 Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул
- 17 Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул
- 18 Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул
- 19 Приёмы работы с деталями конструктора
- 20 Изготовление моделей часов
- 21 Тележка-платформа
- 22 Проект «Парк машин»
- 23 Проект «Сельскохозяйственная техника»
- 24 Конкурс проектов
- 25 Технические устройства
- 26 Компьютер
- 27 Правила безопасной работы на компьютере
- 28 Технические устройства к компьютеру

- 29 Носители информации
- 30 Работа с электронным диском
- 31 Компьютерные программы
- 32 Работа с мышью
- 33 Клавиатура компьютера
- 34 Контрольные задания

#### 4 класс (34 часа)

- 1 Игрушка-перевёртыш
- 2 Игрушки-гармошки
- 3 Бусы из бумаги в технике оригами
- 4 Новогодние фонарики
- 5 Маски из бумаги
- 6 Игрушки из бумаги. Собачка
- 7 Игрушка-лошадка
- 8 Игрушка-котёнок
- 9 Декоративное панно
- 10 Поздравительная открытка
- 11 Футляр из ткани
- 12 Оформление изделий вышивкой простым крестом
- 13 Кукла Анишит-Йокоп
- 14 Кукла Летучая мышь
- 15 Нитяная графика
- 16 Брошь из фольги
- 17 Каркасные модели из проволоки
- 18 Ваза для осеннего букета
- 19 Изготовление осадкомера
- 20 Подставки из пластиковых ёмкостей
- 21 Подвески из пенопласта
- 22 Подвески из пенопласта (завершение работы)
- 23 Проект коллективного создания макета села Мирного
- 24 Проект коллективного создания фрагмента «Бородинское сражение»
- 25 Электронный текст. Технические устройства для работы с текстом
- 26 Компьютерные программы для работы с текстом
- 27 Ввод текста с клавиатуры. Текстовый редактор
- 28 Редактирование и форматирование текста
- 29 Сохранение электронного текста
- 30 Иллюстрирование текста
- 31 Работа с текстовым редактором
- 32 Контрольные вопросы и задания
- 33 Электронные справочные издания
- 34 Работаем с электронной энциклопедией

#### **Физическая культура»**

Программа по физической культуре (1-4 класс) составлена на основе ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МОБУ СОШ п. Мичуринский, примерной программы по «Физической культуре».

В соответствии с учебным планом МОБУ СОШ п. Мичуринский предмет «Физическая культура» изучается в 1 классе по 3 часа в неделю - 33 учебных недели (99 ч. в год) и по 3 часа в неделю - 34 учебные недели со 2-4 класс (102 ч. в год). Программа рассчитана на 405 ч на четыре года обучения (по 3ч в неделю).

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»**

##### **1 Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных

способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

**Универсальными компетенциями** учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

— умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;

— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

— умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

— управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

— технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

– формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

– овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

– формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к

выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении обще развивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

### **Раздел «Знания о физической культуре»**

#### ***Выпускник научится:***

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
- характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.

### **Раздел «Физическое совершенствование»**

#### ***Выпускник научится:***

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять передвижения на лыжах

### **Содержание курса «Физическая культура»**

Основные задачи содержания предмета «Физическая культура»: укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры; формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

#### **1 класс**

#### **Основы знаний о физической культуре**

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физической подготовкой и укреплением здоровья человека. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно-важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбора одежды и инвентаря. Занятия по формированию правильной осанки: комплексы упражнений на обучение осанке и развитие мышц туловища.

#### **Физическое совершенствование**

##### **Гимнастика с основами акробатики**

Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде “Смирно!”; выполнение команд “Вольно!”, “Ровняйся!”, “Шагом марш!”, “На месте!” и “Стой!”; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по команде “Налево!” (“Направо!”); размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге;

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, с наклоном, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа с группированием и обратно (с помощью); из упора присев назад и боком;

Прикладно-гимнастические упражнения: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелазания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованные шаги «полька»); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, завесом одной и двумя ногами.

##### **Легкая атлетика**

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (“змейкой”, “по кругу”, “спиной вперед”), из разных исходных положений и с разным положением рук; высокий старт с последующим стартовым ускорением. Прыжки: на месте (на одной, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; спрыгивание и запрыгивание на горку матов. Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди. Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

##### **Лыжная подготовка**

Организующие команды и приемы: “Лыжи на плечо!”, “Лыжи под руку!”, “Лыжи к ноге!”, “На лыжи становись!”; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами. Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом Повороты: переступанием на месте и в движении. Спуски: в основной стойке. Подъемы: ступающим и скользящим шагом. Торможение: палками и падением.

##### **Подвижные игры**

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Смена мест», «Становись – разойдись», “Змейка”, “Пройди бесшумно”, “Тройка”, “Раки”, “Через холодный ручей”, “Петрушка на скамейке”, “Не урони мешочек”, «Альпинисты». На материале легкой атлетики: “Пятнашки”, “К своим флажкам”, “Не оступись”, “Быстро по местам”, “Третий лишний”, “Метко в цель”.. На материале лыжной подготовки: “Салки на марше”, “На буксире”, “Два дома”, “По местам”, “День и ночь”, “Кто дольше прокатится”.

#### На материале спортивных игр:

Футбол: удар внутренней стороной стопы (“щечкой”) по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу и после ведения; подвижные игры типа “Точная передача”.

Баскетбол: ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: “Бросай-поймай”, “Выстрел в небо”. Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче.

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

## 2 класс

### **Знания о физической культуре**

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

### **Способы физкультурной деятельности**

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

### **Физическое совершенствование**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

*Организуемые команды и приемы:* повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

*Акробатические упражнения* из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

#### **Легкая атлетика**

*Бег:* равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов. *Броски* большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы. *Метание* малого мяча на дальность из-за головы. *Прыжки:* на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

#### **Кроссовая подготовка, мини-футбол**

1. Бег по слабопересеченной местности до 1 км.
2. Равномерный медленный бег до 5 мин.
3. Кросс до 800 м. (мал.) до 500 м. (дев.)
4. Спортивная игра *мини-футбол*:
  - а) удары по мячу ногой.
  - б) остановка мяча ногой, отбор мяча.
  - в) тактические действия в защите и нападении
  - г) отбор мяча.
5. Бег по пересеченной местности.
6. Равномерный бег до 6 мин.
7. Кросс до 1 км.
8. Бег с преодолением препятствий.
9. Бег по пересеченной местности.

#### **Подвижные игры**

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веребочка под ногами», «Эстафеты с обручами». На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка». На материале раздела «Спортивные игры»: Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

**Волейбол:** подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».

**Общеразвивающие физические упражнения** на развитие основных физических качеств.

### **Лыжная подготовка**

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход. Спуски в основной стойке. Подъем «лесенкой». Торможение «плугом».

### **3 класс**

Основные задачи содержания предмета «Физическая культура»: укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры; формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

### **ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви. Зарождение физической культуры на территории Древней Руси. Символика и ритуал проведения Олимпийских игр. Церемония открытия и закрытия Олимпийских игр, талисманы олимпийских игр, олимпийские символы. Физическое развитие и физическая подготовка. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств.

### **СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (в процессе уроков)**

Правила составления комплексов ОРУ, упражнения на развитие различных мышечных групп, упражнения с предметами. Контроль за состоянием организма по ЧСС. Измерение ЧСС во время выполнения физических упражнений. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Игры и развлечения в зимнее время года. Игры и развлечения в летнее время года. Подвижные игры с элементами спортивных игр.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков). Оздоровительные формы занятий. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Развитие физических качеств. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Профилактика утомления. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

### **СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

#### **ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА**

##### **Беговые упражнения**

Ходьба с изменением длины и частоты шага. Ходьба через препятствия. Ходьба через несколько препятствий.

Чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м). Специально-беговые упражнения. Бег в коридоре с максимальной скоростью. Преодоление препятствий в беге. Бег с максимальной скоростью (30 м). (60 м). Бег на результат (30, 60 м). Челночный бег. Встречная эстафета. Эстафеты с бегом на скорость. Кросс (1 км). Выявление работающих групп мышц. Расслабление и напряжение мышц при выполнении упражнения. Понятия «эстафета», «старт», «финиш». Игры «Пустое место», «Белые медведи», «Смена сторон», «Команда быстроногих», «Гуси-лебеди», «Салки», «Рыбаки и рыбки», «Эстафета зверей», «Перебежка с вырубкой».

**Прыжковые упражнения** Прыжок в длину с места. Прыжок с высоты 60 см. Прыжок в длину с короткого разбега. Прыжок в длину с полного разбега с зоны отталкивания. Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. Многоскоки. Игры «Гуси лебеди», «Лиса и куры», «Прыгающие воробушки». Правила соревнований в беге, прыжках

**Броски большого, метания малого мяча** Метание в цель с 4-5 м. Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Игры «Попади в мяч», «Кто дальше бросит», «Дальние броски», «Зайцы в огороде». Правила соревнований в метании

### **ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ**

**Подвижные игры** Эстафеты с предметами и без них. Игры «Заяц без логова», «Удочка», «Наступление», «Метко в цель», «Кто дальше бросит», «Вызов номеров», «Защита укреплений», «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки», «Вол в рву», «Пустое место», «К своим флажкам».

**Подвижные игры на основе баскетбола** Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте в треугольниках, в квадратах, в круге. Ведение на месте правой (левой) рукой на месте, в движении шагом и бегом. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски в цель (*цель*). Бросок двумя руками от груди. Игры «Передал - садись», «Мяч - среднему», «Борьба за мяч», «Гонка мячей по кругу», «Обгони мяч», «Перестрелка», «Мяч - ловцу», «Не дай мяч водящему», «Мяч соседу». Игра в мини-баскетбол.

**Подвижные игры на основе волейбола** Перемещения. Ходьба и бег по сигналу. Остановка скачком после ходьбы и бега. Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху». Вкладывание волейбольного мяча в положение «передача». По сигналу принятие стойки волейболиста, имитация передачи мяча. Передача мяча подброшенного над собой и партнером. Во время перемещения по сигналу – передача мяча. Передача в парах. Прием снизу двумя руками. Мяч набрасывает партнер. Передачи у стены многократно с ударом о стену. Передача мяча, наброшенного партнером через сетку. Передачи с набрасыванием партнера через сетку. Многократные передачи в стену. Передачи в парах через сетку. Упражнения в перемещениях и передачи мяча. Игры «Пионербол», «Мяч в воздухе», «Передал-садись».

**Подвижные игры на основе футбола** Ходьба и бег с остановками по сигналу. Ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы. Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек. Удар с места и с разбега по неподвижному мячу внутренней стороной стопы. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы. Тактические действия в защите. Игра Мини-футбол

**ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ** *Акробатические упражнения* Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. Кувырок вперед в упор присев, Кувырок назад в упор присев. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Мост из положения лежа на спине. Комбинация из разученных элементов Игры «Западня», «Что изменилось?», «Запрещенное движение», «Светофор», «Космонавты».

**Снарядная гимнастика** Вис стоя и лежа. Упражнения в упоре лежа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке Вис на согнутых руках. Подтягивания в висе. Из вися стоя присев махом одной, толчком другой перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. Ходьба приставными и танцевальными шагами, повороты, подскоки со сменой ног на бревне (*высота до 1 м*). Соскок с опорой. Комбинация из ранее изученных упражнений на бревне. Лазание по канату. Перелезание через коня. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла согнув ноги и ноги врозь. Подвижные игры «Маскировка в колоннах», «Космонавты», «Отгадай, чей голосок», «Тише едешь – дальше будешь», «Посадка картофеля», «Не ошибись!», «Ниточка-иглолочка», «Фигурь», «Обезьянки».

**Гимнастические упражнения прикладного характера** Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед. Прыжки группами на длинной скакалке. Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре лежа, подтягиваясь руками Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки. Переноска партнера в парах. Гимнастическая полоса препятствий. Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы». Игры «Резиночка», «Аисть», «Медсанбат».

**ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ** *Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным.*

*Поворот переступанием.*

## **4 класс**

### **Знания о физической культуре**

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).



## **Способы физической деятельности**

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

### **Физическое совершенствование**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

*Акробатические упражнения:* акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

*Легкая атлетика Прыжки* в высоту с разбега способом «перешагивание». *Низкий старт. Стартовое ускорение. Финиширование.*

#### **Кроссовая подготовка, мини-футбол**

1. Бег по слабопересеченной местности до 1 км.
2. Равномерный медленный бег до 5 мин.
3. Кросс до 800 м. (мал.) до 500 м. (дев.)
4. Спортивная игра *мини-футбол*:
  - а) удары по мячу ногами;
  - б) остановка мяча ногой, отбор мяча.
  - в) тактические действия в защите и нападении
  - г) отбор мяча.
5. Бег по пересеченной местности.
6. Равномерный бег до 6 мин.
7. Кросс до 1 км.
8. Бег с преодолением препятствий.
9. Бег по пересеченной местности.

#### **Подвижные игры**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела). *На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Подвижная цель». *На материале спортивных игр: Футбол:* эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

*Лыжная подготовка* ередвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

## **Тематическое планирование предмета «Физическая культура»**

### **1 класс (99 ч)**

#### **Знания о физической культуре (4ч)**

-Правила безопасности во время занятий.

Ознакомление с двигательным режимом. Ходьба и бег. Вводный инструктаж по технике безопасности.

- Построение в колонну по одному и в шеренгу; приставные ша Упражнения и игры с мячом.

-Освоение строевых упражнений. История зарождения древних Олимпийских игр.

-Построение в круг; шаг галопа в сторону. Игра «Пятнашки»

#### **Способы физической деятельности (3ч)**

-Перестроение по звеньям. Игра «К своим флажкам». Совершенствование низкого старта.

-Урок – игра. Эстафеты с предметами и без них.

-Повороты направо, налево; упражнения в равновесии.

Игра «Пятнашки

#### **Гимнастика с элементами акробатики (27ч)**

- Техника безопасности во время прыжков. Бег и ходьба; прыжки в длину с места
- Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях.
- Прыжки в длину с места. Лазанье по гимнастической стенке. Кувырок в группировке вперёд.
- Прыжки с поворотом. Кувырок вперед в упор присев.
- Кувырок в группировке вперёд. Лазанье по гимнастической стенке.
- Бег с изменением направления; метание малого мяча с места.
- Метание мяча с места. Стойка на лопатках.
- Стойка на носках, на одной ноге.
- История первых Олимпийских игр.
- Метание малого мяча в горизонтальную цель.
- Метание из-за головы; челночный бег
- Передвижения по гимнастической стенке.
- Технике безопасности во время прыжков. Прыжки в длину с разбега.
- Бег с ускорением; метание малого мяча в горизонтальную цель. Кувырок вперед в группировке..
- Прыжки через короткую скакалку. Переворот из стойки на лопатках на колени.
- Прыжки через короткую скакалку. Полупереворот из стойки на лопатках на колени.
- Упражнения на низкой перекладине. Вис на согнутых руках.
- Упражнения на низкой перекладине. Игровые упражнения с бегом.
- Упражнения на низкой перекладине. Вис сзади, за висом одной, двумя ногами.
- ОРУ на гимнастической скамейке. Танцевальные упражнения.
- Лазанье по гимнастической стенке. Кувырки вперед, стойка на лопатках.
- Лазанье по гимнастической стенке . Игры.
- Упражнения с гимнастической скакалкой. Кувырки, стойка на лопатках.
- Лазанье по канату; упражнения с малыми мячами Кувырки вперед, стойка на лопатках
- Лазанье по наклонной скамейке; упражнения с большими мячами.
- Двигательные действия и навыки. Подвижные игры с элементами акробатики.
- Подтягивание, лёжа на животе по горизонтальной скамейке. Перекат вперёд из стойки на лопатках.

### **Легкая атлетика (13ч)**

- Лазанье через гимнастическую скамейку. Игра «Два мороза»
- Освоение навыков ходьбы .
- Значение личной гигиены. Лазанье через гимнастического коня.
- Лазанье через гимнастического коня, упражнения с обручем.
- Ходьба с преодолением препятствий.
- Акробатические упражнения; перестроение
- Акробатические упражнения. Бег с изменением направления движения .
- Бег в чередовании с ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий.
- Акробатические упражнения; упражнения в равновесии. Челночный бег 3\*5, 3\*10м
- Лазанье по гимнастической стенке. Эстафеты с бегом на скорость.
- Физкультурная деятельность с обще развивающей направленностью.
- Бег с ускорением. Подвижные игры. Эстафеты.
- Подвижные игры на свежем воздухе. Соревнования по бегу на 60м

### **Лыжные подготовка (19ч)**

- Техника безопасности. Основные требования к одежде. Переноска и надевание лыж.
- Переноска и надевание лыж. Игра «Два мороза» Ступающий шаг.
- Ступающий шаг.
- Техника безопасности при занятиях лыжной подготовкой. Скользящий шаг без палок.
- Ступающий шаг
- Скользящий шаг без палок.
- Скользящий шаг без палок. (закрепление)
- Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.
- Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. (закрепление)
- .Передвижение на лыжах: попеременный двухшажный ход.
- Скользящий шаг с палками
- Скользящий шаг с палками. Повороты переступанием на месте.
- Повороты переступанием на месте. Подъемы ступающим и скользящим шагом.

Скользкий шаг с палкам Подъем «лесенкой».

-Скользкий шаг с палками. Спуски в основной стойке.

-Подъёмы и спуски под уклон.

-Повороты переступанием. Подъёмы и спуски с небольших склонов.

-Повороты переступанием. Торможение падением.

-Передвижение на лыжах до 1,5 км.

### **Легкая атлетика (продолжение) (11ч)**

-Прыжки на одной и двух ногах на месте.

- Прыжки с поворотом на 90°, с продвижением вперед.

-Прыжки в длину с места, с высоты 30см. Прыжки с разбега.

- Прыжки через скакалку.

-Ходьба на дистанцию до 1 км

- Метание малого мяча на дальность.

-Ловля и передача мяча.

-Ловля и передача мяча.

-Бросок мяча на дальность.

- Броски больших и малых мячей на дальность и в цель.

-Соревнования по броскам и метанию.

### **Подвижные игры (22ч)**

-Футбол. Остановка катящегося мяча.

-Футбол. Ведение мяча.

-Футбол. Ведение мяча.

-Футбол. Ведение мяча.

-Подвижные игры на материале футбола. «Гонка мячей»

-Подвижные игры на материале футбола. «Метко в цель»

-Подвижные игры на материале футбола. Слалом с мячом».

-Подвижные игры на материале футбола. «Гонка мячей»

-Баскетбол. Передвижения без мяча в стойке баскетболиста.

-Баскетбол. Передвижения приставными шагами.

-Баскетбол. Бег спиной вперед.

-Баскетбол. Ведение мяча на месте.

-Подвижные игры на материале баскетбола. «Мяч среднему».

-Подвижные игры на материале баскетбола. «Мяч соседу».

-Подвижные игры на материале баскетбола. «Бросок мяча в колонне».

-Подвижные игры на материале баскетбола. «Передал — садись».

-Волейбол. Упражнения для обучения прямой нижней подаче.

-Волейбол. Упражнения для обучения боковой подаче.

-Волейбол. Подбрасывание мяча на заданную высоту.

-Волейбол. Подбрасывание мяча на заданное расстояние от туловища.

-Подвижные игры на материале волейбола. «Волна».

-Подвижные игры на материале волейбола. «Неудобный бросок».

## **2 класс ( 102 ч)**

### **Знания о физической культуре 6 часов**

Объяснение понятия «физическая культура как система занятий физическими упражнениями». Ознакомление с историей возникновения первых спортивных соревнований. Объяснение понятия «физические качества». Ознакомление с основными способами развития выносливости. Объяснение значения физкультурминутки для укрепления здоровья, принципов их построения. Объяснение значения закаливания для укрепления здоровья и способов закаливания.

### **Физическое совершенствование 96 часов**

#### **Гимнастика с основами акробатики 36 часа**

*Организуемые команды и приемы:* повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

*Акробатические упражнения:* упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком; мост из положения лежа на спине; полушпагат; стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью); опорный прыжок через гимнастического козла с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик

### **Легкая атлетика 23 часа**

*Бег:* с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

*Прыжки:* на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее; в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги; в высоту с разбега способом «перешагивание».

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

*Метание:* малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

*Низкий старт.*

*Стартовое ускорение.*

*Финиширование.*

### **Лыжная подготовка 12 часов**

*Организующие команды и приемы:* «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

*Передвижения на лыжах* скользящим шагом, попеременным двухшажным ходом.

*Повороты* переступанием на месте, приставными шагами.

*Спуски* в основной стойке.

*Подъемы* ступающим и скользящим шагом.

*Торможение* падением, палками.

### **Подвижные игры 25 часов**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. Игры: «Охотник и зайцы», «Отгадай чей голос», «Передача мяча в тоннеле», «Посадка картофеля», «Запрещенное движение», «Конники спортсмены», «Прокати быстрее мяч», «Что изменилось?», «Ноги на весу», «Удочка», «Веревочка под ногами», «Передал, садись», «Пустое место», «Коньки-горбунки», «Заморозки», «Третий лишний», «Перетяжки», «Правильный номер с мячом».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. Игры: «День и ночь», «Кто дальше прыгнет?», «Точно в мишень», «За мячом противника», «Вызов номеров», «Вышибалы», «Салки-догонялки», «Ловишка», «Салки с домом», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Кто дальше бросит», «Запрещенное движение», «Два мороза».

*На материале раздела «Лыжная подготовка»:* эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. Игры: «По местам», «Перестрелка», «Охотники и олени», «Кто дальше прокатится на лыжах», «На буксире».

*На материале раздела «Спортивные игры»:*

*Футбол:* удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7-8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7-8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам «Мини-футбол»; подвижные игры «Гонка мячей», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой»

*Баскетбол:* ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед вверх; нижняя прямая подача; бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину; подвижные игры: «Мяч соседу», «Мяч среднему», «Бросок мяча в колонне», «Гонки мячей в колоннах», «Антивышибалы», «Вышибалы маленькими мячами».

*Пионербол:* Обучение передачи мяча в парах, броскам и ловле мяча через сетку. Обучение подаче мяча двумя руками изза головы, одной рукой. Ловля высоко летящего мяча, игра в «Пионербол»; подвижные игры: «Мяч из круга», «Перекинь мяч», «Выстрел в небо».

### 3 класс ( 102 ч)

#### **Знания о физической культуре 4 часа**

Особенности развития физической культуры у народов Древней Руси. Объяснение взаимосвязи физических упражнений с трудовой деятельностью человека. Ознакомление с видами физических упражнений. Ознакомление с правилами спортивных игр: футбола, волейбола, баскетбола.

#### **Физическое совершенствование 98 часов**

##### ***Гимнастика с основами акробатики 29 часов***

*Организующие команды и приемы:* повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

*Акробатические упражнения:* мост из положения лежа на спине; полушпагат; стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, вис на гимнастической стенке на время; хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью); опорный прыжок через гимнастического козла с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

##### ***Легкая атлетика 27 часов***

*Бег:* с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

*Прыжки:* на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее; в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги; в высоту с разбега способом «перешагивание».

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

*Метание:* малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

*Низкий старт.*

*Стартовое ускорение.*

*Финиширование.*

##### ***Лыжная подготовка 12 часов***

*Организующие команды и приемы:* «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

*Передвижения на лыжах* скользящим шагом, попеременным двухшажным ходом.

*Повороты* переступанием на месте, приставными шагами.

*Спуски* в основной стойке.

*Подъемы* ступающим и скользящим шагом.

*Торможение* падением, палками.

##### ***Подвижные игры 30 часов***

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. Игры: «Увертывайся от мяча», «Посадка картофеля», «Конники спортсмены», «Прокати быстрее мяч», «Что изменилось?», «Удочка», «Ноги на весу», «Заморозки», «Передал-садись», «Веревочка под ногами», «Пустое место», «Коньки –горбунки», «Волк и зайцы», «Третий лишний», «Перетяжки».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. Игры: «Ловушка с лентой», «Метатели», «За мячом противника», «Два мороза», «Салки-догонялки», «Кто дальше прыгнет?», «Горячая картошка», «Вызов номеров».

*На материале раздела «Лыжная подготовка»:* эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. Игры: «Проехать через ворота», «Перестрелка», «Кто дольше прокатится», «Подними предмет», «Затормози до линии», «Охотники и олени»,

*На материале раздела «Спортивные игры»:*

*Футбол:* удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную

(полоса шириной 1,5 м, длиной до 7-8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7-8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам «Мини-футбол»; подвижные игры «Гонка мячей», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Жонглируем ногой»

**Баскетбол:** ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед вверх; нижняя прямая подача; бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину; подвижные игры: «Мяч соседу», «Мяч среднему», «Мяч из круга», «Бросок мяча в колонне», «Гонки мячей в колоннах», «Антывышибалы», «Вышибалы двумя мячами», «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

**Пионербол:** Обучение передачи мяча в парах, броскам и ловле мяча через сетку. Обучение подаче мяча двумя руками изза головы, одной рукой. Ловля высоко летящего мяча, игра в «Пионербол»; подвижные игры: «Перекинь мяч», «Выстрел в небо».

#### 4 класс ( 102 ч)

##### **Знания о физической культуре 4 часа**

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Ознакомление со способами регулирования физической нагрузки. Ознакомление с доврачебной помощью при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

##### **Физическое совершенствование 98 часов**

###### **Гимнастика с основами акробатики 32 часа**

**Акробатические упражнения:** упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком; мост из положения лежа на спине; полушпагат; стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев.

**Гимнастические упражнения прикладного характера:** опорный прыжок через гимнастического козла; передвижения и повороты на гимнастическом бревне; вис на гимнастической стенке на время; хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью);

###### **Легкая атлетика 26 часов**

**Бег:** с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

**Прыжки:** на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее; в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги; в высоту с разбега способом «перешагивание».

**Броски:** большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

**Метание:** малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

**Низкий старт.**

**Стартовое ускорение.**

**Финиширование.**

###### **Лыжные гонки 12 часов**

**Организуемые команды и приемы:** «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

**Передвижения на лыжах** скользящим шагом, попеременным двухшажным ходом.

**Повороты** переступанием на месте, приставными шагами.

**Спуски** в основной стойке.

**Подъемы** ступающим и скользящим шагом.

**Торможение** падением, палками.

###### **Подвижные игры 28 часов**

**На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:** игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. Игры: «Перестрелка», «Посадка картофеля», «Ниточка и иголочка», «Перемена мест», «Кто быстрее», «Салки с мячом», «Салки с домом», «Заморозки», «Ноги на весу», «Мышеловка», «Вышибалы», «Метко в цель», «Третий лишний», «Невод»,

На материале раздела «Легкая атлетика»: прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. Игры: «Салки», «Подвижная цель», «Охотники и утки», «За мячом противника», «Подвижная цель», «Преодолей препятствие», «Волк во рву», «Прыгающие воробушки», «Удочка».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. Игры: «Проехать через ворота», «Перестрелка», «Кто дольше прокатится», «Подними предмет», «Затормози до линии», «Охотники и олени»,

На материале раздела «Спортивные игры»:

**Футбол:** удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7-8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7-8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам «Мини-футбол»; подвижные игры «Гонка мячей», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Жонглируем ногой»

**Баскетбол:** ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед вверх; нижняя прямая подача; бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину; игра в мини баскетбол; подвижные игры: «Мяч соседу», «Передал, садись», «Мяч среднему», «Мяч из круга», «Бросок мяча в колонне», «Гонки мячей в колоннах», «Антивышибалы», «Вышибалы двумя мячами», «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

**Пионербол:** Обучение передачи мяча в парах, броскам и ловле мяча через сетку. Обучение подаче мяча двумя руками из-за головы, одной рукой. Ловля высоко летящего мяча, игра в «Пионербол»; подвижные игры: «Перекинь мяч», «Выстрел в небо».

## 2.2 ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения. В стандарте предлагается следующая структура этой программы:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

### 2.2.1 Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Сформированные УУД у обучающихся начальной школы имеют значительное положительное влияние:

- во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

-предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

-развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в

условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

-под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

-построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

В ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

### **2.2.2 Характеристика универсальных учебных действий**

**Познавательные универсальные учебные действия** представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

—методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

—логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

—работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфо-граммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой



обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними; успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные универсальные учебные действия** есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;

- планировать её решение;

- контролировать полученный результат деятельности;

- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел.

Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- 1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- 2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

### **2.2.3 Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования**

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий. Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение вклада каждого из них в становление универсальных учебных действий и его реализацию на каждом уроке. В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод

измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...»,

«контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

- 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;
- 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

#### **2.2.4 Место универсальных учебных действий в рабочих программах**

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе

«Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические

формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленных нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

Тематическое планирование можно найти на сайте [https:// edsoo.ru](https://edsoo.ru).

### Опыт школы по формированию УУД

Главное развивающее назначение школьного урока – формирование учебной самостоятельности учащегося. Обеспечивается организацией урока и управлением учебной деятельностью учащихся. При составлении рабочих программ по предмету и составлению программы формирования универсальных учебных действий педагоги Школы имеют возможность опираться на технологию коллективного способа обучения по индивидуальным образовательным маршрутам и программам, технологию парного взаимообучения, опыт реализации программы внеурочной деятельности в 1-4 классах с 2018 г.

«Программа развития учебной самостоятельности учащихся начальной школы в коллективном обучении по индивидуальным образовательным маршрутам», опыт реализации проекта «Воспитание через взаимное обучение», составленные на основе опыта работ Цукерман Г.А., Миновой М.В., Лебединцева В.Б. при содействии КК ИПК, Центр коллективного способа обучения, г. Красноярск, АНО «Институт образовательной политики «Эврика», г. Москва.

## 2.3 ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.3.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средняя общеобразовательная школа п.Мичуринский Пензенского муниципального района Пензенской области (далее – Программа) разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287). Рабочая программа воспитания является обязательной частью основных образовательных программ МОБУСОШ п.Мичуринский Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования. Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся. Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. Приложение – анализ за прошлый учебный год и ежегодный календарный планвоспитательной работы по срокам и по модулям.

### 2.3.2 Целевой раздел

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право воспитания своих детей.

Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации.

Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся.

Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России. Воспитательная деятельность в МОБУСОШ п.Мичуринский планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности.

2.1

### Цель и задачи воспитания обучающихся

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования, **цель воспитания** обучающихся в школе: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2)

**Задачами воспитания** обучающихся в школе являются:

усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

– формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

– приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).

#### 2.3.2.2

#### Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МОБУСОШ п.Мичуринский по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### 2.3.2.3. Целевые ориентиры результатов воспитания

#### Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Целевые ориентиры
<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.
Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.
Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.
Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.
Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.
Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.
Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
<b>Эстетическое воспитание</b>

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.
Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>
Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.
<b>Трудовое воспитание</b>
Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
<b>Экологическое воспитание</b>
Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
<b>Ценности научного познания</b>
Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования**

<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Гражданское воспитание</b>
Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания. Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам. Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей. Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.
<b>Патриотическое воспитание</b>

<p>Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.</p>
<p><b>Духовно-нравственное воспитание</b></p> <p>Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).</p> <p>Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.</p> <p>Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.</p> <p>Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p> <p>Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.</p>
<p><b>Эстетическое воспитание</b></p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.</p> <p>Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.</p>
<p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b></p> <p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).</p> <p>Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.</p>
<p><b>Трудовое воспитание</b></p> <p>Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.</p> <p>Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.</p>
<p><b>Экологическое воспитание</b></p>



<p>Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.</p> <p>Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p>
<p><b>Ценности научного познания</b></p>
<p>Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.</p> <p>Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.</p> <p>Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).</p> <p>Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.</p>

### 2.3.3. Содержательный раздел

#### 2.3.3.1. Уклад общеобразовательной организации

МОБУ СОШ п. Мичуринский находится в сельской местности, относящейся к Пензенскому району Пензенской области, является единственным образовательным учреждением в поселке. Ближайшая среда школы характеризуется присутствием производственных объединений и организаций. Из-за удаленности от города особое место в школе отводится организации внеурочной деятельности через творческие объединения, кружки и спортивные секции. На базе школы функционирует Детская школа искусств Пензенского района. С января 2020г. МОБУ СОШ п. Мичуринский стала площадкой для внедрения регионального проекта «Современная школа» в форме Центра образования гуманитарного и цифрового профилей «Точка роста». Оборудованы и оснащены кабинеты предметных областей «Технология», «Информатика». Развиты направления дополнительного образования – технического и гуманитарных профилей.

Учреждение проводит обучение по образовательным программам: начального общего образования, основного общего образования. Среднего общего образования. С 2011 года в школе реализуется ФГОС НОО, с сентября 2015 года - ФГОС ООО, с сентября 2020 года ФГОС СОО.

Внеурочная деятельность учащихся организована по следующим направлениям: спортивно-оздоровительное; общеинтеллектуальное; общекультурное; духовно-нравственное; социальное

На базе школы работают школьные детские объединения дополнительного образования: волейбол «Точный бросок», футбол «Кожаный мяч», настольный теннис «Точная подача», «Меткий стрелок», «Бадминтон», хореографическая студия «Мозаика», фольклорный ансамбль «Казачья краса», вокальная студия «До-ми-солька», вокальный коллектив «Станичные девчата», социально-педагогические объединения «Патриот», школьный пресс-центр «Вместе».

В учреждении успешно функционируют общественные объединения - экологический отряд «Экологическая полиция», отряд ЮИД «Светофор», дружина ДЮП «Огнеборцы», отряд волонтеров «Вместе», а также первичные отделения РДШ, ВДЮД «Юнармия», ВД «Волонтеры Победы», РО «Зеленая волна». На базе школы действуют объединения родительской общественности: Совет отцов, Совет бабушек и дедушек, Совет школы по профилактике правонарушений.

Воспитательная работа строится в соответствии с приоритетными направлениями государственной политики в области образования. Центральным направлением воспитательной работы школы - является гражданско-патриотическое воспитание с опорой на кадетскую систему.

Процесс воспитания в МОБУ СОШ п. Мичуринский ориентирован на интеграцию урочной и внеурочной деятельности, дополнительного образования через создание событийного пространства в детско-взрослой среде. В школе сложилась система традиционных школьных событий, в которую включены не только обучающиеся, их семьи и педагогические работники, но и социальные партнеры. Создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в этих совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

С 2011 года в школе при поддержке Пензенского Союза Казаков развивается кадетское движение казачьей направленности. На данный момент по воспитательной программе «Казачья доблесть» более 150 кадет и воспитанников. Кадетские классы школы носят имя героя Отечественной войны 1812 года атамана Матвея Платова. Установлено сотрудничество с храмом Пресвятой Богородицы п. Мичуринский. В школе функционирует историко-краеведческий музей «Патриот», в рамках которого действует одноименное детское объединение и Школа юного экскурсовода.

Обучающиеся школы неоднократно представляли Пензенский район на региональном и федеральном и международном уровне: областная игра «Орленок», спартакиада допризывной молодежи, работа оборонно-спортивного лагеря ПФО «Гвардеец-2», Всероссийский форум юных парламентариев «Если бы я был президентом», Международный слет панфиловских школ «Юные сердца», международный патриотический форум «За честь Отчизны». Обучающиеся школы неоднократно представляли регион на Всероссийских образовательных площадках в центрах «Артек», «Орленок», «Смена».

МОБУ СОШ п. Мичуринский Пензенского района является организатором региональных и муниципальных мероприятий: районная олимпиада младших школьников, районная научно-практическая конференция младших школьников, областные соревнования кадетских классов на приз Пензенского Союза казаков, межрайонные соревнования «Мисс Кадет».

Настоящая программа содержит теоретические положения и план работы основанные на практических наработках ОО по формированию целостной воспитательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым российским ценностям:

Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

#### Значимые партнеры школы:

№ п/п	Социальные партнеры	Формы взаимодействия и содержание деятельности	Сроки
1.	Мичуринский поселковая библиотека	Проведение совместных мероприятий. Участие в мероприятиях и конкурсах по плану библиотеки.	В течение года по плану библиотеки.
2.	Культурно-досуговый центр п. Мичуринский	Проведение совместных мероприятий. Организация и проведение конкурсных мероприятий.	В течение года.
3.	ФАП п. Мичуринский Терновская ЦРБ	Организация и проведение встреч со специалистами учреждения, профорientация. Пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе, в семье; беседы медицинской сестры с учащимися школы: «Физиология и гигиена питания школьника», «Вредные и полезные продукты», «Наркотики и СПИД – как они связаны?»	В течение года.
4.	ГИБДД, ОПДН Пензенского района	Ведение профилактической работы. Консультирование родителей и сотрудников; беседы с детьми по вопросам безопасности на дорогах.	В течение года.
5.	Интернет – сообщества	Участие в конкурсах, акциях, фестивалях.	В течение года.
6.	ДШИ, ДЮСШ, ЦВР Пензенского района	Работа объединений на базе школы. Проведение совместных мероприятий, посещение учащимися школы творческих объединений, участие в акциях, конкурсах.	В течение года.

7.	ООО Союз казаков	Пензенский	Организация работы кадетских классов казачьей направленности, Проведение совместных мероприятий по плану, участие в акциях, конкурсах	В течение года.
----	---------------------	------------	---	-----------------

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### 2.3.3.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

#### Модуль «Школьный урок»

**Задача:** реализовывать такие учебные задачи, решение которых помогает не только формировать знания, уметь добывать информацию, но и применять знания и информацию на практике, в жизненных ситуациях.

**Актуальность:** урок способствует формированию целостного взгляда на мир, пониманию взаимосвязей явлений и процессов. Воспитание и обучение связаны, нельзя хорошо обучать, не воспитывая, и нельзя хорошо оказывать воспитывающее воздействие, не обучая.

**Замысел:** объединение обучения и воспитания в единый целенаправленный процесс, развитие личностного потенциала обучающегося.

Реализация воспитательного потенциала уроков предусматривает:

- организацию работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно Устава школы, Правилам внутреннего распорядка школы;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, кейсов и дискуссий;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр «Умники и умницы», викторины, тестирование кейсы, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- Олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др. Учебно-развлекательные мероприятия (конкурс- игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Предметные выпуски заседания клуба «Что? Где? Когда?», брейн-ринга, квесты, игра-провокация, игра-эксперимент, игра-демонстрация, игра-соревнование, дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, помогает приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- создание гибкой и открытой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов, систем управления позволяет создать условия для реализации провозглашенных ЮНЕСКО ведущих принципов образования XXI века: «образование для всех»,

«образование через всю жизнь», образование «всегда, везде и в любое время».

У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру. Так и в формате работы над проектами и коллективными творческими делами. В текущем учебном году в школе запланирована реализация следующих образовательных проектов:

- «Школьный питомник», «Астрологический сад», «Любимой школе – цветущие клумбы», «Мастерская трудолюбия», «Время жить в поселке Мичуринский» (технология, биология, экология, предпринимательская среда)
- «Книга памяти», «Герои Земли Пензенской», «Именные улицы» (история и краеведение)
- «Казачий словарь», «Школьный театр» (филология)

### **Модуль «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»**

**Задача:** расширить образовательные направления учебных курсов, секций, объединений, работающих по программам внеурочной деятельности и дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности.

**Актуальность:** Организация внеурочной деятельности и дополнительного образования даёт возможность обучающимся в теории и на практике получить представление о профессиях на курсах внеурочной деятельности и создает условия для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка. Каждый вид такой деятельности — творческой, познавательной, спортивной, трудовой — обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся в определенном аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

**Замысел:** создание условий для организации профессиональных проб через курсы внеурочной деятельности, проявление и развитие ребенком своих интересов на основе свободного выбора, появление внутренней мотивации к участию в деятельности, которая бы направлялась не внешними стимулами, а внутренним побуждением, имеющим для ребенка личностный смысл постижения духовно- нравственных ценностей и культурных традиций. Очевидна тесная взаимосвязь данного модуля с модулем «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий, реализуемых в МОБУСОШ п. Мичуринский:

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

– поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

– патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

- духовно-нравственной направленности, занятий по традиционным религиозным культурам народов России, духовно-историческому краеведению;
- интеллектуальной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- экологической, природоохранной направленности;
- художественной, эстетической направленности в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- туристско-краеведческой направленности;
- оздоровительной и спортивной направленности.

**Информационно-просветительская деятельность.** Курс внеурочной деятельности: «Разговор о важном». Занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

**Духовно-нравственная деятельность:** «Азбука гармонии», «Семьеведение», «Я – гражданин своей страны»

**Интеллектуальная и проектно-исследовательская деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира («Робототехника», «Мир шахмат», «Веб-дизайн», «Школьный Олимп», «Я и моя профессия»)

**Художественно-эстетическая деятельность** предполагает привитие эстетических ценностей, развитие эмоциональной сферы, творческих способностей, чувства прекрасного. Работа ведется через реализацию различных форм взаимодействия с природой, организацию выставок детского рисунка, детских творческих работ, поделок, конкурсов, тематических классных часов.

Курсы внеурочной деятельности: «Ритмика», «История казачества», «Танцуй веселее», вокальная студия «До-ми-солька», «Страна мастеров», «Берегиня» (история и культура казачества), вокальное объединение «Станичные девчата», фольклорный ансамбль «Казачья краса»)

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курс внеурочной деятельности «Туризм», направленный на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Вводится для привития детям привычек здорового образа жизни, их гармоничного психофизического развития, формирования мотивации к сохранению здоровья. Методами реализации выступают ведение просветительской работы, информирование о полезных и вредных привычках, приобщение школьников к физической активности в разных ее проявлениях. («Легкая атлетика», «Туризм», «Основа рукопашного боя», «Клжанный мяч», «Бадминтон»)

**Трудовая деятельность.** Курс внеурочной деятельности, направлены на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Реализуются такие мероприятия, как изучение национальной культуры, истории и природы, проведение экскурсий.

Дополнительное образование в МОБУ СОШ п. Мичуринский организовано через работу объединений дополнительного образования в рамках организации деятельности Центра цифрового и гуманитарных профилей «Точка роста», Детская школа искусств Пензенского района и школьного спортивного клуба «Чемпион».

•

Центр

## **образования цифровых и гуманитарных профилей «Точка роста»:**

- *техническое направление:* «3D-моделирование», «Виртуальная реальность», «Квадрокоптеры», «Легоконструирование», «Техноконструирование»;

- *художественное направление:* Пресс-центр «Вместе»;

- *физкультурно-спортивное направление:* «Шахматы»;

•

Детская школа искусств Пензенского района – художественной и музыкальной направленности.

А также объединения дополнительного образования: «Казачья доблесть», «Волшебная бумага», театральная студия «Теремок», «Туризм и краеведение»

**Школьный спортивный клуб «Чемпион»** спортивно-оздоровительной направленности – «Юный стрелок», «Точная подача», «Кожаный мяч», «Бадминтон», «Волейбол».

### **Внешкольные мероприятия**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям (*конференции, фестивали, творческие конкурсы*);

– организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;

– внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы. (с Пензенским Союзом казаков, администрацией п.Мичуринский)

### **Модуль «Классное руководство»**

**Задача:** направленность процесса воспитания на развитие ребенка. Классный руководитель, определяя направления и планируя воспитательную работу с учетом интересов и способностей ребят данного класса, занимает позицию сопровождающего, помощника в подготовке детей к конкретным делам, постоянно стимулируя их к проявлению личностных качеств.

**Актуальность:** в условиях реализации новых образовательных стандартов возрастают воспитательные функции школы, призванной создать условия для достижения главной цели воспитания- самоактуализации личности растущего человека. Одним из главных направлений работы школы становится воспитание. Воспитательные функции в общеобразовательном учреждении выполняют все педагогические работники, однако ключевая роль в решении задач личностного воспитания принадлежит педагогу, на которого возложены функции классного руководителя.

**Замысел:** осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе, работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

- Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого

обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

- Важное место в работе классного руководителя занимает организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- тематические (согласно плану классного руководителя), посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;  
- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные к подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

классные часы:

Немаловажное

значение имеет:

традиций в классном коллективе: «День именинника», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;  
- формирование  
- становление

позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела по параллелям);

- сбор информации

об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей для организации интересных и полезных дел;

- создание ситуации

выбора и успеха.

Формированию и развитию коллектива класса способствуют:

-составление

социального паспорта класса

- изучение

учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива),

- составление карты

интересов и увлечений обучающихся;

-деловая игра

«Выборы актива класса» на этапе коллективного планирования;

- проектирование

целей, перспектив и образа жизнедеятельности

классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры, классного часа «Класс, в котором я хотел бы учиться», конкурса «Устав класса», «Герб класса», «Мой класс сегодня и завтра».

Классное руководство подразумевает и индивидуальную работу с обучающимися класса:

- со

слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью обучающихся класса;

- с учащимися, находящимися в состоянии стресса и дискомфорта;

- с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением;

учащимися «портфолио» с занесением «личных достижений» учащихся класса;  
 общешкольных конкурсах «Ученик года» и «Класс года»;  
 (делегирующие) ответственности за то или иное поручение  
 учащихся в социально значимую деятельность в классе.  
 руководитель работает в тесном сотрудничестве с учителями предметниками.

- заполнение с
- участие в
- предложение
- вовлечение

Классный

### Модуль «Ключевые школьные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Для этого в Школе используются следующие формы работы

#### На внешкольном уровне:

- образовательные и соальные региональные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума. В текущем учебном году школа принимает участие в следующих проектах («Культурная суббота», «А мы из Пензы. Наследники победителей», "Культурный норматив школьника", "Питаемся правильно", "Дорога к мастерству", "Интеллектуальные игры", "Книга класса", "Финансовая грамотность", "Культурный дневник школьника Пензенской области", «Урок «Цифры», «Образовательная робототехника» и др.)

Месячники

- профилактической работы

Участие в

- региональных и муниципальных соревнований и мероприятиях

#### На школьном уровне:

- общешкольные традиционные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

- День села
- День Знаний
- День пожилого человека
- День Учителя
- День матери
- День Конституции
- День народного единства
- День героев Отечества
- Новый год
- День Защитника Отечества
- Международный женский день
- Международный день аутиста
- День весны и труда



•	День Победы
•	День семьи
<b>- тематические недели, декады, месячники:</b>	
•	Всероссийская
неделя безопасности	
•	Единый Урок
безопасности в сети Интернет	
•	Всероссийский
урок безопасности в зимнее время	
•	Единый урок,
посвященный 80- летию образования Пензенской области	
•	Всероссийская
акция «Зажги синим»	
•	Антинаркотически
й Месячник «Сурский край без наркотиков»	
•	Месячник
безопасного дорожного движения	
•	Дни финансовой
грамотности	
•	Декада,
посвященная юбилею комсомольского движения	
•	Неделя
космонавтики и единый Гагаринский урок «Космос – это мы»	
•	Месячник
Мужества и оборонно-спортивной работы	
•	Декада Победы

**- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:**

- «Посвящение в первоклассники»;
- «Посвящение в кадеты»;
- «Посвящение в юнармейцы»
- «Посвящение в пешеходы»;
- «Первый звонок».
- «Последний звонок».

**- церемонии награждения** школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы, общешкольные линейки (по понедельникам) с вручением грамот и благодарностей.

#### **На уровне классов:**

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### **На индивидуальном уровне:**

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов,

корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий в МОБУСОШ п. Мичуринский предусматривает:

Виды деятельности	Формы деятельности	Содержание деятельности
Общие внешкольные мероприятия	Благотворительные акции, митинги, концерты, соревнования	Проводимые для жителей села и организуемые совместно с социальными партнерами и спортивными соревнованиями, праздники, фестивали, представления, проведения уроков доброты, распространение листовок и объявлений, сбор средств, организация благотворительных ярмарок.
Экскурсии, походы выходного дня	Посещение музеев, картинных галерей, технопарков, предприятий, кинозалов, походы	организуются в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценкам мероприятий

### Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и

исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России);

– организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

– разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

– оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

– разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

– подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

– поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

– разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

– создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

– деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

– разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями

как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Работа с родителями (законными представителями) школьников осуществляется для более эффективного координирования взаимодействия по развитию личностного потенциала школьников и направлена на согласование позиций семьи и школы в данном вопросе.

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся в МОБУСОШ п. Мичуринский предусматривает:

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для лучшего достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Только когда все участники образовательного процесса едины и находят контакт, тогда воспитание наиболее эффективно. Но бывает так, что родители сами нуждаются в грамотной квалифицированной помощи.

Необходима организация работы по выявлению родителей (законных представителей), не выполняющих обязанностей по их воспитанию, обучению, содержанию ведется систематически и в течение всего года. Используются различные формы работы:

- выявление семей группы риска при обследовании материально-бытовых условий проживания обучающихся школы;
- формирование банка данных семей;
- индивидуальные беседы;
- заседания Совета профилактики;
- совещания при директоре;
- совместные мероприятия с ПДН;

Профилактическая работа с родителями предусматривает оптимальное педагогическое взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями - День семьи, День матери, мероприятия по профилактике вредных привычек, родительские лектории и т.д.

Кроме работы по просвещению и профилактике в школе проводится активная работа для детей и их семей по созданию ситуации успеха, поддержки и развития творческого потенциала.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### ***На групповом уровне:***

- Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей, а так же по вопросам здоровьесбережения детей и подростков;
- взаимодействие с родителями посредством школьного сайта: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

#### **Модуль «Самоуправление»**

Основная цель модуля «Ученическое самоуправление» в МОБУ СОШ п. Мичуринский заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность. Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Участие в самоуправлении даёт возможность подросткам попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

Детское самоуправление в школе осуществляется через:

#### **На уровне школы:**

- через деятельность Совета Старшекласнико, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через деятельность Совета заместителей командира отделений кадетских классов, объединяющего ЗКВ для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу актива РДШ, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

#### **На уровне классов:**

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост в общеобразовательных классах, ЗКВ – в кадетских), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (комитеты и министерства в классах);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

#### **На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

В воспитательной работе МОБУ СОШ п. Мичуринский школы особое место отводится развитию ученического самоуправления, которое представлено – **органом ученического актива Советом Старшекласников.**

**Цель функционирования органа ученического самоуправления** – создание условий для формирования творческой, социально-активной личности на основе приобщения к общечеловеческим ценностям посредством активного и плодотворного взаимодействия обучающихся, семьи и школы.

#### **Задачи ученического самоуправления:**

- Обеспечить обучающимся возможность активного участия в организации, планировании, и реализации учебной и воспитательной деятельности.
- Формировать сознательную гражданскую позицию и ценностное отношение к себе и окружающим.
- Создавать условия, способствующие защите прав обучающихся, их социализации и адаптации в обществе;
- Поддерживать самоуправленческую деятельность обучающихся, их участие в коллективной творческой деятельности, с учётом их потребностей и интересов.

#### **Модель ученического самоуправления в МОБУ СОШ п. Мичуринский.**

Совет Старшекласников школы представляет собой координирующий и исполнительный орган, который формируется путем делегирования по одному-двум представителям (в зависимости от количества обучающихся в классе) от классного коллектива (5-11кл.) сроком на один год. Совет – совещательный орган, в компетенции которого находится возможность влияния обучающихся на организацию учебно-воспитательного процесса в школе. Деятельность Совета распространяется на планирование и реализацию общешкольных мероприятий всех направлений. Члены Совета имеют возможность вносить свои предложения и коррективы при составлении плана воспитательной работы школы на год. Члены Совета принимают участие в качестве одних из организаторов всех школьных мероприятий. Совет собирается один раз в месяц и по мере необходимости. Комитеты Совета Старшекласников – структурные подразделения органа школьного самоуправления. Каждый комитет имеет своего руководителя и консультанта-педагога. Помимо Комитетов, в Совете старшекласников функционирует Малый Совет, состоящий из обучающихся среднего звена школы, члены Малого Совета не входят в комитеты, но имеют возможность принимать участие в управлении школы.

Ухудшение здоровья детей школьного возраста в России стало не только медицинской, но и серьезной педагогической проблемой. Пожалуй, нет ничего другого в мире, чтобы мы теряли с такой беспечностью и легкостью, как собственное здоровье. Данные официальной статистики и результаты специальных научных исследований свидетельствуют о том, что в последние годы для подростков стали характерны не только широкая распространенность вредных привычек, но и более раннее приобщение к ним. В современной, быстро меняющейся экологической обстановке в России, возможности распространения среди подростков образа жизни сопряженного с риском для здоровья, становятся все более широкими.

Опыт показывает, что большинство подростков испытывают потребность в обсуждении различных проблем здоровья и информации, касающейся личной безопасности. Поэтому одной из форм работы по профилактике вредных привычек и приобщению детей к здоровому образу жизни является просвещение. Подросткам необходима информация квалифицированных специалистов по интересующим их вопросам.

Основной целью формирования у обучающихся здорового и безопасного образа жизни, курсовой подготовки гражданской обороны является формирование у обучающихся МОБУ СОШ п. Мичуринский ценностного отношения к собственному здоровью и собственной безопасности, основанного на знании своих потребностей, особенностей развития, и выработанного в процессе занятий, индивидуального способа здорового образа жизни.

Деятельность МОБУ СОШ п. Мичуринский по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни, по вопросам гражданской обороны, обеспечения первичных мер формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько направлений:

- организация физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с участниками образовательного процесса.

- разработка и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, токсикомании, осуществление систематической работы с обучающимися «группы риска»;

- разработка и проведение мероприятий в рамках «День гражданской обороны».

#### **На внешнем уровне:**

- встречи с представителями социально-правовой поддержки и профилактики Озерского городского округа, проведение профилактических бесед, тренингов;

- беседы с инспектором ОПДН по вопросам профилактики;

- привлечение возможностей других учреждений организаций – спортивных клубов, лечебных учреждений.

- участие в муниципальных соревнованиях: по правилам дорожного движения «Безопасное колесо», по стрельбе из пневматической винтовки, посвященные Дню Защитника Отечества

#### **На школьном уровне:**

- разработка и проведение месячника оборонно-массовой работы в школе, «Уроки мужества»;

- работа с призывной комиссией. Сбор обучающихся (юноши 9 кл.) для прохождения приписной комиссии и медицинского освидетельствования;

- тематические мероприятия, приуроченные к празднику «Всемирный день гражданской обороны»;

- тематические мероприятия, приуроченные к памятной дате «День памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за пределами Отечества»;

- профилактические мероприятия по безопасности дорожного движения, пожарной безопасности (комплекс мероприятий);

- проведение профилактических мероприятий, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом.

#### **На индивидуальном уровне:**

- индивидуальная работа с подростками, «Спорт – альтернатива пагубным привычкам», профилактические акции, привлечение подростков к шефской помощи младшим школьникам.

#### **Модуль «Социальное партнёрство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства в МОБУСОШ п. Мичуринский предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (государственные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности:

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через следующие формы воспитательной деятельности:

- **Циклы профориентационных часов общения**, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего («Профессии моей семьи», «Моя мечта о будущей профессии», «Путь в профессию начинается в школе»);
- **Встречи с людьми разных профессий**. Результатом такого мероприятия могут стать не только новые знания о профессиях, но и гордость конкретного ученика за родителей. В младших классах это профессии родителей учащихся, в старшей школе ребята встречаются с представителями бизнеса и героических профессий: пожарный, военнослужащий, полицейский, следователь, что позволяет решать и задачи военно-патриотического воспитания.
- **Профориентационные игры**: симуляции, деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности. Это формирует представления о мире профессий, о понимании роли труда в жизни человека через участие в различных видах деятельности. Частью этих игр могут быть **деловые игры**, помогающие осознать ответственность человека за благосостояние общества на основе осознания «Я» как гражданина России.
- Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования (размещение профориентационной информации на официальном сайте школы, оформление стенда по профориентации, занятия с элементами тренинга «Экзамен без стресса», «Моя будущая профессия»);
- **Экскурсии на предприятия поселка**. Такие экскурсии дают школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии. Во время экскурсии школьники могут наблюдать за деятельностью специалиста на рабочем месте. При проведении экскурсии главное – сосредоточиться на одной какой-то профессии или группе взаимосвязанных профессий, а не смотреть предприятие в целом. Для

целей профориентации важно показать существенные характеристики профессии.

- **Участие в работе всероссийских профориентационных проектов**, созданных в сети интернет: просмотр лекций, участие в мастер - классах, посещение открытых уроков – онлайн - уроки финансовой грамотности (регистрация пользователей на платформе проекта «Билет в будущее»)-8-9 классы; тестирование на платформе проекта «Билет в будущее», Всероссийские открытые уроки на портале «ПроеКТОриЯ» - 8-9 классы);

- **Посещение дней открытых дверей** в средних специальных учебных заведениях и вузах г. Пенза. «Дни открытых дверей» в учебных заведениях помогают школьникам сделать правильный выбор. Повысить интерес у школьников к выбранным профессиям. На «Дне открытых дверей» учащиеся не только знакомятся с учебным заведением, но и могут пройти тестирование, пообщаться со студентами.

**Индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей** по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии. В ходе психологического исследования определяется профессиональная готовность, вид деятельности, который нравится испытуемому, а также вид деятельности, который знаком на уровне навыков. На основе результатов исследования составляется заключение о профессиональных предпочтениях учащегося.

- Освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы или в рамках курсов внеурочной деятельности.

#### **Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых разновозрастными школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся

Модуль реализуется посредством работы школьного пресс-центра «Вместе». Цель модуля – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет пресс-центра, включающий подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету «Вместе», школьный сайт и официальные страницы школы в социальных сетях) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

- школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

- школьная видео-студия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;

- участие школьников в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

- Активное сотрудничество в областной лигой детско-юношеских СМИ

- Публикации материалов школьников в региональных СМИ



### **Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). На базе МОБУ СОШ п. Мичуринские несколько лет успешно функционируют объединение кадет и воспитанников классов казачьей направленности «Казачья доблесть», первичное отделение Российского Движения Школьников, отделение детско-юношеского движения «Юнармия», отделение Всероссийского Движения «Волонтеры Победы», отряд волонтеров «Вместе», отряд эко-волонтеров «Экологическая полиция». Мероприятия общероссийских и региональных общественных объединений интегрируются в воспитательную среду школы.

Одним из главных общественных объединений школьников является объединение кадет и воспитанников классов казачьей направленности «Казачья доблесть». Воспитательная программа кадетских классов казачьей направленности «Казачья доблесть» предусматривает изучение кадетами строевой, огневой, тактической подготовки, увеличение часов физической культуры, изучение воинских дисциплин, уставов, а так же изучение культуры, истории, языковых особенностей казачества.

В основу формирования кадетского воспитания положен опыт школы по гражданско-патриотическому воспитанию, реализуемый программой «Патриоты России» и организованный на основе государственной системы патриотического воспитания учащихся

Поскольку кадет – это прежде всего человек всесторонне развитый, готовый к успешной социализации в обществе, обладающий широким кругозором. Работа школы направлена на всестороннее, комплексное, систематическое сопровождение школьника на всех этапах и во всех направлениях образовательно-воспитательного процесса.

Духовно-нравственной опорой кадетского воспитания служит педагогика казачества, которая является основой личностно-ориентированного воспитания культурологического типа, логичной возможностью создания особого воспитательного пространства, способствующего повышению качества учебно-воспитательного процесса. Кадетская система гармонично сливается с воспитательной системой школы. Помимо основных занятий по программе «Казачья доблесть» кадеты активно участвуют в общественной жизни не только школы, но и района и области. Успешно работает казачий фольклорный ансамбль «Казачья краса», музыкальный коллектив «Станичные девчата».

В школе ведется методическая работа по кадетскому направлению, функционирует методическое объединение кадетского образования, в которое входят офицеры-наставники, классные руководители кадетских классов, администрация школы.

## **2.3.4 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.3.4.1 Кадровое обеспечение**

Воспитательный процесс обучающихся школы осуществляют администрация школы, классные руководители, педагоги-предметники, социальный педагог и педагог-психолог

<b>Наименование должности (в соответствии с расписанием)</b>	<b>со штатным</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
--	-------------------	--

<p>Директор школы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управление воспитательной деятельностью;</li> <li>- создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общешкольных воспитательных мероприятий;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ОО;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ОО)</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>
<p>Заместитель директора по ВР.          Ответственный по школе          за профилактику,          организацию          питания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение анализа итогов воспитательной деятельности в ОО за учебный год;</li> <li>- планирование воспитательной деятельности в ОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. Год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации работников;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами</li> </ul>
<p>Классные руководители</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование и развитие коллектива класса;</li> <li>- создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей;</li> <li>- формирование здорового образа жизни;</li> <li>- организация системы отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса;</li> <li>- защита прав и интересов обучающихся;</li> <li>- организация системной работы с обучающимися в классе;</li> <li>- гуманизация отношений между обучающимися, между обучающимися и педагогическими работниками;</li> <li>- формирование у обучающихся нравственных смыслов и духовных ориентиров;</li> <li>- организация социально-значимой творческой деятельности обучающихся</li> </ul>

Социальный педагог	<ul style="list-style-type: none"> <li>-анализ ситуаций жизнедеятельности школьников;</li> <li>-разработка мер по социально-педагогической поддержке детей в процессе образования;</li> <li>-проектирование программ формирования у учащихся социальной компетентности, социокультурного опыта;</li> <li>- разработка мер по социально-педагогическому сопровождению обучающихся в трудной жизненной ситуации;</li> <li>- разработка мер по профилактике социальных девиаций среди детей;</li> <li>- планирование совместной деятельности с институтами социализации в целях обеспечения позитивной социализации обучающихся;</li> <li>- осуществление комплекса мероприятий, направленных на воспитание, образование, развитие и социальную защиту личности в образовательном учреждении и по месту жительства учащихся</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изучает индивидуально-типологические, личностные и возрастные особенности детей и подростков, социально-психологические факторы и условия их воспитания, обучения и развития детей и подростков, их проблемы;</li> <li>- организует общение и деятельность детей и взрослых в различных формах профессиональной деятельности, организует взаимодействие специалистов образовательного учреждения и родителей в решении психологических проблем ребенка;</li> <li>- учитывает и приводит в действие психологические механизмы предупреждения и преодоления негативных влияний; организует оказание психологической поддержки и психологического сопровождения личности в педагогическом процессе;</li> <li>-обеспечивает профилактику отклонений в развитии поведении детей, их общении, целенаправленное психолого-педагогическое влияние на поведение и деятельность детей и взрослых;</li> <li>-осуществляет психологизацию педагогов и родителей;</li> <li>- даёт рекомендации по гуманизации целостного педагогического процесса;</li> <li>- использует возможности личности ребенка как субъекта собственного развития.</li> </ul>
Педагоги-предметники	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление обучения и воспитания обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, требований ФГОС;</li> <li>- формирование общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ;</li> <li>-осуществление комплекса мероприятий по развитию у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формированию гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни.</li> </ul>
<b>Вводится 0,5 ставки советника директора по воспитанию и</b>	

### 2.3.4.2 Нормативно-методическое обеспечение

Ссылка на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания:

[МОБУ СОШ п. Мичуринский - Главная страница \(ucoz.ru\)](http://ucoz.ru)

### 2.3.4.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми

### **образовательными потребностями**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с ОВЗ, из социально уязвимых групп, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия.

*На уровне воспитывающей среды:* во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельности:* педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями воспитательная деятельность школы направлена на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### **2.3.4.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся в МОБУСОШ п. Мичуринский призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на

принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности в МОБУСОШ п. Мичуринский являются:

- награждение благодарностями за активное участие в школьных делах и/или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции;
- награждение почётными грамотами и дипломами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах;
- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей;
- включение в группу для подъема и спуска Государственного флага Российской Федерации.

#### **2.3.4.5 Анализ воспитательного процесса**

В 2021 - 2022 учебном году воспитательная работа МОБУСОШ п. Мичуринский осуществлялась в соответствии с целями и задачами школы на год. Общая цель воспитания всех уровней образования в общеобразовательной организации являлась - личностное развитие школьников, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Все мероприятия являлись звеньями в цепи процесса создания личностно- ориентированной образовательной и воспитательной среды. Эта работа была направлена на достижение воспитательных целей, на выполнение заявленных задач и на повышение эффективности учебно-воспитательного процесса в целом.

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечения позитивной динамики развития личности учащегося.

Основные задачи воспитательной работы:

- 1) Реализовать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе.
- 2) Реализовывать потенциал классного руководителя в воспитании обучающихся,

поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы.

3) Вовлекать учащихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности.

4) Инициировать и поддерживать ученическое самоуправление, как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ.

5) Организовывать профориентационную работу с обучающимися.

6) Организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

7) Создание социально-педагогической службы, обеспечивающее гармоничное развитие детей и подростков в процессе школьного обучения.

8) Создание и совершенствование системы патриотического воспитания в школе для формирования социально активной личности гражданина и патриота.

9) Сохранение в процессе обучения здоровья обучающихся, внедрение здоровьесберегающих технологий в учебно-познавательный процесс.

Вся воспитательная работа за 2021-2022 учебный год имеет модульную структуру. Каждый модуль ориентирован на достижение конкретных воспитательных задач. В центре такого модуля собраны воспитательные события, позволяющие планомерно, переходя от одного к другому, задать четкий ритм жизни коллектива класса, избежать стихийности, оказывать действенную помощь каждому учащемуся и их родителям.

Вся воспитательная деятельность классного руководителя и его класса проводилась согласно инвариантным и вариативным модулям:

#### *Инвариантные модули*

- Модуль «Классное руководство и наставничество»
- Модуль «Школьный урок»
- Модуль «Курсы внеурочной деятельности»
- Модуль «Работа с родителями»
- Модуль «Самоуправление»
- Модуль «Профориентация»

#### *Вариативные модули*

- Модуль «Ключевые общешкольные дела»
- Модуль «Профилактика и безопасность»
- Модуль «Детские общественные объединения»
- Модуль «Волонтерская деятельность»
- Модуль «Экскурсии и походы»
- Модуль «Социальные практики»

#### **Инвариантные модули**

- Модуль «Классное руководство и наставничество»

Согласно плану воспитательной работы, еженедельно проводились

Уроки мужества, инструктажи по технике безопасности, тематические классные часы и ежедневно информационные пятиминутки, родительские собрания согласно графику.

Классным руководителем проводилась работа с учителями-предметниками по вопросу успеваемости учащихся, родителям слабоуспевающих учащихся высланы уведомления по успеваемости детей, с выпиской оценок. Проводилась индивидуальная работа по повышению успеваемости учащихся.

В течение года классные руководители работали над:

- ✓ Созданием банка педагогических идей классного руководителя
- ✓ Проводили школьные мероприятия.

- ✓ Участвовали во всероссийских, районных, областных мероприятиях, акциях, соревнованиях, конкурсах.
- ✓ Проводили родительские собрания, индивидуальные встречи с родителями, было налажено общение через мессенджеры..
- ✓ Работали по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма, по профилактике здорового образа жизни, пожарной безопасности и т.д.
- ✓ Сотрудничали с инспекторами ОДН ОМВД, сотрудниками отдела по делам молодежи, работниками службы социальной защиты населения, Центра занятости населения, работниками культуры Пензенского района: КДЦ п. Мичуринский.
- ✓ Работа по патриотическому воспитанию.
- ✓ Вели активную работу по организации мероприятий в каникулярное время.
- ✓ Проводили аналитическую работу воспитательной деятельности, успеваемости и посещаемости класса по итогам каждой четверти.
- ✓ Работа по взаимодействию с педагогическим коллективом.

В течение года проводилась работа по оказанию помощи классным руководителям и учителям-предметникам по следующим вопросам:

- составления социального паспорта класса и папки работы классного руководителя;
- составления педагогических характеристик и представлений на учащихся;
- изучали психологический климат в классных коллективах посредством социометрии;
- организация работы с детьми, стоящими на внутришкольном учете;
- составление отчета об индивидуальной работе с подростками, находящимися в социально опасном положении.
- организация оздоровительной работы с детьми.

Проводились заседания МО для классных руководителей и педагогов по вопросам организации работы в рамках программы воспитания школы, профилактики пропусков учащимися уроков без уважительной причины, профилактики вредных привычек, формирования позитивных отношений между родителями и детьми, работы с детьми с девиантным поведением.

#### Модуль «Школьный урок»

С целью оказания влияния на поведение отдельных учащихся была налажена связь с учителями-предметниками.

В течение 2021-2022 учебного года проводился ежедневный контроль посещаемости занятий учащимися, выяснялись причины в случае их отсутствия, поддерживалась тесная связь с родителями.

Также, проводились, согласно плану:

- Единый урок, посвященный «Году науки и технологий»
- День солидарности в борьбе с терроризмом
- День солидарности в борьбе с терроризмом. День памяти Бесланской трагедии 2004 г.
- День памяти жертв фашизма.
- День начала блокады Ленинграда.
- Государство и граждане. Символика РФ. Конституция – основной закон жизни. 12 декабря-День Конституции Российской Федерации"
- Всероссийский урок первой помощи
- Всероссийская акция памяти "Блокадный хлеб"
- День российской науки
- Открытый урок ко дню вывода советских войск из Афганистана.

- Единый урок «Воссоединение Крыма с Россией»
- Всероссийский открытый урок, посвященный Международному днюпамятников и исторических мест
- Парламентские уроки приурочены к Дню Российскогопарламентаризма.
- День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ
- Гагаринский урок «Космос – это мы»
- Всероссийский урок «День славянской письменности и культуры»

➤ **Курсы внеурочной деятельности.**

Целью внеклассной деятельности являлось повышения уровня самореализации школьников, развитие их творческих, интеллектуальных, научных, художественных, технических, спортивных, коммуникативныхспособностей.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих, выбранных обучающимися, видов: спортивно-оздоровительная, интеллектуальная, духовно-нравственная, социальная и художественная.

Виды внеклассной, внеурочной деятельности:

1. Внеурочная деятельность
2. Работа спортивных секций ДЮСШ Пензенского района
3. Работа филиала ДШИ Пензенского района
4. Факультативы



Особой популярностью у обучающихся пользуются спортивные секции волейбола, футбола спортивные мероприятия ШСК «Чемпион», а также тренировки по хоккею.

В 2021-2022 году школьники были участниками:

- Президентских состязаний;
- Президентских спортивных игр;
- «Тестов Губернатора» и соревнований «Сдача норм ГТО»

Выпускники 9-х и 11 классов в течение учебного года работали над своими исследовательскими проектами. Написание учебного проекта – это бесценный опыт, который получают старшеклассники. Опыт поиска и обработки информации, опыт проведения исследования, опыт коммуникации. Поэтому ребята вместе с классным руководителем готовились к написанию и защите индивидуальных проектов

Ребята, согласно графику, посещали дополнительные занятия для подготовки к сдаче экзамена в форме ОГЭ и ЕГЭ по учебным предметам.

#### **Общий охват учащихся внеурочной занятостью (за 4 года)**

2016	2017	2018	2019	2020	2021
98 %	98 %	99 %	99%	99%	99%

#### **Работа с родителями**

Воспитательная работа школы не может строиться без учета того, что индивидуальность ребенка формируется в семье.

Основа взаимодействия классного руководителя и семьи состоит в том, что обе стороны заинтересованы в изучении ребенка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств и свойств.

Школа и семья – два важнейших воспитательно-образовательных института, которые изначально призваны дополнять друг друга и взаимодействовать между собой. Работа с родителями обеспечивалась по следующим направлениям деятельности: диагностика семьи, взаимоотношения с родителями учащихся, работа с нестандартными семьями, организация полезного досуга. Успешно проведены классные родительские собрания, организационные, тематические, итоговые ( в каждом классе – не менее 4), общешкольные родительские онлайн – собрания (в течение года – 6), тематические консультации. Для информирования общественности о деятельности педагогов и учащихся создан и работает сайт школы. Многие родители активно участвуют:

- в коллективных творческих делах;
- в организации и проведении экскурсий;
- в помощи по решению хозяйственных проблем;
- в проведении профилактической работы.

Достижение положительных результатов в работе возможно только в том случае, когда в работе задействованы все субъекты образования и воспитания: учащиеся, педагоги и родители.

Сотрудничество с родителями позволило повысить эффективность образовательного и воспитательного процесса. Родители принимают участие в решении школьных проблем - активно участвуют в классных и общешкольных собраниях.

За учебный год была проведена работа с родителями:

1. Изучение семейной ситуации и условий воспитания ребенка в семье.
2. Индивидуальная и групповая работа с родителями, тематическое консультирование.
3. Проведение тематических родительских собраний (один раз в четверть в формате онлайн и один раз в полугодии в очной форме).
4. Привлечение родителей к организации интересной, насыщенной внеучебной деятельности.
5. Проведение совместных тренингов родительского взаимодействия в системе ученик-родитель.
6. Влияние на общение родителей с детьми.

7. Работа с родительским комитетом класса.
8. Индивидуальные занятия «Родительского университета»

### **Самоуправление**

На становление жизненных позиций школьника особое влияние имеет такой компонент воспитательной системы, как ученическое самоуправление. Ученическое самоуправление - это возможность самим учащимся планировать, организовывать свою деятельность и подводить итоги, участвовать в решении вопросов школьной жизни, проводить мероприятия, которые им интересны. Участие в работе ученического самоуправления способствует развитию чувства сопричастности ко всему происходящему в классе, школе, а значит, и к происходящему в стране. Это возможность продемонстрировать уникальность своей личности, накопить опыт общения, преодоления трудностей, испытать ответственность за свои поступки, освоить общественный опыт, научиться сотрудничеству с людьми.

Задача школы – научить ученика быть самостоятельным, совершать добрые дела, отвечать за свои поступки, принимать решения, защищать свои права. Именно классный руководитель непосредственно взаимодействует как с учениками, так и с их родителями, искренне стремится помочь детям в решении их проблем в школьном коллективе, интересно и с пользой организовать школьную жизнь. Мечта любого классного руководителя – создать единый, дружный коллектив. От уровня сплоченности коллектива, эмоционального настроения класса зависит индивидуальный успех каждого учащегося и удовлетворенность жизнью в школе всех ребят. В дружном коллективе легко работать и самому учителю.

Согласно графику, были проведены данные мероприятия:

1. Выборы органов самоуправления в классах.
2. Выборы БИСа школы и его председателя.
3. Заседания актива класса (еженедельно).
4. Проведение мероприятий для ветеранов, в том числе ветеранов педагогического труда, уборка памятников, мест захоронений, организация добровольческого движения, проведение субботников, чистых пятниц.
5. Правовое просвещение, контроль за правилами поведения в школе, соблюдением школьной формы.
6. Участие в научно-исследовательской работе, проведении конференций, семинаров, конкурсов.
7. Операция «Уголок» (оформление классного уголка).
8. Поздравление учителей школы с профессиональным праздником.
9. Акция «Письмо маме».
10. Подготовка и проведение видеооткрытки «Мама – главное слово».
11. Акция «Имею право»
12. Всемирный день объятий.
13. Операции «Чистое село», «Чистый берег», «Родники»
14. Мероприятия, посвящённые профилактике правонарушений.
15. Акция «Бессмертный полк», «Вахта памяти».

### **Профориентация**

Профориентация в школе – это комплекс действий для выявления у школьников склонностей и талантов к определённым видам профессиональной деятельности, а также система действий, направленных на формирование готовности к труду и помощь в выборе карьерного пути.

Эта работа в школе проводится по нескольким направлениям – курс «Основа выбора профессии», лекции по выбору профессии, экскурсии, участие в Днях открытых дверей.

Учащиеся среднего и старшего звена принимают участие в экскурсиях на промышленные

предприятия Пензенского района согласно с графиком профориентационных экскурсий.

Классными руководителями 1- 11 классов организована работа с учащимися по просмотру уроков в рамках проекта ПРОЕКТОРИЯ.

Классными руководителями в апреле были проведены интерактивные профориентационные занятия.

Учащиеся 5-10 классов начали участие во Всероссийском проекте по ранней профессиональной ориентации учащихся «Билет в будущее». Реализация проекта «Билет в будущее» может повлиять на решение следующих проблем обучающегося общеобразовательной организации: отсутствие осознанной позиции, необходимой для выбора образовательной траектории и будущей профессиональной реализации.

Выявление проблем самоопределения и профессиональной направленности выпускников с использованием в профориентационной работе интернет-ресурсов.

В течение месяца с учащимися проводились:

- беседа «Мир профессий»;
- встречи обучающихся с индивидуальными предпринимателями
- час размышлений «Человек и профессия»;
- беседа «Почему люди работают»;
- участие в проекте «Пенза – город трудовой славы».

### **Вариативные модули**

#### **Ключевые общешкольные дела**

Ключевые общешкольные дела – это не набор календарных праздников, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников. Ключевые общешкольные дела являются стержнем годового цикла воспитательной работы школы, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Общешкольные ключевые дела объединяют детей и педагогов в единый коллектив. К таким интересным общешкольным делам относятся:

- Праздники «Первого» и «Последнего звонка»
- Осенняя ярмарка
- Кросс «Золотая осень»
- Туристический чемпионат
- День самоуправления и концерт ко Дню учителя
- День пожилого людей
- Проект «Осенины»
- Новогодние огоньки
- Спортивный праздник «Прощание с ёлкой»
- «Широкая Масленица»
- Проект «Сыны Отечества»
- Цикл бесед «Её Величество – женщина»
- Месячник «Боевая слава России»
- Выпускные вечера

#### **«Детские общественные объединения»**

Одним из направлений воспитательной работы в школе является эколого-краеведческое. Работу в этом направлении проводит отряд юных экологов. Детские общественные объединения «Юнармия» и «РДШ» в рамках плана мероприятий принимали активное участие в соревнованиях, смотрах-конкурсах, военно-патриотических акциях и т.д. В этом году с его участием было проведено 5 мероприятий, направленных на безопасность ДТТ. В рамках недели ГО и ЧС прошло мероприятие «Безопасная дорога домой». Так же были подготовлены буклеты и памятки по БДД и разосланы в родительские чаты.

#### **Профилактика и безопасность**

Одной из важных задач образовательного учреждения является обеспечение безопасных условий проведения учебно-воспитательного процесса, которые предполагают гарантии сохранения жизни и здоровья обучающихся. Работу по обеспечению безопасности обучающихся во время их

учебной и внеурочной деятельности педагогов школы строят на основе плана воспитательной работы, приоритетным направлением которого является защита здоровья и сохранение жизни учащихся.

Совместная деятельность педагогов, школьников, родителей по направлению «Профилактика и безопасность» реализуется по следующим направлениям:

- Профилактика безнадзорности и правонарушений, социально- опасных явлений
- Профилактика злоупотребления психоактивными веществами, наркотическими средствами и других вредных привычек
- Профилактика социально – значимых заболеваний (алкоголизм, СПИД и т.д.)
- Профилактика правонарушений среди детей и подростков
- Профилактические меры охраны здоровья и здорового образа жизни
- Профилактика нарушений поведения в быту, на улице, в обществе.

### 1. Профилактика безнадзорности

В течение учебного года ответственным за профилактику по школе и классными руководителями проводилась следующая работа по профилактике и безопасности:

- контроль за посещаемостью школы учащимися класса;
- выяснение причин пропусков;
- информированность о состоянии здоровья учащихся класса;
- ведение документации о заболеваемости учащихся (мед. справки от врача);
- работа в журнале термометрии и соблюдение санитарных условий в рамках профилактики гриппа и COVID-19;
- вовлечение учащихся в занятия физкультурной и спортивной деятельностью;
- организация охвата учащихся горячим питанием – 100%;
- соблюдение требований к санитарно-гигиеническому состоянию класса (мебель в классе промаркирована и размещена в соответствии с требованиями СанПиН);
- соблюдение светового, теплового и воздушного режима (имеются в наличии и соблюдаются графики проветривания и освещённости, шторы в классе соответствуют требованиям СанПиН, регулярно контролирую чистоту окон и ламп освещения);
- соблюдение требований к режиму образовательного процесса (учащиеся рассажены в соответствии с медицинскими рекомендациями, на уроках соблюдаю двигательный режим, требования к объёму домашнего задания, целесообразно использую ТСО, при организации урока обязательно учитываю смену видов деятельности);
- оформление стендов и уголков по ТБ;
- проведение еженедельных инструктажей безопасности;
- ведение журналов по технике безопасности;
- беседы с представителями ОПДН;
- встречи с мед. работником;
- родительские собрания;
- классные часы;
- участие во Всероссийской акции «Внимание, дети!»;

- участие в конкурсе социальной рекламы;
- участие в проекте «Дети-дорога-безопасность»

Согласно плану работы классных руководителей своевременно проводились «Единый день безопасности дорожного движения», «Неделя безопасности в Интернете», «День антитеррора, поведение при эвакуации»,

«Неделя правовых знаний», «Неделя психологии», Всемирный день здоровья и борьбы со СПИДом. В школе ведется работа с детьми особого внимания, их семьями:

- выявление и учет неблагополучных, неполных, малообеспеченных семей, а также детей, находящихся под опекой;
- составление списка подростков особого внимания и постановка их на внутришкольный учет с целью проведения с ними индивидуальной профилактической работы;
- посещение учащихся на дому с целью обследования жилищно-бытовых условий несовершеннолетних;
- индивидуальные встречи инспектора с несовершеннолетними;
- индивидуальные профилактические беседы с родителями учащихся, склонных к правонарушениям;
- беседа с учащимися, входящих в «группу риска», нарушающих Устав школы;
- проведение бесед, классных часов и мероприятий по профилактике табакокурения, алкоголизма и наркомании;
- классные часы и мероприятия по пропаганде здорового образа жизни;
- вовлечение детей, состоящих на учете, в кружки, спортивные секции (контроль за посещаемостью);
- заседания Совета школы по профилактике по вопросу ранней профилактики детской преступности, жестокого обращения с детьми;
- проведение классных часов, мероприятий по гражданско-правовому воспитанию учащихся;
- проведение родительских собраний по вопросам правонарушений;
- предоставление и обеспечение методической литературой учителей. Составлен социальный паспорт школы, на основе паспортов класса. Осуществление профилактической работы с обучающимися и семьями, стоящими на ВШУ.

Выявлены основные проблемы по сопровождению детей «группы риска»:

- опоздания на уроки;
- сниженная учебная мотивация;
- невыполнение домашних заданий;
- нарушение дисциплины на уроках и внеучебное время;
- конфликтность, неумение строить межличностные отношения в классном коллективе.

В соответствии с Федеральным законом РФ № 120-ФЗ от 07.06. 2013 г. и Приказом Минобрнауки РФ № 658 от 16.06.2014 г. в школе

проведены следующие мероприятия:

- Собрания с родителями 7-11 классов по вопросам предстоящего добровольного тестирования на предмет раннего выявления потребления наркотических и психоактивных веществ среди обучающихся (сентябрь 2021г.); получены информационные согласия родителей на участие их детей в мероприятиях по раннему выявлению случаев потребления наркотических средств и психоактивных веществ (медицинское обследование).

- Информационно-разъяснительная работа с обучающимися 7-11 классов о проведении мероприятий по раннему выявлению незаконного потребления НС и ПВ с демонстрацией презентации профилактических материалов; получены согласия на участие в мероприятиях обучающихся, достигших 15-летнего возраста.

Организация и проведение социально-психологического тестирования на употребление ПАВ с предварительным инструктажем обучающихся. С пятью ребятами, у которых выявлены были факторы риска была проведена индивидуальная работа педагогом-психологом школы.

Также информация по безопасности несовершеннолетних до родителей доводится посредством размещения

актуальной информации в групповых детских и родительских чатах в различных мессенджерах, в социальных сетях и на школьном сайте.

Наиболее эффективными в работе являются занятия – практикумы, на которых учащиеся практически отработывают полученные знания и навыки в области обеспечения безопасности личности. Раз в четверть проводится час безопасности, где дети изучают пути эвакуации и отработывают правила поведения при возникновении пожара или чрезвычайных ситуаций. В работе очень помогает использование мультимедийных презентаций, видеоматериалов, а также информация, размещённая на школьных стендах.

Школьный совет по профилактике провел 5 заседаний, на которых приходилось решать различные вопросы: пропуски занятий обучающимися, неуспеваемости, конфликтные ситуации, результаты межведомственных рейдов, заслушивались отчеты классных руководителей

Только работа по всем направлениям может снизить травматизм среди учащихся и обеспечить безопасность обучающихся в школе и за ее пределами.

### Волонтерская деятельность

Волонтеры, или добровольцы (эти слова в России официально считаются синонимами) — те люди, которые по собственной воле и безвозмездно посвящают свои силы и время помощи нуждающимся.

Волонтерский труд — хороший способ разнообразить деятельность школьника. Это может помочь отвлечь его от рутинных дел и наполнить жизнь новыми эмоциями общественную пользу, позволяет школьнику узнать много нового о мире и людях, живущих в нем, осознать многие ценности не на теоретическом, а на практическом уровне. В школе работает волонтерский отряд «Горячие сердца». Многие волонтеры-старшеклассники отмечают, что после работы волонтером более осознанно подходят к тратам, своему поведению, культуре общения.

Ребята приняли участие в:

- акции «С днем добра и уважения» ко Дню пожилого человека;
- благотворительной акции «Подари жизнь»;
- акции «Поможем бездомным животным»;
- мероприятия, посвящённому Международному Дню инвалидов;
- операции «Милосердие» – волонтерские рейды к пожилым людям;
- поздравлении тружеников тыла и детей ВОВ на дому;
- акции «Для милых дам»;
- участия учащихся в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий на уровне села, района при взаимодействии с ДЦ (организация вахты памяти, подготовка к празднованию Дня Победы, проведению шествия Бессмертного полка, организация ухода за местами боевой Славы, памятниками, могилами ветеранов Великой Отечественной войны).

### «Экскурсии, походы»

В рамках этого модуля реализовывался Региональный проект «Культурная суббота», были организованы экскурсионные поездки:

- в музеи-заповедники «Тарханы», «Кувака»;
- в музей Народного творчества г. Пенза;
- на эко-ферму с. Казеевка;
- историческая экскурсия по Пензе.

Стали популярны походы выходного дня, в которых участвовали и родители.

### **ВЫВОДЫ:**

Вся воспитательная работа МОБУСОШ п. Мичуринский в 2021-2022 учебном году велась с учетом возрастных, индивидуальных особенностей каждого ученика, стиля взаимоотношений между педагогами и детьми, педагогами и родителями. Эффективность и действенность осуществления функций планирования нашли свое отражение в реализации конкретных дел в каждом классе, в традиционных мероприятиях классов и школы.

В целом, воспитательная работа в школе была многоплановой и разносторонней. Воспитательная работа в школе главным образом опиралась на работу Ученического самоуправления, МО классных руководителей, Совета по

профилактике, классными руководителями, педагогом- психологом.

Реализованы планы совместной работы с учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Подводя итоги за 2021-2022 учебный год, хочется отметить, что поставленные цели и задачи реализованы и выполнены. Коллектив учителей классных руководителей приложил достаточно усилий для реализации задач по воспитанию детского коллектива.

Однако в работе школы имеются следующие недостатки и проблемы: есть необходимость работать над повышением уровня воспитанности учащихся как среднего звена, так и старших классах, формировать у детей основы культуры поведения. Острой остается проблема сквернословия, курения электронных сигарет, отсутствие школьной формы у школьников, опоздания на уроки и пропуски уроков. Еще не у всех учащихся сформировано чувство сознательной дисциплины, негативное влияние на отдельных учащихся оказывает социальная среда. Не удовлетворяет уровень культуры общения отдельных школьников со сверстниками, в процессе обучения и воспитания имеются трудности в профилактической работе с учащимися различных «групп риска» и их семьями. Продолжает иметь место ряд нарушений Устава школы подростками. А это означает, что одной из главнейших задач воспитательной работы школы в новом учебном году должна стать работа, как с детьми и их родителями, так и методическая помощь классным руководителям по воспитанию.

За текущий учебный год наиболее важными достижениями коллектива школы являются следующие:

- более эффективным стало педагогическое влияние на процесс развития личности ребенка, формирование его нравственного, познавательного, коммуникативного, эстетического, трудового, физического потенциала;
- продолжают развиваться формы взаимодействия семьи и школы, такие как: праздничные совместные вечера, родительские лектории;
- активизировалась работа по участию классных руководителей и школьников в творческих и профессиональных конкурсах;
- ведется постоянное сотрудничество и взаимодействие с организациями – субъектами системы воспитания.

В связи с проделанной работой учебным коллективом поставлены задачи на 2022-2023 уч. год по совершенствованию своей деятельности:

1. Повышение эффективности воспитательной работы в школе.
2. Организация информационно-методической и практической помощи классным руководителям в воспитательной работе с учащимися.
3. Методическая помощь классным руководителям в овладении новыми педагогическими технологиями воспитательного процесса.
4. Создание информационно-педагогического банка собственных достижений, популяризация собственного опыта.
5. Развитие информационной культуры педагогов и использование информационных технологий в воспитательной работе.

#### **Рекомендации на 2022-2023 учебный год:**

Повысить роль ученического самоуправления в жизнедеятельности школы и класса, развивать у ребят самостоятельность, инициативу, ответственное отношение к делу. Руководство за этим направлением будет осуществляться советником директора по воспитательной работе.

Продолжить обновлять и развивать систему работы по охране здоровья учащихся. Создавать условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся, для воспитания стремления к здоровому образу жизни, безопасного поведения школьника развивать коммуникативные навыки, формировать методы безконфликтного общения.

Создавать условия для активного и полезного взаимодействия школы и семьи по вопросам воспитания учащихся.

## **2.2. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273, ФГОС НОО, Концепции УМК «Перспективная начальная школа», УМК «Школа России». Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, их социальную адаптацию.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Основными принципами содержания программы коррекционной работы в образовательном учреждении являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; вариативность и рекомендательный характер.

**Цель:** создание системы психолого-педагогического сопровождения детей «группы риска» (медицинские, социальные, учебные, поведенческие).

**Задачи:**

- своевременное выявление детей с трудностями в обучении, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей «группы риска»;
- создание условий, способствующих освоению детьми «группы риска» основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям «группы риска» с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей «группы риска» и формирования здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей «группы риска» по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её **основное содержание:**

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей «группы риска», проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

**Диагностический модуль**

**Цель:**

- выявление характера и интенсивности трудностей развития детей «группы риска»,
- проведение комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
<b>Медицинская диагностика</b>				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	Сентябрь	Классный руководитель



Психолого-педагогическая диагностика				
Первичная диагностика для выявления «группы риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	При приеме документов в 1 класс (апрель - август)	Руководитель школы Кл. руков.
Углубленная диагностика детей «группы риска» (по необходимости)	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования)	Сентябрь - Октябрь	Кл. руков.
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности (по необходимости)	Выбор индивидуальной образовательной траектории для решения имеющихся проблем	Подбор коррекционной программы (программы развития)	Октябрь - декабрь	Классный руководитель
Социально – педагогическая диагностика				
Определить уровень организованности ребенка; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умения учиться, особенностей личности, уровня знаний по предметам.	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь - май	Классный руководитель Руководитель школы

- **Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию имеющихся проблем детей «группы риска» в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психологическую коррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

### Коррекционно-развивающий модуль

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей «группы риска».

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
<b>Психолого-педагогическая работа</b>				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей «группы риска»	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей «группы риска». Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	В течение года	Классный руководитель
Обеспечить психологическое сопровождение детей «группы риска»	Позитивная динамика развиваемых параметров	1. Формирование групп для коррекционной работы. 2. Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка	В течение года	Руководитель школы
<b>Лечебно – профилактическая работа</b>				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся «группы риска»	Позитивная динамика развиваемых параметров	Разработка рекомендаций для педагогов, и родителей по работе с детьми «группы риска». Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков	В течение года	Медицинский работник ФАП

		здорового и безопасного образа жизни.		
--	--	---------------------------------------	--	--

– **Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей «группы риска» и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

*Консультативная работа включает:*

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка.

#### **Консультативный модуль**

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей «группы риска» и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся

<b>Задачи (направления) деятельности</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Консультирование педагогических работников	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Администрация школы
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание помощи (по необходимости)	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Администрация школы
Консультирование родителей по вопросам обучения и воспитания (по необходимости)	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Администрация школы

– **Информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей.

#### **Информационно – просветительский модуль**

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности по вопросам образования со всеми участниками образовательного процесса.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, родительских собраний, информационных стендов и др.	Информационные мероприятия	В течение года	Администрация школы
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей «группы риска»	Организация методических мероприятий	Информационные мероприятия	В течение года	Администрация школы

**Условия реализации программы:** программа может быть реализована при условии сотрудничества психолога, медицинского работника, учителей нач. классов, администрации школы.

**Материалы и оборудование:** методическая литература, психодиагностический инструментарий, развивающие игры и упражнения, наглядные пособия.

**Механизм реализации программы:** на начальном этапе специалисты школы (педагог-психолог, учитель-логопед, медицинский работник) и классные руководители определяют уровень психического и физического развития детей, после чего создается банк данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи. Специалисты на заседании представляют свои данные по диагностике детей «группы риска» и рекомендации по построению работы с этими детьми. На основе этих данных классные руководители и специалисты разрабатывают индивидуальные программы по работе с «детьми «группы риска». В обобщенном виде рекомендации представляются на педагогическом совете. Педагогический коллектив школы и родители обучающихся тесно сотрудничают с районным психологическим центром «».

**Ожидаемые результаты программы:** своевременное выявление обучающихся «группы риска», положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними, снижение количества обучающихся «группы риска».

Программа коррекционной работы направлена на:

- преодоление затруднений обучающихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации обучающихся к социуму;
- психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении.

#### **1) Преодоление затруднений обучающихся в учебной деятельности**

Оказание помощи обучающимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Перспективная начальная школа» Методический аппарат системы учебников «Перспективная начальная школа» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

**В учебниках курса «Математика»** в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения». Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: обучающиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

**В курсе «Изобразительное искусство»**, начиная с первого класса, формируется умение обучающихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ обучающихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

**В курсе «Технология»** составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

**В учебниках курса «Литературное чтение»** в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют обучающимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

**В курсе «Русский язык»**, в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

## **2) *Овладение навыками адаптации обучающихся к социуму***

На уроках с использованием УМК «Перспективная начальная школа» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «**Окружающий мир**»).

**Курс «Математика»** формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

**Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранный язык»** формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

**Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка»** знакомят школьника с миром прекрасного.

**Курс «Основы религиозных культур и светской этики»** формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

## **3) *Психолого-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении.***

Категории детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении в общеобразовательном учреждении:

- Школьники в период адаптации к новым условиям образовательного процесса (1 классы).
- Дети, имеющие школьные трудности.
- Дети с социально-педагогической запущенностью.
- Дети и подростки с отклоняющимся поведением.
- Дети из неблагополучных семей.

- Дети с особыми образовательными потребностями.
- Отдельные группы школьников в случае возникновения ситуации межличностного конфликта.

#### **4) Развитие творческого потенциала обучающихся (одаренных детей)**

Развитие творческого потенциала обучающихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у обучающихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Перспективная начальная школа» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент. Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Обучающиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Перспективная начальная школа».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранному языку**, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

С целью обеспечения условий для самореализации творческих возможностей и способностей высоко мотивированных обучающихся в начальной школе, ведется активная работа по привлечению детей к участию в познавательных конкурсах, олимпиадах, конференциях, проводятся различные конкурсы и викторины в рамках предметных недель, школьный тур интеллектуального марафона, где ученики школы принимают активное участие и могут творчески проявить себя.

#### **5) Развитие потенциала обучающихся с ограниченными возможностями.**

Для обучающихся с ограниченными возможностями созданы следующие условия:

- Предусмотрена такая форма обучения как «обучение на дому»;
- Индивидуальная работа с обучающимися.

## **2.6. ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Программа курса внеурочной деятельности «Азбука гармонии» духовно-нравственного направления** составлена в соответствии с ФГС НОО.

На изучение курса «Азбука гармонии» отводится 1 класс - 33 ч.

2-4 класс- 34 часа (1 час в неделю)

Содержание программы рассчитано на детей 1-4 классов.

Возраст обучающихся- 6,5 -11 лет.

Срок реализации программы – 1 год.

### **1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Азбука гармонии»**

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников как направление духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России.

В ходе реализации программы «Азбука гармонии» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания социализации младших школьников.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию, способствовать используемыми им воспитательными формами достижению ребёнком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. К четвертому классу у младшего школьника появляется реальная возможность выхода в пространство общественного действия, то есть достижение третьего уровня воспитательных результатов.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

*В результате прохождения программного материала к концу 1 класса обучающиеся должны знать:*

- нравственные ценности
- правила вежливости и красивых манер.

*Уметь:*

- уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.
- придерживаться «золотого правила» в общении с другими.
- быть доброжелательными
- применять нравственные ценности в повседневной жизни
- соблюдать нравственные заповеди.

- стремиться приходить на помощь, быть чуткими и отзывчивыми.
- сострадать животным, не обижать их.

*В результате прохождения программного материала к концу 2 класса обучающиеся должны знать:*

- о навыках общения, исходя из чувства глубокого внутреннего уважения к другому человеку, как к бесценной и неповторимой душе.
- о доброте и жестокости, уважительном отношении к старшим и высокомерию, отражённом в сказках («преданный друг» о. уайльда, «мешок яблок» в. сугеева, «девочка, наступившая на хлеб» г. х. андерсена).

#### 4. афоризмы.

*уметь:*

- общаться со сверстниками в доброжелательной форме
- с уважением относиться к окружающим людям (и взрослым и детям)
- замечать красоту природы.
- выполнять ментальную зарядку как один из способов самоконтроля в самовоспитании.

*в результате прохождения программного материала к концу 3 класса обучающиеся должны знать:*

- правила воспитанного человека.
- пословицы о дружбе, верности данному слову, доброте, благодарности.
- правила вежливого отказа, несогласия. как обращаться к разным людям.
- о пользе терпения, выдержки, умения предвидеть последствия своих поступков.

*уметь:*

- соблюдать правила вежливости и красивых манер.
- вслушиваться в мысли других, искать в них полезное для себя, находить подтверждения своим мыслям, делать соответственные выводы и обобщения
- на практике применять методы самовоспитания и самоконтроля.
- проявлять тактичность и доброжелательность в общении.
- быть сострадательными к чужому горю.
- не обижать животных и птиц.
- различать добро и зло, давать правильную оценку поступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.
- проявлять положительные моральные качества в достойном поведении, поступках.
- воплощать свои этические знания в повседневном поведении, в привычках.
- уважительно относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим.
- давать правильную оценку поступков литературных героев и сверстников, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

## 2.Содержание курса внеурочной деятельности «Азбука гармонии»

### 1 класс. Познай себя

Основу полноценной счастливой жизни любого человека составляют такие качества, как доброта, милосердие, трудолюбие, осмысленное отношение к жизни, страданиям и испытаниям, обсуждение стержневых качеств личности на основе личного опыта ребенка, личных переживаний, помогает сформировать у учащихся собственное мнение о том, каким должен быть человек, к чему он должен стремиться. В первом классе дети должны научиться вести беседу: рассуждать, этично высказывать и доказывать свое мнение, спорить, самостоятельно находить решение проблем.

### 2 класс. Раскройся, веер души моей

*Раздел I. Человек — душа, разум, тело.* Обсуждение с детьми «представленных в разделе вопросов, поможет им формировать определенные навыки общения, исходя из чувства глубокого внутреннего уважения к другому человеку, как к бесценной и неповторимой душе.

*Раздел II. Дыхание сердца.* Игровые и творческие задания в разделе способствуют решению одной из важнейших задач воспитания: научиться смотреть глазами сердца, что означает, прежде всего, замечать в окружающем достоинства, а не недостатки; дорожить нравственной чистотой жизни; убедить ребенка в необходимости сохранения равновесия ума и сердца. Все содержание уроков этого раздела способствует развитию ребенком в себе умения любить, сострадать, сопереживать, сорадоваться, проявлять милосердие, творить добрые дела.

### 3 класс. Человечество прекрасный сад



*Раздел I. Счастье семьи.* Рассматриваемые темы, способствуют формированию у детей мнения, что семья это среда, где человек должен учиться творить добро. В ходе дискуссий, бесед выяснить, что значит «счастливая семья», какие условия необходимы для того чтобы семья была счастливой.

*Раздел II. Нет ничего труднее единения.* Содержание уроков направлено на развитие в ребенке умения вслушиваться в мысли других, искать в них полезное для себя, находить подтверждения своим мыслям, делать соответственные выводы и обобщения. В ходе деловой игры дети учатся прислушиваться к мнению окружающих людей, сотрудничать, находить компромиссные решения.

*Раздел III. В царствах природы.* В процессе выполнения игровых и творческих заданий на примерах растительного и животного мира дать понять, какие сокровища заключены в человеке. Ребенок должен понять всю неповторимость нашей земли и почувствовать себя малой частицей единого живого организма — природы.

#### 4 класс. Человек. Земля. Вселенная

*Раздел I. Земля — берег Вселенной.* Предлагаемые игровые задания и творческие работы помогают детям понять и почувствовать, что Земля — наш дом, его надо беречь; Земля — живой организм, который радуется, плачет, мечтает, страдает, поет, болеет и так далее.

*Раздел II. Вселенная и Космос.* Предлагаем детям задуматься над вопросами: что такое время, какой формы время, какого цвета? Отыскивание и прочувствование детьми смыслового значения времени в его различных проявлениях, в земных условиях и космических, путешествуя во времени (в прошлое, настоящее и будущее). Рассуждая на тему, что такое пространство, дети высказывают личное мнение, а побуждающими вопросами, уточнениями, сомнениями учитель помогает разворачиванию коллективной мысли. Продолжая разговор о пространстве (мысленном, фантастическом) в форме коллективной игры, поднимаем проблемы экологии, космоса, вселенной. Пробуждаем потребность ребенка выражать свое отношение к миру средствами искусства в творческой деятельности.

*Раздел III. Словно пчелы наполняем мыслями просторы.* Побуждаем учащихся задуматься о том, что мышление рождает мысли понять — где живут мысли, какие бывают мысли. Не вкладывая в детей готовые ответы, оставляя за ними свободу мнения, способствуем пониманию, прочувствованию того, что мысли о войне несут разрушение гармонии, благополучия. Мысли о любви создают братство, мир, дружбу и счастье. Человек ответственен за свои мысли.

### 3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

#### «Азбука гармонии»

#### 1 класс (33 часа)

Название темы	Всего часов
<i>1 Раздел. Азбука Мудрости</i>	
1. Праздник жизни на земле	2
2. Тропинка к Мудрости	1
3. Мудрый человек	1
4. Благородство	1
5. Гордость человека. Проявление ее в жизни.	1
6. Сколько в человеке доброты, столько в нем и жизни	1
7. Сила добра	1
8. Милосердие	1
9. Дружба	1
10. Дерево сильно корнями, а человек друзьями	1
11. Жертвенность	1
12. Материнство	1
13. Сердце матери	2
14. Поиск прекрасного	1
15. Красота глазами сердца	1
16. Служение людям	1
17. Воля и труд человека дивные дела творят	3
18. Уважение к людям есть уважение к самому себе	1
19. Храбрость	1
20. Целеустремленность	1

21. Щедрость не нуждается в оплате, она сама вознаграждается	1
22. Любовь	1
<i>II Раздел. Путешествие звездочки по долинам</i>	
1. Долина Поиска	1
2. Долина Любви	1
3. Долина Знания	1
4. Долина Единства	1
5. Долина Удовлетворения	1
6. Долина Изумления	1
7. Долина Истинной Скупости и Абсолютного Ничтожества	1

### 2 класс

Название темы	Всего часов
<i>I Раздел. Человек — душа, разум, тело</i>	
1. Что означает Человек? Что такое душа?	2
2. Где живет душа?	2
3. Мир души	2
4. Что помогает душе расти?	3
<i>II Раздел. Дыхание сердца</i>	
1. Мудрость. Мудрый человек	2
2. Поход к мудрецу	2
3. Доброта — язык, на котором немые могут говорить и который глухие могут слышать	3
4. Сердце — истинный вулкан для щедрот и для даяний	3
5. Вся жизни протекает через сердце	2
6. Какие бывают сердца у людей	2
7. Что означают выражения: «Что подскажет сердце», «Чувствую сердцем», «Как велит сердце», «Вижу сердцем»	2
8. Портрет друга, врага, увиденное глазами любви	2
9. Сердце — источник мудрости	3
10. Что люди называют любовью	1
11. Семья — это волшебная школа любви!	2
12. Дыхание сердца (итоговый урок)	1

### 3 класс

Название темы	Всего часов
<i>I Раздел. Счастье семьи</i>	
1. Счастлив тот, кто счастлив у себя дома	1
2. Сердце матери	1
3. Один отец значит больше, чем сто учителей	1
4. «Если я буду мамой, то...», «Если я буду папой, то...»	2
5. Счастливая семья	1
6. Мир детей и взрослых	2
<i>II Раздел. Нет ничего труднее единения</i>	
1. Человек для человека	1
2. Сила единства	1
3. Что мы думаем о мире	2
4. Работаем вместе. Рядом друг с другом. Поделится другом	2
<i>III Раздел. В царствах природы</i>	
1. Добрый мир природы	1
2. Человек живет природой	1

3. Солнце — источник света. Свет души	1
4. Чему звезды могут научить человека	1
5. Сила ветра	1
6. Разговор с дождем	1
7. Стихия бури и грозы	1
8. Радости чудесная дуга	1
9. Величайшее в мире богатство	1
10. Морские тайны	2
11. Разговор с землей	1
12. Язык цветов. Волшебные тайны цветов	1
13. Деревья — легкие планеты	1
14. Человек и горы	1
15. Чему могут научить человека животные?	2
16. О чем могут рассказать обитатели подводного царства?	2
17. Исцеление природой	2

#### 4 класс

Название темы	Всего часов
<i>I Раздел. Земля — берег Вселенной</i>	
1. Земля — наш дом	2
2. Все отдает без устали земля, и ничего не просит никогда	3
3. «Жить на земле, душой стремиться в небо» В.Солоухин	2
4. Земля глазами космонавтов	3
5. День рождения Земли (планеты солнечной системы в гостях у Земли)	1
6. Экология нашего дома	2
<i>II Раздел. Вселенная и Космос</i>	
1. Пространство и время	5
2. Семья планет солнечной системы	2
3. Межпланетное путешествие	1
4. «Я звезда — я точка вселенной»	2
5. Звезды и созвездия	2
<i>III Раздел. Словно пчелы наполняем мыслями просторы</i>	
1. Где рождаются мысли	2
2. Какие бывают мысли?	2
3. Человек ответственен за свои мысли.	4
4. Урокразмышление: «Множество чистых мыслей станут земли спасением».	1

#### Программа курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика»

**спортивно-оздоровительного направления** составлена в соответствии с ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МОБУ СОШ п. Мичуринский На изучение курса «Легкая атлетика» отводится 1класс - 33 ч.

2-4 класс- 34 часа (1 час в неделю)

Содержание программы рассчитано на детей 1-4классов.

Возраст обучающихся- 6,5 -11 лет.

#### 1.Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика»

##### Личностные, метапредметные и предметные результаты

##### Личностные результаты:

- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;

-умение оказывать помощь своим сверстникам.

*Метапредметные результаты:*

-определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-умение находить ошибки при выполнении заданий и уметь их исправлять;

-умение объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.

*Предметные результаты:*

-формирование знаний о легкой атлетике и его роли в укреплении здоровья;

- умение рационально распределять своё время в режиме дня, выполнять утреннюю зарядку;

- умение вести наблюдение за показателями своего физического развития

Данная программа делает акцент на формирование у учащихся активистской культуры здоровья и предполагает:

потребность в систематических занятиях спортом, регулярном участии в спортивных соревнованиях, стремление показывать как можно более высокие результаты на соревнованиях;

умение использовать полученные знания для успешного выступления на соревнованиях;

спортивный образ (стиль) жизни, предусматривающий активные занятия спортом и регулярное участие в спортивных соревнованиях;

стремление индивида вовлечь в занятия легкой атлетикой свое ближайшее окружение (семью, друзей, коллег и т.д.).

## 2.Содержание курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика»

### 1 год обучения

#### 1 раздел: Беговые упражнения

**Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях легкой атлетике

*Физическая культура человека*

- режим дня, его основное содержание и правила планирования.

**Практическая часть:** высокий старт, низкий старт, стартовый разгон, бег с ускорением, высокий старт. Бег с высокого старта. Бег с опорой на одну руку.

#### 2 раздел: Прыжки в длину с разбега «согнув ноги»

**Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по прыжкам в длину с разбега.

- история развития легкой атлетики

**Практическая часть:** Прыжки в длину с места. Отталкивание в прыжках в длину с разбега. Приземления. Прыжки в длину с разбега. Специальные беговые и прыжковые упражнения для освоения техники прыжков.

#### 3 раздел: Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание»

**Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по прыжкам в высоту.

*Физическая культура (основные понятия).*

- физическое развитие человека

**Практическая часть:** Отталкивание с места и небольшого разбега, а также правильному выполнению маховых движений ногой и руками при отталкивании. Постановка толчковой ноги на место отталкивания. Прыжки в высоту с разбега. Специальные беговые и прыжковые упражнения для освоения техники бега и прыжков.

#### 4 раздел: Метание малого мяча

**Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по метанию мяча.

*Физическая культура человека*

- значение правильного питания при занятиях спортом

**Практическая часть:** Метание теннисного мяча с одного шага, стоя боком в направлении метания. Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1\*1м) с расстояния 6-8м

### **5 раздел: Подвижные игры с элементами легкой атлетикой**

#### **Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования при занятиях подвижными играми.

*Способы двигательной деятельности*

- подготовка к занятиям легкой атлетикой

#### **Практическая часть:**

*Игры с бегом:* «Волк во рву», « Жмурки», « Ловишки», « Картошка», «Выше ноги от земли», «Лапта», эстафеты.

*Игры с прыжками:* «Попрыгунчики-воробушки», « Прыжки по полоскам» ,«Перемена мест», Иг «Удочка», «Бой петухов»

*Игры с метанием:*«Кто дальше бросит», «Невод»,«Гонка мячей по кругу».

## **2 год обучения**

### **1 раздел: Беговые упражнения**

#### **Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях легкой атлетикой

*Физическая культура человека*

- закаливание организма.

**Практическая часть:** низкий старт, стартовый разгон и бег по дистанции 40-60 м, движение рук в беге, бег с ускорением.

### **2 раздел:Прыжки в длину с разбега «согнув ноги»**

#### **Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по прыжкам в длину с разбега

*История развития легкой атлетики.*

- легкая атлетика - как вид спорта

**Практическая часть:** прыжки в длину с места; отталкивание в прыжках в длину с разбега. Приземления. Разбег в сочетании с отталкиванием. Прыжки в длину с разбега. Специальные беговые и прыжковые упражнения для освоения техники прыжков.

### **3 раздел: Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание»**

#### **Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по прыжкам в высоту.

*Физическая культура (основные понятия).*

- физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитие физических качеств

**Практическая часть:** Отталкивание с места и небольшого разбега, а также правильному приземлению. Разбег в сочетании с отталкиванием. Прыжки в высоту с разбега. Специальные беговые и прыжковые упражнения для освоения техники бега и прыжков.

### **4 раздел: Метание малого мяча**

#### **Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по метанию мяча.

*Физическая культура человека:*

- основные приёмы самоконтроля.

**Практическая часть:** Метание теннисного мяча, стоя боком в направлении метания, выход в положение "натянутого лука" в финальном усилии; выполнение хлесткому движению метающей руки в финальном усилии; метание малого мяча с двух – трех шагов разбега; метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1\*1м) с расстояния 8-10м.

### **5 раздел: Подвижные игры с элементами легкой атлетикой**

#### **Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования при занятиях подвижными играми.

*Способы двигательной деятельности*

- проведение самостоятельных занятий прикладной физической культурой.

**Практическая часть:**

*Игры с бегом:* «Знамя», « Жмурки», « Ловишки», « Выручай!», «Выше ноги от земли», «Лапта», эстафеты.

*Игры с прыжками:* «Кузнечики», « Прыжки по полоскам», «Перемена мест», «Удочка», «Бой петухов»

*Игры с метанием:* «Кто дальше бросит», «Невод», «Гонка мячей по кругу», «Мяч среднему».

### **3 год обучения**

#### **1 раздел: Беговые упражнения**

**Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях легкой атлетикой

*Физическая культура человека*

- влияние занятий легкой атлетикой на формирование положительных качеств личности.

**Практическая часть:** стартовый разгон и бег по дистанции 60 м; стартовый разгон и бег по прямой дистанции с максимальной скоростью.

#### **2 раздел: Прыжки в длину с разбега «согнув ноги»**

**Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по прыжкам в длину с разбега

*История развития легкой атлетики.*

- место и значение легкой атлетики в системе физического воспитания.

**Практическая часть:** прыжки в длину с места; движение в полете в прыжках в длину с разбега; ритм последних шагов в отталкивании в прыжках в длину с разбега. Прыжки в длину с разбега. Специальные беговые и прыжковые упражнения для освоения техники прыжков.

#### **3 раздел: Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание»**

**Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по прыжкам в высоту.

*Физическая культура (основные понятия).*

- организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

**Практическая часть:** разбег в сочетании с отталкиванием; переход через планку. Прыжки в высоту с разбега. Специальные беговые и прыжковые упражнения для освоения техники бега и прыжков.

#### **4 раздел: Метание малого мяча**

**Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по метанию мяча.

*Физическая культура человека:*

- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях.

**Практическая часть:** выполнение «скрестного» шага при разбеге; метания малого мяча на дальность с трех бросковых шагов; Отведение руки с малым мячом на два шага при разбеге и метанию с четырех бросковых шагов; метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1\*1м) с расстояния 10-12м.

#### **5 раздел: Подвижные игры с элементами легкой атлетикой**

**Теоретическая часть:**

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования при занятиях подвижными играми.

*Способы двигательной деятельности*

- Организация досуга средствами физической культуры.

**Практическая часть:**

*Игры с бегом:* «Футбол», « Баскетбол», «Русская лапта», легкоатлетические эстафеты.

*Игры с прыжками:* «Кузнечики», « Прыжок за прыжком», «выше ноги от земли», «Удочка», «Бой петухов», прыжки со скакалкой.

*Игры с метанием:* «Кто дальше бросит», «Метко в цель», «Гонка мячей по кругу», «Мяч среднему», «Лапта»

#### 4 год обучения

##### 1 раздел: Беговые упражнения

###### Теоретическая часть:

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях легкой атлетике

*Физическая культура человека*

- проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

**Практическая часть:** стартовый разгон и бег по дистанции 60 м; стартовый разгон и бег по прямой дистанции с максимальной скоростью.

##### 2 раздел: Прыжки в длину с разбега «согнув ноги»

###### Теоретическая часть:

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по прыжкам в длину с разбега

*История развития легкой атлетики.*

- выдающиеся достижения отечественных спортсменов по легкой атлетике.

**Практическая часть:** прыжки в длину с места; движение в полете в прыжках в длину с разбега; подбор индивидуального разбега для каждого ученика; ритм последних шагов в отталкивании в прыжках в длину с разбега. Прыжки в длину с разбега. Специальные беговые и прыжковые упражнения для освоения техники прыжков.

##### 3 раздел: Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание»

###### Теоретическая часть:

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по прыжкам в высоту.

*Физическая культура (основные понятия).*

- здоровье и здоровый образ жизни.

**Практическая часть:** разбег в сочетании с отталкиванием; переход через планку. Подбор индивидуального разбега для каждого ученика Прыжки в высоту с разбега. Специальные беговые и прыжковые упражнения для освоения техники бега и прыжков.

##### 4 раздел: Метание малого мяча

###### Теоретическая часть:

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по метанию мяча.

*Физическая культура человека:*

- умение оказывать помощь своим сверстникам.

**Практическая часть:** выполнение «скрестного» шага при разбеге; метания малого мяча на дальность с трех бросковых шагов; Отведение руки с малым мячом на два шага в ходьбе и медленном беге; метание малого мяча с полного разбега; метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1\*1м) с расстояния 12-16м.

##### 5 раздел: Подвижные игры с элементами легкой атлетикой

###### Теоретическая часть:

*Знания о физической культуре:*

- правила безопасности и гигиенические требования при занятиях подвижными играми.

*Способы двигательной деятельности*

- Организация досуга средствами физической культуры.

###### Практическая часть:

*Игры с бегом:* «Футбол», « Баскетбол», «Русская лапта», легкоатлетические эстафеты.

*Игры с прыжками:* «Кузнечики», « Прыжок за прыжком», «выше ноги от земли», «Удочка», «Бой петухов», прыжки со скакалкой.

*Игры с метанием:* «Кто дальше бросит», «Метко в цель», «Гонка мячей по кругу», «Мяч среднему», «Лапта»

### 3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Легкая атлетика»

№ п/п	Наименование раздела	Всего	Из них
-------	----------------------	-------	--------

	часов	1 год	2 год	3 год	4 год	
1	Бег на короткие дистанции	30	8	8	7	7
2	Метание малого мяча	30	8	8	7	7
3	Прыжки в длину с разбега «согнув ноги»	28	6	6	8	8
4	Прыжки в высоту «перешагиванием»	24	5	5	7	7
5.	Подвижные игры с элементами легкой атлетики	24	7	7	5	5
<b>Итого часов:</b>		136	34	34	34	34

### 1 год обучения ( 34 ч )

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Из них теория	практика
1.	Бег на короткие дистанции	8	В процессе обучения	8
1.1	Техника выполнения высокого старта	2	-	2
1.2	Техника выполнения низкого старта	3	-	3
1.3	Стартовый разгон и бег по дистанции	3	-	3
2	Прыжки в длину с разбега "согнув ноги"	6	В процессе обучения	6
2.1	Техника отталкивания в прыжках в длину с разбега «согнув ноги»	3	-	3
2.2	Техника приземления	3	-	3
3.	Прыжки в высоту с разбега способом "перешагивание"	5	В процессе обучения	5
3.1	Техника отталкивания с места и небольшого разбега, а также правильному выполнению маховых движений ногой и руками при отталкивании	2	-	2
3.2	Постановка толчковой ноги на место отталкивания	3	-	3
4.	Метание малого мяча	8	В процессе обучения	8
4.1	Техника выполнения хлесткому движению метаемой руки в финальном усилии	1	-	1
4.2	Техника выхода в положение "натянутого лука" в финальном усилии	1	-	1
4.3	Метание малого мяча с одного шага, стоя боком в направлении метания.	4	-	4
4.4	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1*1м) с расстояния 6-8м.	2	-	2
5.	Подвижные игры с элементами легкой атлетикой	7	В процессе обучения	7



5.1	Развитие физических способностей в подвижных играх с элементами легкой атлетики	7	-	7
-----	---	---	---	---

### 2 год обучения ( 34 ч )

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Из них теория	практика
1.	Бег на короткие дистанции	8	В процессе обучения	8
1.1	Техника выполнения низкого старта	2	-	2
1.2	Стартовый разгон и бег по дистанции	3	-	3
1.3	Техника движения рук в беге	3	-	3
2	Прыжки в длину с разбега "согнув ноги"	6	В процессе обучения	6
2.1	Техника отталкивания в прыжках в длину с разбега «согнув ноги»	3	-	3
2.2	Техника приземления	3	-	3
3.	Прыжки в высоту с разбега способом "перешагивание"	5	В процессе обучения	5
3.1	Техника отталкивания с места и небольшого разбега, а также правильному приземлению в прыжках в высоту	2	-	2
3.2	Техника разбега в сочетании отталкиванием	3	-	3
4.	Метание малого мяча	8	В процессе обучения	8
4.1	Техника выполнения хлесткому движению метаемой руки в финальном усилии	1	-	1
4.2	Техника выхода в положение "натянутого лука" в финальном усилии	1	-	1
4.3	Техника выполнения скрестного шага	1	-	1
4.3	Метание малого мяча с двух – трех шагов разбега	3	-	3
4.4	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1*1м) с расстояния 8 - 10м.	2	-	2
5.	Подвижные игры с элементами легкой атлетикой	7	В процессе обучения	7
5.1	Развитие физических способностей в подвижных играх с элементами легкой атлетики	7	-	7

### 3- 4 год обучения (по 34 ч)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Из них теория	практика
1.	Бег на короткие дистанции	7	В процессе обучения	7
1.1	Техника выполнения низкого старта и стартового разгона	3	-	3
1.2	Стартовый разгон и бег по прямой дистанции с максимальной скоростью	4	-	4
2	Прыжки в длину с разбега "согнув ноги"	8	В	8

			процессе обучения	
2.1	Техники движения в полете в прыжках в длину с разбега	4	-	4
2.2	Ритм последних шагов	4	-	4
3.	Прыжки в высоту с разбега способом "перешагивание"	7	В	7
			процессе обучения	
3.1	Техника разбега в сочетании с отталкиванием	3	-	3
3.2	Техника перехода через планку	4	-	4
4.	Метание малого мяча	7	В	7
			процессе обучения	
4.1	Техника выполнения скрестного шага	1	-	1
4.2	Техника метания малого мяча на дальность с трех бросковых шагов	1	-	1
4.3	Отведение руки с малым мячом на два шага и метанию с четырех бросковых шагов.	3	-	3
4.4	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1*1м) с расстояния 10-12м.	2	-	2
5.	Подвижные игры с элементами легкой атлетикой	5	В	5
			процессе обучения	
5.1	Развитие физических способностей в подвижных играх с элементами легкой атлетики	5	-	5

### Программа внеурочной деятельности «Страна мастеров»

Программа внеурочной деятельности общекультурной направленности курса «Страна мастеров» для 1-4 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

На изучение курса «Страна мастеров» отводится 34 ч, (1 раз в неделю).

Рабочая программа ориентирована на духовно-нравственное, эмоционально – нравственное, творческое и интеллектуальное развитие ребёнка

**Содержание программы** рассчитано на детей 1 – 4 классов.

**Возраст обучающихся**- 6,5 -10 лет.

**Срок реализации** программы – 4 года.

### 1. 1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Страна мастеров»

#### Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

#### Метапредметные универсальные учебные действия:

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

## 2.Содержание курса внеурочной деятельности «Страна мастеров»

№	Тема	Содержание учебного курса	Формы организации и вид деятельности
<b>Аппликация и моделирование, рисование нетрадиционными методами</b>			
1.	Вводное занятие. Экскурсия «Сбор природного материала»	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Правила ТБ. Техника безопасности. Рекомендации по выполнению изделия по данному образцу.	Фронтальная, экскурсия
2.	Аппликация из природных материалов на картоне. Изделие «Зайка», Изделие «На берегу моря»	История возникновения работы с бумагой. Приемы складывания бумаги гармошкой. Аккуратность в работе. Причины возникновения дефектов и меры их предупреждения, Работа различным приемам с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.	Фронтальная, индивидуальная, показ этапов
3.	Штамповка (отпечатывание рисунка листьями). Бабочка. Ваза с цветами.	Просмотр готовых работ. Просмотр образцов. Организация рабочего места. Инструменты и приспособления. Техника безопасности. Рекомендации по выполнению изделия по данному образцу.	Фронтальная, индивидуальная, просмотр образцов, выполнение изделия по образцу.
4.	Аппликация из геометрических фигур. Изделие «Кораблик», изделие «Собачка»	Упражнение в вырезании. Симметрия в природе. «Золотая осень в парке. Выполнение кораблика в материале. Закрепление навыков работы с бумагой. Аккуратность в работе. Причины возникновения дефектов и меры их предупреждения.	Фронтальная, индивидуальная
5.	Рисование с использованием ниток и кругов.	Подвести к созданию выразительного образа посредством цвета и объема. Закреплять умения аккуратно использовать пластилин в своей работе	Фронтальная, индивидуальная, лепка из пластилина
6.	Аппликация из пуговиц.	Оформление изделия. Цветовая гамма. Изготовление птиц по алгоритму. Просмотр готовых работ.	Фронтальная, индивидуальная, организация выставки
7.	Аппликация из салфеток. Изделия «Цветок» , «Сова»	Изготовление панно из салфеток. Аккуратность в работе. Причины возникновения дефектов и меры их предупреждения. Способы соединения деталей.	Фронтальная, индивидуальная
8.	Аппликация на дисках	Отработка способ вырезания (вырезание из бумаги, сложенной пополам, вырезание из бумаги сложенной в несколько раз, вырезание по частям) Оформление изделия. Симметрия. Ритм.	Фронтальная, индивидуальная
9.	Объёмная аппликация.	Различные приемы работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, складывание по алгоритму.	Фронтальная, индивидуальная
<b>Работа с пластическими материалами</b>			
10.	Рисование пластилином.	Продолжать освоение приемов пластилинографии. Подвести к созданию	Фронтальная, индивидуальная
11.	Обратная мозаика на	выразительного образа посредством цвета и объема. Закреплять умения аккуратно	Фронтальная, индивидуальная

	прозрачной основе.	использовать пластилин в своей работе использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание	
12.	Изготовления панно «Ромашка» и «Золотая рыбка».	Способы обработки и окрашивания песка. Материалы и инструменты: цветной картон, шаблоны, клей ПВА, кисточки, речной песок.	Фронтальная, индивидуальная
13.	Изготовление композиции по сказочным сюжетам	Материалы и инструменты: цветной картон, шаблоны, клей ПВА, кисточки, речной песок. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза, изготовление	Коллективная, индивидуальная
14.	Лепка из солёного теста	Технология изготовления соленого теста, раскрашивание. Изготовление изделий по задумке детей.	Коллективная, индивидуальная, лепка из теста
<b>Кожа в умелых руках</b>			
15.	Традиционные виды ремесел народов Севера	Виды ремесел. Краткая характеристика ремесел. Виды материалов, применяемые в ДПИ. Технология обработки кожи	Коллективная, индивидуальная
16.	Брелки для ключей	Технологический процесс изготовления брелков для ключей Закреплять умения аккуратно	Коллективная, индивидуальная
17.	Декоративные украшения	использовать кожу в своей работе, использовать приёмы работы:	Коллективная, индивидуальная
18.	Декоративный чехол для мобильного	скатывание, сплющивание	Коллективная, индивидуальная
19.	Аппликация из кожи	Технология изготовления изделий из кожи. Технология работы с кожей. Изготовление панно по задумке детей.	Коллективная, индивидуальная
20.	Выставка работ	Выбор лучших работ для выставки. Оформление работ в технике «паспорту».	Организация выставки

### 3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Умелые руки» 1-4 классы (34 часа)

№ урока	Содержание курса	Кол-во часов	Перечень универсальных действий обучающихся
1	<b>I. Аппликация и моделирование, рисование нетрадиционными методами</b> Вводное занятие. Экскурсия «Сбор природного материала»	<b>16 часов</b> 1	Формировать интерес к художественно-творческой деятельности. Закрепление и совершенствование приемов работы с клеем и ножницами, осознано выполнять правила безопасности труда. Развитие глазомера, координации движений. Договариваться о правилах общения и поведения, сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе. Практическое освоение обучающимися основ изобразительного искусства.
2	Аппликация из природных материалов на картоне. Изделие «Зайка»	1	Принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя. Планировать свои действия с инструкцией учителя и замыслом
3	Аппликация из природных материалов на картоне. Изделие «На берегу моря»	1	художественной работы. Слушать и понимать других, действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, устанавливать и поддерживать

			необходимые контакты с другими людьми. Выполнять работу со сверстниками.
4-5	Штамповка (отпечатывание рисунка листьями). Бабочка. Ваза с цветами.	2	Рациональное использование учебной и дополнительной информацией для проектирования и создания объектов искусств. Формулировать собственное мнение. Выполнять работу со сверстниками. Воспринимать и учитывать настроения других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства. Принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.
6	Аппликация из геометрических фигур. Изделие «Кораблик»	1	Ориентироваться в способах решения исполнительской задачи. Читать простое схематическое изображение. Различать условные обозначения. Слушать и понимать других, действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия, устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми. Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей в конкретной предметной деятельности. Осознание ответственности за качество результатов труда.
7	Аппликация из геометрических фигур. Изделие «Собачка»	1	Принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности.
8	Рисование с использованием ниток и кругов.	1	Умение планировать свои действия с инструкцией учителя и замыслом художественной работы. Расширять свои представления об искусстве. Соотносить схематическое изображение с содержанием заданий. Проявлять инициативу, участвуя в создании коллективных художественных работ, воспринимать и учитывать настроения других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства. Договариваться, приходить к общему решению, формулировать собственное мнение. Выполнять работу со сверстниками.
9-10	Аппликация из пуговиц.	2	Определять цель деятельности на уроке. Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей в конкретной предметной деятельности. Расширять свои представления об искусстве. Ориентироваться в способах решения исполнительской задачи. Читать простое схематическое изображение. Различать условные обозначения. Соотносить схематическое изображение с содержанием заданий.
11-12	Аппликация из салфеток. Изделия «Цветок», «Сова»	2	Ориентироваться в способах решения исполнительской задачи. Читать простое схематическое изображение. Различать условные обозначения. Соотносить схематическое изображение с содержанием заданий.
13-14	Аппликация на дисках	2	Практическое освоение обучающимися основ изобразительного искусства. Рациональное использование учебной и дополнительной информацией для

15-16	Объёмная аппликация.	2	проектирования и создания объектов искусства. Строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, уметь анализировать произведения искусств. Осознание ответственности за качество результатов труда; ориентироваться в способах решения исполнительской задачи.
17-18	<b>II. Работа с пластическими материалами</b> Рисование пластилином.	<b>10 часов</b> 2	Определять цель деятельности на уроке. Формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач. Применение общенаучных знаний по предметам эстетического цикла в процессе изготовления предметов деятельности. Первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека. Выражение в собственном творчестве своих чувств и настроений. Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей в конкретной предметной деятельности.
19-20	Обратная мозаика на прозрачной основе.	2	Овладевание методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования.
21-22	Изготовление панно «Ромашка» и «Золотая рыбка».	2	Рациональное использование учебной и дополнительной информацией для проектирования и создания объектов искусства.
23-24	Изготовление композиции по сказочным сюжетам	2	Определять цель деятельности на уроке. Умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества. Осознание ответственности за качество результатов труда. Строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, уметь анализировать произведения искусств.
25-26	Лепка из солёного теста	2	Определять и высказывать свои отношение к произведениям искусства, делать выводы.
27	<b>III. Кожа в умелых руках.</b> Традиционные виды ремесел народов России	<b>8 часов</b> 1	Планировать свои действия с инструкцией учителя и замыслом художественной работы. Договариваться о правилах общения и поведения, сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе. Участие в оформлении класса и школы. Рациональное использование учебной и дополнительной информацией для проектирования и создания объектов искусства.
28-29	Брелки для ключей	2	Воспринимать и учитывать настроения других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства.
30	Декоративные украшения	1	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, уметь анализировать произведения искусств.
31-32	Декоративный чехол для мобильного	2	Определять и высказывать свои отношение к

произведениям искусства, делать выводы. Анализировать произведения искусств с культурологической точки зрения и общечеловеческих норм. Сопоставлять различные виды искусств.

### **Программа внеурочной деятельности «Танцуй веселей!»**

Программа внеурочной деятельности общеинтеллектуальной направленности курса «Танцуй веселей!» для 1-4 классов составлена в соответствии с ФГОС НОО.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс – 33 часа, 2-4 классы -34 часа в год.

**Содержание программы** рассчитано на детей 1 - 4 классов.

**Возраст обучающихся**- 6,5 - 11 лет.

**Срок реализации программы** – 4 года.

#### **1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Танцуй веселей!»**

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

**Предметными результатами** занятий по программе танцевального кружка являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

**Метапредметными результатами** являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

**Личностными результатами** занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

**Желаемый результат:**

Дети должны иметь устойчивый интерес к песне, уметь эмоционально исполнить её. Расширять певческий диапазон детей, учить правильно передавать мелодию, петь индивидуально, подгруппами, коллективно. Дети должны использовать песню в самостоятельной деятельности, изъявлять желание участвовать в концертах, на утренниках, в театрализациях.

#### **1 класс**

##### **Личностные результаты**

Сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению через интерес к ритмико-танцевальным, гимнастическим упражнениям. **Наличие эмоциональноценностного отношения к искусству, физическим упражнениям.** Развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности.

##### **Метапредметные результаты**

###### **· регулятивные**

- способность обучающегося понимать и принимать учебную цель и задачи;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- накопление представлений о ритме, синхронном движении.

###### **наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности**

###### **познавательные**

- навык умения учиться: решение творческих задач, поиск, анализ и интерпретация информации с помощью учителя.



## **коммуникативные**

- умение координировать свои усилия с усилиями других;
- задавать вопросы, работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций.

### **Учащиеся научатся:**

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно;
- под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии.

## **2 класс**

### **Личностные результаты**

Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. Любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих танцевальных способностей; навыков творческой установки. Умение свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.

### **Метапредметные результаты**

#### **· Регулятивные**

- Умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении простейший ритмический рисунок;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

#### **- самовыражение ребенка в движении, танце.**

#### **· познавательные**

Учащиеся научатся:

- понимать и принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- правильно выполнять упражнения: «Хороводный шаг», «Приставной, пружинящий шаг, поскок».

#### **· коммуникативные**

- научатся выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение координировать свои усилия с усилиями других.

## **3 класс**

### **Личностные результаты**

Сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех, проявить себя в период обучения как яркую индивидуальность, создать неповторяемый сценический образ. Раскрепощаясь сценически, обладая природным артистизмом, ребенок может мобильно управлять своими эмоциями, преображаться, что способствует развитию души, духовной сущности человека.

### **Метапредметные результаты**

- **регулятивные**

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность.
- **воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении танцевальных движений.**

- **познавательные**

- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

- **коммуникативные**

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- **участие в музыкально-концертной жизни класса, школы, города и др..**

## 4 класс

### Личностные результаты

Знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений; способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Развито чувство коллективизма, потребности и готовности к эстетической творческой деятельности; эстетического вкуса, высоких нравственных качеств. **Реализация творческого потенциала в процессе выполнения ритмических движений под музыку; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.**

### Метапредметные результаты

- **регулятивные**

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- целеустремлённость и настойчивость в достижении цели

- **познавательные**

Учащиеся научатся:

- правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз. Четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

- **коммуникативные**

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

## 2.Содержание курса внеурочной деятельности «Танцуй веселей!»

Построение работы определяется в несколько этапов:

1. Развитие выразительности речи и координации между восприятием и выражением игрового образа, мысли, звука.
2. Развитие общей моторики, артикуляции, дикции, пластики

3. Развитие музыкальных способностей, фантазии, кругозора.

4. Приобщение детей к концертной деятельности.

5. Формирование основ певческой и музыкальной культуры, эстетических эмоций, интересов, вокально-хоровых умений и навыков.

6. Использование элементов ритмики, как одного из способов

7. Развитие творческих способностей обучающихся

**Первый этап** (1-й и 2-й год обучения, 1-2 класс) — начальный этап познания и освоения ритмики с элементами музыкальных игр, постановок музыкальных сказок. Он заключается в освоении азов ритмики, игровой гимнастики, образных музыкально-танцевальных игр с элементами импровизации, основных пространственных рисунков-фигур, общеукрепляющих упражнений, так необходимых на этом этапе развития ребёнка.

**Второй этап** (3-й, 4-й год обучения, 3 и 4 класс) — на этом этапе изучаются дальнейшие основы хореографии с элементами свободной пластики, усложнённых форм танцевальной ритмики, освоение игрового этюдного материала, основ актёрской выразительности, способности к музыкально-танцевальной импровизации.

**1 класс**

### **1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ**

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

### **2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

*Общеразвивающие упражнения.* Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провозить движение руки головой, взглядом.

Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

*Упражнение на расслабление мышц.* Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

### **3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ**

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

### **4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

Танцы и пляски, народные игры-танцы.

### **Основные требования к умениям**

и со звучанием музыки.

## **2 класс**

### **1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ**

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.

### **2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

*Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднятие левой ноги, согнутой в колене, с одновременным поднятием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

*Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

### **3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ**

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

### **4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

## **3 класс**

### **1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ**

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

### **2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

*Общеразвивающие упражнения.* Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты

туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

*Упражнения на расслабление мышц.* Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки. Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

### **3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ**

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные, игры с пением и речевым сопровождением.

### **4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

#### **4 класс**

### **1. УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ**

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

### **2. РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

*Общеразвивающие упражнения.* Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

*Упражнение на расслабление мышц.* Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднимание головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка)

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

### **3. ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

#### 4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Пскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

### 3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Ритмика и танец»

#### 1 класс (34 ч)

№ урока	Название темы	Кол-во часов
1	Что такое «Ритмика»? Основные понятия.	1
2	Разминка. Поклон.	1
3	Постановка корпуса. Основные правила.	1
4	Позиции рук. Позиции ног. Основные правила	1
5	Общеразвивающие упражнения	1
6	Ритмико-гимнастические упражнения	1
7	Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1
8	Разминка.	1
9	Движения по линии танца.	1
10	Игры под музыку. Комбинация «Гуси».	1
11	Комбинация «Слоник».	1
12	Индивидуальные задания.	1
13	Ритмико-гимнастические упражнения	1
14	Разминка.	1
15	Позиции в паре. Основные правила. Танец «Диско». Элементы танца.	1
16	Упражнения для улучшения гибкости	1
17	Комбинация «Ладшки».	1
18	Тренировочный танец «Стирка»	1
19	Ритмико-гимнастические упражнения	2
21	Разминка. Основные движения танца «Полька». Разучивание движений.	2
23	Общеразвивающие упражнения.	2
25	Репетиция танца	9
66	Урок-смотр знаний	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

#### 2 класс (34 ч)

№ урока	Название темы	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2	Разминка.	1
3	Общеразвивающие упражнения.	1
4	Танец «Полька».	3
7	Тренировочный танец «Ладшки». Основные движения, переходы в позиции рук.	2
10	Разминка.	1
11	Движения по линии танца.	1
12	Танец по типу «Вару – Вару».	3

15	Элементы народной хореографии: ковырялочка, лесенка, елочка.	1
16	Разминка.	1
17	Общеразвивающие упражнения.	1
18	Танец по типу «Диско».	1
19	Разминка.	2
21	Движения по линии танца.	2
23	Разучивание танцевальных композиций по выбору педагога	9
33	Урок-смотр знаний	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

### 3 класс (34ч)

№ урока	Название темы	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2	Разминка.	1
3	Общеразвивающие упражнения.	1
4	Ритмико-гимнастические упражнения	1
5	Танец «Кружевница»	2
7	Разминка.	1
8	Упражнения на развитие координации движений.	1
9	Танец «Сударушка»	5
14	Разминка	1
15	Общеразвивающие упражнения.	1
16	Упражнения на координацию движений.	3
19	Танец «Самба».	5
24	Разучивание танцевальных композиций по выбору педагога	6
31	Разминка.	2
32	Общеразвивающие упражнения.	2
33	Индивидуальное творчество.	2
34	Урок-смотр знаний	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>

### 4 класс (34 ч)

№ урока	Название темы	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2	Разминка.	1
3	Общеразвивающие упражнения.	2
5	Композиция бального танца	4
9	Разминка.	1
10	Движения по линии танца, перестроение, диагональ класса.	4
14	Композиция народного танца	5
19	Общеразвивающие упражнения.	3
22	Разминка.	1
23	Упражнения на развитие координации.	1
24	Композиция эстрадного танца.	9
32	Разминка.	1
33	Упражнения на улучшение гибкости.	1
34	Урок-смотр знаний	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

### Программа внеурочной деятельности «Домисолька»

Программа внеурочной деятельности общекультурной направленности курса «Домисолька» для 1-4 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. На изучение курса «Страна мастеров» отводится 34 ч, (1 раз в неделю).

Рабочая программа ориентирована на духовно-нравственное, эмоционально – нравственное, творческое и интеллектуальное развитие ребёнка

**Содержание программы** рассчитано на детей 1 – 4 классов.

**Возраст обучающихся**- 6,5 -10 лет.

**Срок реализации** программы – 4 года.

## **1. Предполагаемые результаты реализации программы.**

### **1.1. Личностные результаты и метапредметные результаты.**

Обучение вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

**Предметными результатами занятий по программе вокальной студии являются:**

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

**Метапредметными результатами являются:**

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

**Личностными результатами занятий являются:**

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

### **1.2. Уровни воспитательных результатов.**

К концу курса обучения учащиеся научатся:

*Первый уровень* – принцип успешности;

- принцип творческого развития;
- принцип гармонического воспитания личности.

*Второй уровень* - формирование осознанного восприятия музыкального произведения;

- иметь четкое представление о специфике музыкального жанра эстрадная песня;
- знать приемы работы над песней;
- иметь представления о средствах создания сценического имиджа;
- уметь соблюдать певческую установку.

*Третий уровень* - самостоятельно создавать образ исполняемой песни;

- уметь петь сольно и в ансамбле;
- видеть другие сферы применения своим знаниям, умениям и навыкам;
- самостоятельно создавать образ исполняемой песни.

## **2. Содержание программы**

### **1. Работа над певческой установкой и дыханием**

Посадка певца, положение корпуса, головы. Навыки пения сидя и стоя. Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различный характер дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения; различные его приемы (короткое и активное в быстрых произведениях, более спокойное, но также активное в медленных). Цезуры, знакомство с навыками «цепного» дыхания (пение выдержанного звука в конце произведения; исполнение продолжительных музыкальных фраз на «цепном дыхании»).

### **2. Музыкальный звук. Высота звука. Работа над звуковедением и чистотой интонирования**

Естественный, свободный звук без крика и напряжения (форсировки). Преимущественно мягкая атака звука. Округление гласных, способы их формирования в различных регистрах (головное звучание). Пение нонлегато и легато. Добиваться ровного звучания во всем диапазоне детского голоса, умения использовать головной и грудной регистры.

### **3. Работа над дикцией и артикуляцией**



Развивать согласованность артикуляционных органов, которые определяют качество произнесения звуков речи, разборчивость слов или дикции (умение открывать рот, правильное положение губ, освобождение от зажатости и напряжения нижней челюсти, свободное положение языка во рту). Особенности произношения при пении: напевность гласных, умение их округлять, стремление к чистоте звучания неударных гласных. Быстрое и четкое выговаривание согласных.

#### 4. Формирование чувства ансамбля

Выработка активного унисона (чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада), ритмической устойчивости в умеренных темпах при соотношении простейших длительностей (четверть, восьмая, половинная). Постепенное расширение задач: интонирование произведений в различных видах мажора и минора, ритмическая устойчивость в более быстрых и медленных темпах с более сложным ритмическим рисунком (шестнадцатые, пунктирный ритм). Устойчивое интонирование одноголосого пения при сложном аккомпанементе. Навыки пения двухголосия с аккомпанементом. Пение несложных двухголосных песен без сопровождения.

#### 5. Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой

Обучение ребенка пользованию фонограммой осуществляется сначала с помощью аккомпанирующего инструмента в классе, в соответствующем темпе. Пение под фонограмму – заключительный этап сложной и многогранной предварительной работы. Задача педагога – подбирать репертуар для детей в согласно их певческим и возрастным возможностям. Также необходимо учить детей пользоваться звукоусилительной аппаратурой, правильно вести себя на сцене. С помощью пантомимических упражнений развиваются артистические способности детей, в процессе занятий по вокалу вводится комплекс движений по ритмике. Таким образом, развитие вокально-хоровых навыков сочетает вокально-техническую деятельность с работой по музыкальной выразительности и созданию сценического образа.

#### 6. Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов

Посещение с обучающимися концертов, музеев, выставочных залов, различных концертных мероприятий с целью формирования у них певческой культуры, расширения кругозора, формировании знаний о направлениях развития современной культуры, знакомства с наследием прошлого.

### Тематическое планирование

1-2

	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
<b>Певческая установка. Певческое дыхание (4 ч)</b>			
1	Правила охраны детского голоса.	1	Характеристика детских голосов и возрастные особенности состояния голосового аппарата. Мутация голоса.. Нарушения правил охраны детского голоса: форсированное пение; несоблюдение возрастного диапазона и завышенный вокальный репертуар; неправильная техника пения (использование приёмов, недоступных по физиологическим возможностям детям определённого возраста), большая продолжительность занятий, ускоренные сроки разучивания новых произведений, пение в неподходящих помещениях.
2	Правила охраны детского голоса.	1	
3	Вокально-певческая установка	1	Понятие о певческой установке. Правильное положение корпуса, шеи и головы. Пение в положении «стоя» и «сидя». Мимика лица при пении. Положение рук и ног в процессе пения. Система в выработке навыка певческой установки и постоянного контроля за ней.
4	Вокально-певческая установка	1	
<b>Музыкальный звук. Высота звука. Работа над звуковедением и чистотой интонирования. (4 ч)</b>			
5	Звукообразование.	1	Естественный, свободный звук без крика и напряжения (форсировки). Преимущественно мягкая атака звука. Округление гласных, способы их формирования в различных регистрах (головное звучание). Пение нонлегато и легато. Добиваться ровного звучания во всем диапазоне детского голоса, умения использовать головной и грудной регистры
6	Певческое дыхание.	1	
7	Певческое дыхание	1	
8	Певческое дыхание	1	
<b>Работа над дикцией и артикуляцией (2 ч)</b>			
5	Дикция и	1	Основные компоненты системы голосообразования:

	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
	артикуляция		дыхательный аппарат, гортань и голосовые связки, артикуляционный аппарат. Формирование звуков речи и пения – гласных и согласных. Функционирование гортани, работа диафрагмы. Работа артикуляционного аппарата. Верхние и нижние резонаторы. Регистровое строение голоса.
6	Дикция и артикуляция.	1	
<b>Формирование чувства ансамбля (6 ч)</b>			
7	Правила охраны детского голоса.	1	Характеристика детских голосов и возрастные особенности состояния голосового аппарата. Мутация голоса. Предмутационный, мутационный и постмутационный периоды развития голоса у девочек и мальчиков. Нарушения правил охраны детского голоса: форсированное пение; несоблюдение возрастного диапазона и завышенный вокальный репертуар; неправильная техника пения (использование приёмов, недоступных по физиологическим возможностям детям определённого возраста), большая продолжительность занятий, ускоренные сроки разучивания новых произведений, пение в неподходящих помещениях.
8	Правила охраны детского голоса.	1	
9	Вокально-певческая установка.	1	Понятие о певческой установке. Правильное положение корпуса, шеи и головы. Пение в положении «стоя» и «сидя». Мимика лица при пении. Положение рук и ног в процессе пения. Система в выработке навыка певческой установки и постоянного контроля за ней.
10	Понятие о сольном и ансамблевом пении.	1	
11	Понятие о сольном и ансамблевом пении.	1	
12	Звукообразование.	1	Образование голоса в гортани; атака звука (твёрдая, мягкая, придыхательная); движение звучащей струи воздуха; образование тембра. Интонирование. Типы звуковедения: legato и non legato. Понятие кантиленного пения. Пение staccato. Слуховой контроль за звукообразованием.
<b>Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой. (15 ч)</b>			
13	Певческое дыхание.	1	Основные типы дыхания: ключичный, брюшной, грудной, смешанный (косто-абдоминальный). Координация дыхания и звукообразования. Правила дыхания – вдоха, выдоха, удерживания дыхания. Вдыхательная установка, «зевок». Воспитание чувства «опоры звука» на дыхании. Пение упражнений: на crescendo и diminuendo с паузами; специальные упражнения, формирующие певческое дыхание.
14	Певческое дыхание.	1	
	Дикция и артикуляция.	1	Понятие о дикции и артикуляции. Положение языка и челюстей при пении; раскрытие рта. Соотношение положения гортани и артикуляционных движений голосового аппарата. Развитие навыка резонирования звука. Формирование высокой певческой форманты. Соотношение дикционной чёткости с качеством звучания. Формирование гласных и согласных звуков. Правила орфоэпии
16	Дикция и артикуляция.	1	
17	Речевые игры и упражнения.	1	(по принципу педагогической концепции Карла Орфа). Развитие чувства ритма, дикции, артикуляцию, динамических оттенков. Знакомство с музыкальными формами. Учить детей при исполнении упражнения сопровождать его выразительностью, мимикой, жестами. Раскрытие в детях творческого воображения фантазии, доставление радости и удовольствия
18	Речевые игры и упражнения.	1	
19	Вокальные	1	Концентрический метод обучения пению. Его

	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
	упражнения.		основные положения. Упражнения на укрепление примарной зоны звучания детского голоса; выравнивание звуков в сторону их «округления»; пение в нюансе mf для избегания форсирования звука
20	Вокальные упражнения.	1	
21	Народная песня.	1	Освоение жанра народной песни, её особенностей: слоговой распевности, своеобразия ладовой окрашенности, ритма и исполнительского стиля в зависимости от жанра песни. Освоение своеобразия народного поэтического языка. Освоение средств исполнительской выразительности в соответствии с жанрами изучаемых песен. Пение оригинальных народных песен без сопровождения. Пение обработок народных песен с сопровождением музыкального инструмента. Исполнение народной песни сольно и вокальным ансамблем.
22	Народная песня. Сольное пение.	1	
23	Произведения русских композиторов-классиков.	1	Освоение классического вокального репертуара для детей. Освоение средств исполнительской выразительности: динамики, темпа, фразировки, различных типов звуковедения и т.д
25	Произведения современных отечественных композиторов. Сольное пение.	1	Работа над сложностями интонирования, строя и ансамбля в произведениях современных композиторов. Пение соло и в ансамбле. Работа над выразительностью поэтического текста и певческими навыками. Исполнение произведений с сопровождением музыкальных инструментов. Пение в сочетании с пластическими движениями и элементами актерской игры. Овладение элементами стилизации, содержащейся в некоторых произведениях современных композиторов.
26	Произведения современных отечественных композиторов	1	
27	Сольное пение.	1	Устранение неравномерности развития голосового аппарата и голосовой функции, развитие интонационного эмоционального и звуковысотного слуха, способности.
28	Сольное пение.	1	Формирование вокального слуха учащихся, их способности слышать достоинства и недостатки звучания голоса; анализировать качество пения, как профессиональных исполнителей, так и своей группы (а также индивидуальное собственное исполнение). Обсуждение, анализ и умозаключение в ходе прослушивания аудио- и видеозаписей
<b>Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов. (3 ч)</b>			
32	Путь к успеху	1	Обсуждение своих впечатлений, подготовка альбомов, стендов с фотографиями, афишами. Сбор материалов для архива студии.
33	Путь к успеху	1	
34	Путь к успеху	1	

### 3-4 класс

№ п/п	Тема занятия
<b>1 полугодие</b>	
1-2	Певческая установка. Дыхание и дыхательная гимнастика
3-5	Высота звука. Работа над звуковедением и чистотой интонирования.
6-8	Формирование сценической культуры. Вокально-певческая постановка корпуса.
9-14	Формирование чувства ансамбля. Дикция, артикуляция, слово.
	Формирование сценической культуры. Дикция, артикуляция. Сольное исполнение.
15-17	Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой. Дуэт.
<b>2 полугодие</b>	

18-20	Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой. Сольное исполнение.
21-23	Формирование чувства ансамбля
24-25	Интонация. Работа с фонограммой. Сольное исполнение.
26-28	Формирование сценической культуры. Бережное отношение к голосу. Дыхание и дыхательная гимнастика.
29-31	Формирование сценической культуры. Звукообразование и звуковедение. Дикция и артикуляция. Ансамблевое пение.
32-33	Формирование сценической культуры. Формирование качества звука. Интонация. Работа с фонограммой. Сольное исполнение.
34	«Серьезная и легкая музыка» Подведение итогов.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план начального общего образования

##### *Пояснительная записка*

Учебный план начального общего образования Школы разрабатывается на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021г.№286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" с изменениями от 02.11.2021г.№27;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №816 от 23.08.2017 г. «Об утверждении порядка применения 419 организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

- Устав Школы

Учебный план начального общего образования Школы (далее — учебный план), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности. Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход индивидуализацию обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности, с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма. Объём обязательной части программы начального общего образования, реализуемой в соответствии

с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы в Школе, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Школа самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут. Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы. Обязательная часть - перечень учебных предметов, обязательных для изучения на первой ступени обучения, в соответствии с ФГОС НОО, по которым проводится оценка образовательных достижений учащихся по итогам учебного года.

Учебный план Школы в соответствии с ФГОС НОО предусматривает 4-летний срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года для 2, 3, 4-х классов – 34 учебные недели. Продолжительность урока составляет во 2—4 классах — 45 мин. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе – во 2, 3, 4-х классах – 23 часа.

Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах: 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. Обучение первоклассников проводится без бального оценивания знаний и домашних заданий.

В учебном плане указан объем в часах на каждую предметную область, учебный предмет и направление внеурочной деятельности. При назначении часов учитывается: распределение учебного времени между обязательной частью (80%) и компонентом образовательного учреждения (20%) с учетом внеурочной деятельности; показатели финансирования (в часах); максимальный объем домашних заданий.

Объем аудиторной нагрузки составляет не менее 2954 ч и не более 3190 ч. За 4 года обучения.

В учебном плане строго выдержаны предъявляемые требования к условиям обучения школьников из расчета на 5-ти дневную учебную неделю. Учебная нагрузка не превышает максимальный объем обязательной нагрузки.

Обязательная часть учебного плана школы представлена следующими обязательными для изучения предметными областями и предметами

*Учебный план* отражает особенности образовательной программы начального общего образования и используемого учебно-программного обеспечения.

Обязательная часть учебного плана представлена следующими предметными областями:

- «**Филология**», в рамках которой изучаются учебные предметы «**Русский язык**» (3 часа в неделю), «**Литературное чтение**» (2 часа в неделю) и «**Английский язык**» во 2 классе (2 часа в неделю);
- «**Математика и информатика**», в рамках которой изучается учебный предмет «**Математика**» - 2-3 классы (3 часа в неделю), в 4 классе – 2,5 часа (в обязательной части), 1,5 ч - за счет части, формируемой участниками образовательных отношений, предмет «**Информатика**» в 4 классе - 0,5 ч - за счет обязательной части, 0,5 ч - за счет части, формируемой участниками образовательных отношений;
- «**Искусство**», в рамках которой изучаются учебные предметы «**Музыка**» (1 час в неделю) и «**Изобразительное искусство**» (1 час в неделю);
- «**Технология**», в рамках которой изучается учебный предмет «**Технология**» (1 час в неделю) в содержании которого предусмотрена реализация практической обучающих деятельности на компьютере в 3-4 классах;
- «**Физическая культура**», в рамках которой изучается учебный предмет «**Физическая культура**» (3 часа в неделю);
- «**Окружающий мир**» (2 часа в неделю)

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся, часть учебного плана формируется участниками образовательных отношений Она направлена на углубленное изучение отдельных обязательных учебных предметов и предметов развивающего и этнокультурного характера, представлена:

- учебный предмет «**Математика**» - 2-3 классы (по 1 часу в неделю), в 4 классе –1,5 ч,
- предмет «**Информатика**» в 4 классе - 0,5 ч;
- в рамках учебного курса «**Основы религиозных культур и светской этики**» в 4 классе и изучается модуль «Основы светской этики» (1ч)
- в 2-3 классах изучается факультативный курс «Культура здорового питания» - по 1 ч.

Обязательная часть учебного плана представлена следующими предметными областями:

- «**Русский язык**» - 2-3 (3 часа в неделю), 4 класс – 2ч в неделю, «**Литературное чтение**» (2 часа в неделю) «**Родной язык**» и «**Литературное чтение на родном языке**» - 2-4 класс – по 0,5 ч.
- «**Иностранный язык. Английский язык**» во 2-4 классах (2 часа в неделю) – изучается на базовом уровне;
- «**Математика и информатика**», в рамках которой изучается учебный предмет «**Математика**» - 2-4 классы (3 часа в неделю),

Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

«Математика» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);

«Окружающий мир» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);

«Изобразительное искусство» – модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и PowerPoint, виртуальные путешествия);

«Технология» – модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

- **Обществознание и естествознание**, учебный предмет «**Окружающий мир**» - по 2 ч. (в неделю);
- **Основы религиозных культур и светской этики**, учебный предмет «**Светская этика**» - 1 ч в 4 классе.
- «**Искусство**», в рамках которой изучаются учебные предметы «**Музыка**» (1 час в неделю) и «**Изобразительное искусство**» (1 час в неделю).
- «**Технология**», в рамках которой изучается учебный предмет «**Технология**» (1 час в неделю), имеющий практико-ориентированную направленность. В рамках учебного предмета «**Технология**» реализуется практика работы на компьютере в 3-4 классах
- «**Физическая культура**», в рамках которой изучается учебный предмет «**Физическая культура**» (3 часа в неделю).

Часть учебного плана формируется участниками образовательных отношений Она направлена на углубленное изучение отдельных обязательных учебных предметов и предметов развивающего и этнокультурного характера, представлена:

- в 2-4х классах - «**Русский язык**» (2 часа), «**Литературное чтение**» - 2-4 классы (1 час),
- учебный предмет «**Математика**» - 2-4 классы (по 1 часу в неделю).
-

## ФГОС НОО 2022-2023 учебный год

Предметные области	Учебные предметы	Классы/кол-во час. в неделю						Всего учебных часов за год
		2а	2б	3а	3б	4а	4б	
<b>1. Обязательная часть</b>								
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	3 (102)	3 (102)	3 (102)	3 (102)	2 (68)	2 (68)	<b>544</b>
	Литературное чтение	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	<b>408</b>
Родной язык и родная литература	Родной (русский) язык	0,5 (17)	0,5 (17)	0,5 (17)	0,5 (17)	0,5 (17)	0,5 (17)	<b>102</b>
	Литературное чтение на родном языке	0,5 (17)	0,5 (17)	0,5 (17)	0,5 (17)	0,5 (17)	0,5 (17)	<b>102</b>
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	<b>408</b>
Математика и информатика	Математика	3 (102)	3 (102)	3 (102)	3 (102)	3 (102)	3 (102)	<b>612</b>
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	<b>408</b>
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Модуль «основы светской этики»	-	-	-	-	1 (34)	1 (34)	<b>68</b>
Искусство	Музыка	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>204</b>
	ИЗО	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>204</b>
Технология	Технология	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>204</b>
Физическая культура	Физическая культура	3 (102)	3 (102)	3 (102)	3 (102)	3 (102)	3 (102)	<b>612</b>
<b>Итого при 5-дневной неделе</b>		<b>19 (646)</b>	<b>19 (646)</b>	<b>19 (646)</b>	<b>19 (646)</b>	<b>19 (646)</b>	<b>19 (646)</b>	<b>114 3876</b>
<b>2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								
		<b>4 (136)</b>	<b>4 (136)</b>	<b>4 (136)</b>	<b>4 (136)</b>	<b>4 (136)</b>	<b>4 (136)</b>	<b>24 816</b>
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	2 (68)	<b>408</b>
	Литературное чтение	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>204</b>
Математика и информатика	Математика	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	<b>204</b>
<b>Всего при 5-дневной неделе</b>		<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>138</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>23 (782)</b>	<b>23 (782)</b>	<b>23 (782)</b>	<b>23 (782)</b>	<b>23 (782)</b>	<b>23 (782)</b>	<b>138 4692</b>

\*Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений: (82,6% - обязательная часть, 17,4% - часть, формируемая участниками образовательного процесса).

### План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность - это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

-Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 г. № 186 (зарегистрировано в МИНЮСТЕ Российской Федерации 03.03.2011 № 19993 с последующими изменениями);

-письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 года № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого обучающегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе педагога глубже изучается материал. На занятиях педагоги стараются раскрыть у обучающихся такие способности, как организаторские, творческие, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определённую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счёте, состояние общественного сознания и общественной жизни.

Воспитательная работа школы требует от педагогического коллектива максимального содействия развитию потенциальных возможностей личности ребёнка, способности к творческой мысли, стремящемуся к духовному самосовершенствованию, независимости, обладающей чувством собственного достоинства, умеющей принимать рациональные решения и нести ответственность за свои поступки.

Школа работает по трём уровням результатов внеурочной деятельности школьников:

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта приобретения учащимися социального опыта;
- самостоятельного общественного действия.

План занятий внеурочной деятельности МОБУ СОШ п. Мичуринский организован по таким направлениям, как

*-общейинтеллектуальное,*

*-общекультурное,*

*- социальное,*

*-духовно-нравственное,*

*-спортивно – оздоровительное.*

ФГОС второго поколения предъявляют особые требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Данные результаты структурируются в соответствии с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности. Типологически образовательные результаты представлены следующим образом: личностные, метапредметные, предметные,.

В концепции ФГОС второго поколения под предметными результатами понимается «усвоение обучающимися конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности». Метапредметные результаты понимаются как «освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях». Личностные результаты должны отразиться в сформированности системы ценностных



отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном процессе.

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительное внимание уделяют метапредметным и личностным образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами обучающихся, развитием их личностных компетенций, профориентацию. Приведённые в Базисном учебном плане направления внеурочной деятельности охватывают широкий спектр общеобразовательных программ, формирующих мировоззрение, содействующих социализации, позволяющих углублять знания в определённой профессиональной области.

#### 1. Цель внеурочной деятельности:

- Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочная деятельность направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся, путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей. Часы по внеурочной деятельности могут быть использованы на ведение учебных курсов, расширяющих содержание учебных предметов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Направления и виды внеурочной деятельности определяются общеобразовательным учреждением в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования. Классный руководитель проводит анкетирование обучающихся и их родителей с представлением основных направлений внеурочной деятельности.

#### 2. Основные задачи организации внеурочной деятельности:

- усилить педагогическое влияние на жизнь обучающихся в свободное от учебы время;
- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность обучающихся совместно с коллективами учреждения внешкольного воспитания, учреждений культуры, физкультуры и спорта, общественными объединениями, семьями обучающихся;
- выявить интересы, склонности, способности, возможности обучающихся к различным видам деятельности;
- оказать помощь в поисках «себя»;
- создать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- развить опыт творческой деятельности, творческих способностей;
- создать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развить опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширить рамки общения с социумом;
- воспитывать культуру досуговой деятельности обучающихся.

Внеурочная работа реализуется через кружки, которые будут посещать учащиеся класса. Материально-техническое обеспечение школы позволяет проводить занятия на базе школы. При организации внеурочной деятельности обучающихся планируется использовать собственные ресурсы (учителя начальных классов, учителя-предметники, библиотекарь, руководитель школьного музея, педагог-организатор, методист СДК).

Режим работы в 1 - 7 классах строиться по традиционной схеме: 1 половина дня отдана на урочную работу с перерывом на завтрак и динамическую паузу; во второй половине дня ученики сначала отдыхают и обедают, а затем посещают кружки. Продолжительность занятия в 1 классе - 35 минут, в 2,3, 4, 5 классах – 40 – 45 минут.

В течение всего дня с детьми находится учитель начальных классов, который регулирует посещение учащимися кружков и других мероприятий.

Общешкольные дела по программе воспитательной системы будут включены в общую годовую циклограмму и явятся компонентом внеурочной деятельности. Подготовка к участию и участие в общешкольном мероприятии позволят ребенку овладевать универсальными способами деятельности (компетенциями) и демонстрировать уровень их развития. Участие ребенка в общешкольных делах будет осуществляться на добровольной основе, в соответствии с интересами и склонностями.

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой. Например, ряд направлений совпадает с видами деятельности (спортивно-оздоровительная: познавательная деятельность, художественное творчество, социальное развитие).

Модель внеурочной деятельности обучающихся МОБУ СОШ п. Мичуринский

План внеурочной деятельности сформирован с учётом запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), имеющихся условий кадрового, материально-технического и программного обеспечения. В связи с малочисленной наполняемостью классов занятия внеурочной деятельности проводятся в разновозрастных группах, по плану

### ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Годовой и недельный план организации внеурочной деятельности в 2–4 классах

Направление внеурочной деятельности	Количество часов в год			Всего	Количество часов в неделю			Всего
	II	III	IV		II	III	IV	
	Спортивно-оздоровительное	68	34		34	136	2	
Социальное	68	34	34	136	2	1	1	4
Общеинтеллектуальное	132	68	68	268	4	2	2	8
Духовно-нравственное	68	34	34	136	2	1	1	4
Общекультурное	132	102	102	336	4	3	3	10
Итого:	468	272	272	1012	14	8	8	30

Направления внеурочной деятельности были рассмотрены как содержательный ориентир при построении соответствующих образовательных программ внеурочной деятельности, а разработку и реализацию конкретных форм внеурочной деятельности школьников основываем на видах деятельности.

При организации внеурочной деятельности в условиях образовательного учреждения педагогическими работниками были разработаны соответствующие направления учебного плана, образовательные программы внеурочной деятельности.

#### Тип образовательных программ внеурочной деятельности

Все содержание деятельности по программе предполагает работу части (группы) педагогического коллектива по нескольким направлениям, например, спортивно-оздоровительному, духовно-нравственному, социальному, общекультурному, общеинтеллектуальному.

- для 1 класса - образовательная программа, ориентированная на приобретение школьником социальных знаний в различных видах деятельности.

В определении содержания программ школа руководствуется педагогической целесообразностью и ориентируется на запросы и потребности обучающихся и их родителей.

#### Предполагаемый результат внеурочной деятельности обучающихся

Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном в дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

При организации внеурочной деятельности младших школьников необходимо учитывать, что, поступив в 1 класс, дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность.

Методы и средства внеурочной деятельности – это методы и средства воспитания, выбор которых определяется содержанием, формой внеурочной деятельности:

- беседа с учащимися с целью выяснения их интереса, информированности по данному вопросу, упражнение,
- поручения детям подготовить сообщения (своеобразный метод рассказа),
- методы игры в различных вариантах,
- составление плана и т.д.

Данные мероприятия всегда имеют положительное влияние, формируют позитивное общественное мнение о школе. Сложившаяся система работы с жителями города происходит в тесном сотрудничестве и с социальными партнёрами ОУ. Именно на раннем уровне следует обращать внимание детей на различные аспекты

человеческой жизни, формировать такие чувства как милосердие, сострадание, умение понять и принять и др. Эти факторы развития компетентности обучающихся.

#### Формы оценки.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

*Особенностями системы оценки являются:*

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и не персонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

### **Календарный учебный график**

Календарный учебный график составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей (триместров); сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса и системы организации учебного года: четвертная, триместровая, биместровая, модульная и др.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется Школой самостоятельно с учётом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

#### **1. Начало учебного года**

с 1 сентября 2022 г. «День знаний».

#### **2. Окончание учебного года:**

в 1, 2, 3, 4 классах – 31 мая 2023 г.

#### **3. Начало учебных занятий:** понедельник 8 часов 30 минут

#### **4. Продолжительность учебного года:**

4.1. Количество учебных недель в году в первом классе – 33 недели (начало учебного года – 1 сентября 2022 г., окончание учебного года – 31 мая 2023 г.)

4.2. Количество учебных недель в году во 2-4 классах – 34 недели (начало учебного года – 1 сентября 2022 г., окончание учебного года – 31 мая 2023 г.).

### **5. Режим работы для 2-4-х классов в 2022/2023 учебном году**

	<b>Начальная школа(2-4 классы)</b>
Продолжительность учебной недели (дней)	5
Продолжительность уроков (мин) - 1смена	45
Продолжительность перерывов (мин)	минимальная – 10 максимальная – 20
Периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся	четверть

### Регламентирование образовательного процесса на 2022/2023 учебный год

#### 6. Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях во 2-4 классах:

	Дата		Продолжительность
			Количество учебных недель в четверти
<b>I четверть</b>	01.09.22	29.10.22	8+2 дня
<b>II четверть</b>	09.11.22	29.12.22	7+2 дня
<b>III четверть</b>	11.01.23	21.03.23	10
<b>IV четверть</b>	31.03.23	31.05.23	9
<b>Итого в 2022/2023 учебном году</b>			<b>34 недели</b>

#### Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в течение 2022/2023 учебного года:

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней
Осенние каникулы	31.10.2022	06.11.2022	9
Зимние каникулы	30.12.2022	10.01.2023	12
Дополнительные каникулы <b>первоклассников</b>	13.02.2023	19.02.2023	7
Весенние каникулы	22.03.2023	30.03.2023	9
Летние каникулы	01.06.2023	31.08.2023	92
Праздничные дни*			4
Выходные дни (воскресенья)			39
<b>Итого</b>			<b>177</b>

\*Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

- 23 февраля «День защитника Отечества»
- 8 марта - «Международный женский день»
- 1 мая – «День весны и труда»
- 9 мая – «День Победы».

#### 7. Расписание для обучающихся

##### 2-4 классы

№ урока	начало	конец	перемена
1	<b>8.30</b>	<b>9.15</b>	10 мин.
2	<b>9.25</b>	<b>10.10</b>	10 мин.
3	<b>10.20</b>	<b>11.05</b>	20мин.

4	<b>11.25</b>	<b>12.10</b>	20 мин.
5	<b>12.30</b>	<b>13.15</b>	10 мин.
6	<b>13.25</b>	<b>14.10</b>	

### 8. Организация промежуточной аттестации:

Промежуточная аттестация проводится по всем предметам учебного плана в форме контрольных работ: во 2-4 классах - по четвертям

График проведения контрольных работ:

Классы	СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ			
	За 1 четверть	За 2 четверть (1 полугодие)	За 3 четверть	За 4 четверть (2 полугодие)
2-4 классы	С 12.10.22 по 27.10.22	С 10.12.22 по 26.12.22	С 08.03.23 по 20.03.23	С 10.05.23 по 26.05.23

### 3.1 КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

**Пояснительная записка**  
Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными самой Школой. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в соответствии с имеющимися в штате единицами: заместитель директора по воспитательной работе, педагог-организатор, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Школа привлекает к организации также родителей (законных представителей) и самих обучающихся.

При формировании календарного плана воспитательной работы Школа на свое усмотрение имеет право включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодежными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе Школы изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

**2022 год- Год народного искусства и нематериального культурного наследия России 200-350 лет со дня рождения Петра I**

**2023 год –Год педагога и наставника**

<b>КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ</b> <i>уровень начального общего образования</i>			
Дела, события, мероприятия	классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>			
<b>Модуль «Школьный урок»</b>			
Оформление стендов	1-4	сентябрь, в течение	учителя, кл.

(предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)		года	руководители
Игровые формы учебной деятельности	1-4	в течение года	учителя, кл. руководители
Интерактивные формы учебной деятельности	1-4	в течение года	учителя, кл. руководители
Содержание уроков (по плану учителя)	1-4	в течение года	учителя, кл. руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1-4	01.09	учителя, кл. руководители
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	1-4	08.09	учителя, кл. руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	1-4	04.10	учителя, кл. руководители
День рождения Н.А. Некрасова (информационная минутка на уроках литературы)	3-4	10.12	учителя, кл. руководители
Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	1-4	21.02	учителя, кл. руководители
Всемирный день иммунитета (минутка информации на уроках биологии)	1-4	01.03	учителя, кл. руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	1-4	30.04	учителя, кл. руководители
День государственного флага Российской Федерации	1-4	22.08	учителя, кл. руководители
День славянской письменности и культуры	2-4	24.05	учителя, кл. руководители
Предметные недели (по графику)	1-4	в течение года	учителя, кл. руководители
<b>Модуль «Классное руководство»</b>			
Поднятие флага. Гимн. «Разговор о важном»	1-4	каждый понедельник, 1 уроком в течение года	классные руководители

Проведение классных часов, участие в Днях единых действий	1-4		классные руководители
Проведение инструктажей с обучающимся по ТБ, ПДД, ППБ	1-4	в течение года	классные руководители
Изучение классного коллектива	1-4	в течение года	классные руководители
Ведение портфолио с обучающимися класса	1-4	в течение года	классные руководители
Классные коллективные творческие дела	1-4	в течение года	классные руководители
Реализация программы внеурочной деятельности с классом	1-4	по расписанию, в течение года	классные руководители
Экскурсии, поездки с классом	1-4	1 раз в четверть	Классный руководитель, родительский комитет
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	1-4	по запросу	классные руководители, учителя-предметники
<b>Модуль «Работа с родителями или их законными представителями»</b>			
Заседание Совета родителей	1-4	1 раз в четверть	заместитель директора по УВР, Советник по воспитательной работе, кл. руководители
Классные родительские собрания	1-4	1 раз в четверть	кл.руководители
Индивидуальные беседы с родителями «группы риска», неуспевающими	1-4	по запросу	кл.руководители
Консультации с психологом			
<b>Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование»</b>			
Реализация внеурочной деятельности согласно учебного плана	1-4	в течение года	руководитель Центра «Точка роста», педагоги дополнительного образования, советник по воспитательной работе
Вступление обучающихся в объединение РДШ (первичное отделение)	3-4	10.09	советник по воспитательной работе
Организация и проведение Всероссийских акций РДШ в формате «Дней единых действий»	1-4	в течение года	советник по воспитательной работе
Участие в муниципальном выставке-конкурсе на лучшую елочную игрушку «Фабрика Деда Мороза»	1-4	18- 28.11	педагоги дополнительного образования, кл. руководители
Спортивные соревнования «Папа, мама, я –	1	ноябрь	учителя физкультуры, кл. руководители

спортивная семья» среди 1-х классов			
Шахматный турнир	3-4	ноябрь	кл. руководители
Соревнования среди 4-х классов «Веселые старты»	4	декабрь	учителя физкультуры, кл. руководители
Участие в муниципальной эко-выставке «Арт-хлам»	1-4	11-16.01	педагоги дополнительного образования, кл. руководители
Соревнования среди 3-х классов «Веселые старты – Встречаем весну!»	3	март	учителя физкультуры, кл. руководители
Спортивные соревнования по пионерболу	4	апрель	учителя физкультуры, кл. руководители
Соревнования среди 2-х классов «Веселые старты»	2	май	учителя физкультуры, кл. руководители
Легкоатлетическая эстафета в честь Дня Победы	1-4	04-05.05	учителя физкультуры, кл. руководители
<b>Модуль «Ключевые школьные дела»</b>			
Праздник «Посвящение в первоклассники»	1	16.10	заместитель директора по ВР, кл. руководители
Праздник «День учителя»	1-4	05.10	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе, кл. руководители
Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства (флешмобы онлайн, акция «Окна России», «Испеки пирог», «Флаги России»)	1-4	02-06.11	педагог-организатор, советники по воспитательной работе, кл. руководители
Праздник «День матери»	1-4	23-30.11	заместитель директора по ВР, кл. руководители
Участие в акции «Покормите птиц зимой»	1-4	07-11.12	педагог-организатор, кл. руководители
Участие в новогодних мероприятиях (квест, хороводы, спектакли)	1-4	21-25.12	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе, кл. руководители
Участие в подготовке к мероприятию «Вечер встречи выпускников»	1-4	первая суббота февраля	заместитель директора по ВР, кл. руководители, педагоги
Участие в спортивно-игровой программе «Есть такая профессия Родину защищать»	3	18.02	заместитель директора по ВР, классные руководители
Марафон «Неделя психологии в образовании»	1-4	10-17.03	заместитель директора по ВР, классные руководители
Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта	1-4	05.03	заместитель директора по ВР, кл. руководители, педагоги
Участие в мероприятиях,	1-4	8-12.04	педагог-организатор, кл.



посвященных Космонавтики	Дню			руководители
Участие в общепоселковом мероприятии детского и юношеского творчества «Весеннее ассорти»	1-4	24.04		заместитель директора по УВР, педагоги дополнительного образования, педагоги, ведущие курсы внеурочной деятельности художественного направления
Участие в общепоселковом мероприятии, посвященное празднованию Дня Победы (торжественный марш, строевая подготовка, изготовление открыток для ветеранов Великой Отечественной войны)	5-9	09.05		заместитель директора по ВР, кл. руководители, педагоги
Праздник «Последний звонок» (участие первоклассников)	1	24.05		заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе, кл. руководители, педагоги
Торжественная линейка, посвященная окончанию начальной школы «Прощай, начальная школа!»	4	25.05		заместитель директора по ВР, педагог-организатор, кл. руководители, педагоги
<b>Модуль «Внешкольные мероприятия»</b>				
Внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации	1-4	в течение года		классные руководители, социальные партнеры
Внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям	1-4	в течение года		классные руководители, учителя-предметники
Экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.)	1-4	в течение года		классные руководители, родительский комитет.
Коллективно-творческие дела	1-4	в течение года		классные руководители
<b>Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>				
Оформление внешнего	1-4	август-сентябрь		заместитель директора

<p>фасада здания, класса, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб) - изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона.</p> <p>Оформление школьного уголка - (название, девиз класса, информационный стенд), уголка безопасности</p>			по ВР, кл. руководители
<p>Размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися)</p>	1-4	по мере необходимости	кл. руководители
<p>Организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации</p>	1-4	каждый понедельник, 1 уроком	заместитель директора по ВР, Советник по ВР, кл. руководители
<p>Подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга</p>	1-4	по плану кл.рук.	кл. руководители
<p>Организация и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-</p>	1-4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, кл. руководители

патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации			
Оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, Советник по ВР, кл. руководители
Оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок	1-4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, Советник по ВР, кл. руководители
Поддержание эстетического вида и благоустройство здания, холлов, классов, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, Советник по ВР, кл. руководители
Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха	1-4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, оветник по ВР, кл. руководители
Поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги выставляют для	1-4	в течение года	педагог-библиотекарь

общего использования свои книги, брать для чтения другие			
Оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)	1-4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, Советник по ВР, кл. руководители
Обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности	1-4	по мере необходимости	Кл.руководители
<b>Модуль «Социальное партнерство (сетевое взаимодействие)»</b>			
Заклучен договор о социальном партнерстве с Пензенским казачьим институтом технологий (филиалом) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г.Разумовского (Первый казачий университет)»			
День народного единства	1-4	ноябрь	заместитель директора по ВР, кл. руководители
День казачьей молодежи	1-4	02.04	заместитель директора по ВР, кл. руководители, педагоги дополнительного образования
Посвящение в кадеты	4	май	заместитель директора по ВР, кл. руководители, педагоги дополнительного образования
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>			
Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДТП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ)	1-4	сентябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Всероссийский открытый урок по ОБЖ	1-4	03.09	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Рейд по проверке наличия схем безопасного маршрута и наличия светоотражающих элементов у обучающихся	1-4	14 - 19.09	преподаватель-организатор ОБЖ, Совет обучающихся

Открытые уроки по предмету ОБЖ	1-4	октябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Объектовая тренировка эвакуации при угрозе террористического акта	1-4	октябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Выставка пожарной техники	1-4	13.10	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
День памяти жертв ДТП. Акция «Пусть дорога будет безопасной»	1-4	18.11	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Пожарно-спасательные эстафеты, посвященные Дню спасателя.	1-4	ноябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Участие в онлайн-олимпиаде по правилам дорожного движения	2-4	06.02	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
В рамках профилактической акции «За здоровый образ жизни» - неделя оказания первой медицинской помощи	1-4	апрель	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Мероприятие, приуроченные к празднику «Дню пожарной охраны» (выставка техники, открытые классные часы с приглашением сотрудников пожарной охраны)	1-4	апрель	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
Участие в областном конкурсе по безопасности дорожного движения «Безопасное колесо»	4	май	преподаватель-организатор ОБЖ, кл. руководители
<b>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ</b>			
<b>Модуль «Детские общественные объединения»</b>			
Вступление обучающихся в объединение РДШ (первичное отделение)	3-4	в течение года	советник по воспитательной работе
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню знаний	1-4	01.09	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню туризма	3-4	27.09	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню учителя	2-4	05.10	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий:	1-4	04.11	советник по

участие во Всероссийской акции, посвященной Дню народного единства			воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню матери	1-4	29.11	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Героев Отечества, кинопросмотр	3-4	09.12	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции «Подари книгу» в Международный день книгодарения	1-4	14.02	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню защитника Отечества	1-4	23.02	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Международному женскому дню	1-4	08.03	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню счастья	3-4	20.03	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню смеха	1-2	01.04	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Победы	1-4	09.05	советник по воспитательной работе, классные руководители
<b>Модуль «Школьные медиа»</b>			
Библиотечные уроки. Ознакомительная экскурсия	1-2	14 – 21.09	библиотекарь, кл. руководители
Книжные выставки, стенды, информационные уголки освещающие деятельность в области гражданской защиты, правила поведения обучающихся	1-4	1 – 10.10	библиотекарь, педагог ОБЖ
Информационная и книжная выставка «День солидарности и борьбы с терроризмом»	1-4	10-20.10	библиотекарь, педагог ОБЖ
Тематическая	1-4	02-06.11	советник по

фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню народного единства – сайт школы, группа ВК)			воспитательной работе, классные руководители
Участие во Всероссийской акции «Час кода»	1-4	01-04.12	кл. руководители, учителя информатики
Кинолектории, посвящённые освобождению Ленинграда от фашистской блокады и Дню памяти жертв холокоста	1-4	январь	классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню защитника Отечества	1-4	февраль	классные руководители
Библиотечные часы	1-4	март	библиотекарь, классные руководители
Кинолектории (по предложенному плану)	1-4	март	Классные руководители
Неделя детской книги. Комплекс мероприятий в рамках недели.	1-4	апрель	библиотекарь, классные руководители
Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню Победы – сайт школы, группа ВК)	1-4	01-09.05	классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню Победы	1-4	май	классные руководители
<b>Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>			
Походы в театры, на выставки, в музеи	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Экскурсии по патриотической тематике, ранней профориентации	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Походы выходного дня, экскурсии, походы, экспедиции	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет

### **3.2 СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в Школе, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

-формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

-индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

-участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

-включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

-формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно- оздоровительной и творческой деятельности;

-формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

-использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

-обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

-эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

-эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

Школа представляет ежегодный публичный Отчет о результатах самообследования МОБУСОШ п. Мичуринский за календарный год. В отчете подробно представлены и проанализированы кадровые, психолого- педагогические, финансово-экономические, информационно-методические и материально-технические условия реализации основной образовательной программы Школы.

### **3.2.1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Для реализации программы начального общего образования Школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

-укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

-уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

-непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или)



профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом

«Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми Школой.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации:

№	ФИО	Должность (предмет)	Образование	Квалификационная категория( срок ее действия)					Прохождение курсовой подготовки ( Сроки прохождения)
				Высшая	Первая	Вторая	Соответствие занимаемой должности	Нет категории	
1	2	4	6	7	8	9	10	11	12
1.	Камбулова Анжела Евгениевна	директор учитель	высшее	до 30.12.2027			202510.03.		27.11.2022
2	Кузнецова Галина Евгеньевна	заместитель директора по УР,		до 19.02.2027					19.2.2021, 06.12.2021- 24.12.2021
3	Алькасва Мария Михайловна	учитель начальных классов	с/спец.		до 30.11.2027				06.12.2021- 24.12.2021
4	Балашова Валерия Олеговна	учитель начальных классов	с/спец.		до 30.10.2027г.				ГАОУ ДПО ИРР 06.12.2021- 24.12.2021
5	Волчкова Ксения Ивановна	учитель начальных классов	с/с					б/к	

6	Захарова Евгения Владимировна	учитель начальных классов	высшее	151.0. 2022					ГАОУ ДПО ИРР 09.11.20- 21.11.20, 06.12.2021- 24.12.2021
7	Ларина Гатъяна Владимировна	учитель начальных классов	высшее	до 11.12. 2025					ГАОУ ДПО ИРР 09.11.20- 21.11.20, 06.12.2021- 24.12.2021
8	Пичугина Евгения Петровна	учитель начальных классов	высшее	до 30.04. 2024					
9	Попова Екатерина Игоревна	учитель начальных классов	высшее					б/к	
10	Рудакова Наталья Андреевна	Учитель начальных классов	высшее					б/к	
11	Захарова Ольга Владимировна	учитель иностранного языка	высшее		25.05.2026				ГАОУ ДПО ИРР 25.05.2021
12	Евсеев Александр Петрович	Учитель физкультуры	высшее	до 19.02.2027					ГАОУ ДПО ИРР 19.02.2021
13	Нефкин Дмитрий Викторович	Учитель физкультуры	высшее					б/к	06.12.2021- 24.12.2021

Школа укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие и соответствующие Программе развития школы.

#### **План методической работы:**

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания районных методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров ОО по итогам

разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** осуществляется в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического совета школы, РМО учителей начальных классов.

№	Мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные
<b>Организационно-методическое сопровождение</b>			
1	Анализ учебно-методических комплектов, соответствующих требованиям ФГОС НОО.	август	Зам. директора, руководитель школы
2	Анализ укомплектованности печатными и электронными ресурсами библиотеки	В течение года	Зам.директора, руководитель школы
3	Анализ имеющегося учебно-лабораторного оборудования, соответствующих требованиям ФГОСНОО	В течениегода	администрация школы, зав.кабинетами
4	Составление перспективного плана повышения квалификации учителей, работающих в начальных классах	август	Зам.директора
5	Прохождение курсов повышения квалификации учителей начальной школы.	в течение года	Администрация, учителя основной школы
6	Проведение теоретических семинаров спедагогами школы: «Особенности стандартов второгопоколения» «Средства и способы формированияуниверсальных учебных действий»	в течениегода	Зам.директора, руководитель школы
7	Подготовка и проведение педсоветов.	по плану работышколы	Администрация, руководитель школы
8	Участие в районных семинарах реализации ФГОС НОО. по вопросу	в течение года	Администрация, учителя
9	Заседания ШМО по темам «Особенности оценки метапредметных и личностных результатов учащихся» «Портфолио участников образовательного процесса как средство мотивации личностного роста». «Методы психологической диагностики как средство анализа и прогнозирования личностного развития школьника.»	март	Директор школы, зам.директора, руководитель школы
10	Посещение уроков и занятий с целью оказания методической помощи по освоению технологий деятельностного типа при реализации образовательной программы на второй ступени образования.	в течение года	Зам. директора, руководитель школы
11	Организация взаимопосещения начальных классах. уроков в	в течение года	Учителя

12	Круглый стол «Организация внеурочной деятельности в ОУ в условиях реализации ФГОС НОО»	апрель	Зам. директора ВР, учителя
13	Единый методический день «Обеспечение преемственности между 1 и 2 ступенями обучения в условиях перехода на ФГОС нового поколения».	апрель	Зам. директора по УВР, МР, учителя начальных классов и
14	Внесение дополнений в программы по самообразованию с целью изучения требований ФГОС НОО	апрель	зам. дир.
<b>Информационно-методическое сопровождение</b>			
1.	Создание библиотечек методической литературы, примерных программ по ФГОС НОО	в года течение	Библиотекарь
2.	Выставка литературы по ФГОС НОО	август	Библиотекарь,
3.	Размещение информации о внедрении ФГОС на школьном сайте.	в года течение	Зам. директора, администратор сайта, учителя
4.	Создание банка программ, методических разработок уроков, занятий внеурочной деятельности для изучения опыта работы школ-пилотов.	в года течение	Зам. директора, руководители школы

### 3.2.2 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в Школе, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников Школы и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами: педагогом-психологом; учителем-логопедом; учителем-дефектологом; тьютором; социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования Школой обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

– сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

– мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде

и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное

психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников Школы, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

– родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне Школы, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

– диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводится в начале 1 класса, может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

– консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации на основе расписания консультаций;

– профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени, план работы специалиста составляется с учётом результатов диагностики и необходимых профилактических мер.

### **3.2.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в Школе осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

– расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной (муниципальной) услуги в сфере образования определяются в соответствии с постановлением Правительства Красноярского края «Об утверждении Порядка расчета нормативов обеспечения реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в расчете на одного обучающегося (один класс, класс-комплект) муниципальных общеобразовательных организаций, расположенных на территории Красноярского края, и нормативов обеспечения деятельности административно-хозяйственного, учебно-вспомогательного персонала и иных категорий работников образовательных организаций, участвующих в реализации общеобразовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося (один класс, класс-комплект) муниципальных общеобразовательных организаций, расположенных на территории Красноярского края» № 217-п от 29.05.2014.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям

и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Школа самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций). Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда Школы осуществляется в пределах объёма средств Школы на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом Школы, устанавливающим положение об оплате труда работников Школы.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами Школы. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности Школы и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС образовательной программы начального общего образования.

В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Школа самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления Школы, выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия Школа разрабатывает финансовый механизм взаимодействия Школы и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе Школы и (или) организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.;
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся Школы широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

### **3.2.4 Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования**

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Школой применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри Школы, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления. Функционирование ИОС обеспечено наличием в Школе технических средств и специального оборудования и службой технической

Информационно-коммуникативные средства и технологии обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
  - формирование функциональной грамотности;
  - доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;



- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Информационно-образовательная среда включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий.

Направление	Информационное обеспечение
Планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения	Тематическое и поурочное планирование, учебники, методическая литература, комплекты программно-прикладных средств, ресурсы сети Интернет
Фиксация хода образовательного процесса, размещение учебных материалов, предназначенных для образовательной деятельности обучающихся	Фиксация в классных журналах, электронном журнале, дневниках обучающихся.
Обеспечение доступа, в том числе в Интернете, к размещаемой информации для участников образовательного процесса (включая семьи обучающихся), методических служб, органов управления образованием	Развитие сайта школы
Взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.	Наличие электронной почты школы, доступ ко всем сайтам, осуществляющим управление в сфере образования (федеральный, областной, муниципальный), учительским и учебным сайтам с целью получения ДО и участия в конкурсах различного уровня
Контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся)	Наличие необходимого программного оборудования и установка его на всех школьных компьютерах

В школе разработана и апробирована модель организации дистанционного обучения. Школа обеспечивает каждому обучающемуся:

- возможность доступа к системе электронного журнала школы «NetSchool» и получения через систему материалов для самостоятельного изучения (повторения) в виде текста, инструкции по работе с учебником, ссылки на видеурок, назначения задания на платформах Я.класс, Учи.Ру, Яндекс. Учебник, Zoom,;
- возможность доступа к системе электронного журнала школы и получения через систему материалов для самостоятельной работы.

Школа осуществляет учебно-методическую помощь обучающимся через консультации преподавателей при взаимодействии через электронную почту в системе электронного журнала школы постоянное взаимодействие с родителями классных руководителей, организацию индивидуальных консультаций по запросам учеников и родителей через платформы Zoom, Scarp, а также по телефону.

Применение электронного обучения и дистанционных технологий при реализации образовательных программ определялось наличием необходимых условий для обеспечения прав обучающихся на получение качественного образования, эффективности обучения путем наиболее полного и точного согласования требований федерального государственного образовательного

стандарта, требований к результатам освоения образовательных программ и возможностей обучающегося.

Использование в образовательной деятельности электронного обучения и дистанционных технологий обеспечило реализацию в полном объеме образовательных программ, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям и возможностям, интересам, и потребностям обучающихся.

Применение в образовательном процессе электронного обучения и дистанционных технологий предусматривало значительную долю самостоятельных занятий обучающихся, методическое и дидактическое обеспечение образовательной деятельности, еженедельный контроль и учет знаний обучающихся.

При использовании электронного обучения и дистанционных технологий осуществлялись следующие виды учебной деятельности:

- самостоятельное изучение учебного материала;
- учебные занятия (лекционные и практические);
- консультации;
- текущий контроль.

№	Деятельность участников образовательного процесса	Обеспечение деятельности необходимо /имеется	
<i>Технологические средства, информационные ресурсы, формы информационного взаимодействия</i>			
1	Создание и использование информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.)	видео и фото камеры, ПО для редактирования аудио и видео информации (кроме ПО стандартного)	Компьютеры, интерактивные доски, презентационное оборудование, акустические системы, микрофоны, доступа в Интернет, сетевое оборудование, документ-камера.
2	Получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.)		Локальная компьютерная сеть с доступом в Интернет, компьютеры, система контентной фильтрации, электронные библиотечные каталоги.
3	Создание материальных объектов, в том числе произведений искусства. Художественное творчество с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов. Обработка материалов и информации с использованием технологических инструментов	компьютеры, цифровой фотоаппарат, видеокамера ПО для создания мультимедиа, обработки графики и видео.	Компьютеры имеются
4	Размещение своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения	Файловый сервер с базой данных учебных, методических и информационных материалов.	Автоматизированная информационная система
5	Изучение правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий		ПО и ЭОРы для изучения ПДД, доска по ПДД
6	Проектирования и организации своей индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ	ПО (планировщики).	Автоматизированная информационная система

7	Реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности		Автоматизированная информационная система
8	Планирования учебного процесса, фиксации его динамики, промежуточных и итоговых результатов		Автоматизированная информационная система
9	Обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся	Множительная техника (производительные сетевые монохромные и цветные принтеры).	Компьютер с доступом в Интернет, возможностью работы с различной мультимедийной информацией. Принтер
10	Проведение массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением	Световая техника.	Компьютер, проектор
11	Выпуск школьных печатных изданий.	Компьютер, специальное оборудование и ПО).	компьютер, принтер, сканер
12	Дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы		Компьютеры, доступ в Интернет, сетевое оборудование
13	Реализация образовательной деятельности в целом	Компьютеры с ЭОРами и доступом в Интернет на рабочих местах педагогов, мобильный компьютерный класс, компьютеры в БИЦ	Локальная компьютерная сеть и безопасный доступ в сеть Интернет. Компьютеры с ЭОРами и доступом в Интернет на уроках и во внеурочное время у обучающихся.

Школа имеет план по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

### 3.2.5 Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база Школы обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В Школе разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г.

№ 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465

«Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст.58).

В зональную структуру Школы включены:

- входная зона;

- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников 13;

- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;

- спортивные сооружения - зал, спортивная площадка;

- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

- административные помещения;

- гардеробы, санузлы;

- участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;

- стол учителя;

- стул учителя (приставной);

- стол ученический (регулируемый по высоте);

- стул ученический (регулируемый по высоте);

- шкаф для хранения учебных пособий;

- стеллаж демонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфорта и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой Школы и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Оценка материально-технических условий

Материально-техническое обеспечение Школы позволяет реализовывать в полной мере образовательную деятельность по реализуемым образовательным программам, средств обучения, оборудованных помещений, необходимых для реализации образовательных программ в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

### Оценка материально-технических условий реализации ООП НОО

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеются в наличии
1	Учебные кабинеты	9/9
2	Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские	2/2
3	Спортивный зал, спортивные площадка	Спортзал 1/1, спортивная площадка 1/1
4	Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков	1/1
5	Административные и иные помещения организации, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья	1/1
6	Гардеробы, санузлы, места личной гигиены	Имеются в наличии
7	Участок (территория) с необходимым набором оснащённых зон	1/1
<b>Компоненты оснащения</b>	<b>Необходимое оборудование и оснащение</b>	<b>Необходимо/ имеется</b>
1. Компоненты оснащения библиотеки	Стеллажи для книг	имеются
	Компьютеры	имеются
	Учебный фонд	3336 экз.
	Художественная и программная литература	4764 экз.
	Справочная	121 экз.
	Научно-педагогической и литературы методической	513 экз.
2. Компоненты оснащения спортивного зала	Оборудование для занятий гимнастикой	имеется
	Столы для настольного тенниса	2
	Оборудование для занятий спортивными играми	имеется (футбол, волейбол)
	Волейбольная площадка	1
	Футбольная площадка	1
	Баскетбольная площадка	1
	Сектор для метания мяча	1
Яма для прыжков в длину	1	
3. Компоненты	Оборудование для занятий гимнастикой	имеется

оснащения	Столы для настольного тенниса	2
-----------	-------------------------------	---

спортивного зала	Оборудование для занятий спортивными играми	имеется (футбол, волейбол)
	Волейбольная площадка	1
	Футбольная площадка	1
	Баскетбольная площадка	1
	Сектор для метания мяча	1
	Яма для прыжков в длину	1
4. Компоненты оснащения помещений для питания	Обеденные залы, оснащенные мебелью	имеются 1
	Пищеблок с подсобными помещениями	имеется
5. Комплект оснащения медицинских кабинетов	Оборудование	имеется
	Оборудование медицинского и прививочного кабинетов согласно нормам	имеется
6. Комплект оснащения гардеробов	Оборудование для хранения одежды с индивидуальными номерами, для хранения обуви.	имеется

МОБУСОШ п. Мичуринский имеет необходимые для обеспечения образовательной деятельности (в том числе детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья) учебный кабинет с персональными компьютерами и проекционным оборудованием.

При работе с информационно-телекоммуникационной сетью «Интернет» на рабочих местах обучающихся функционирует система контентной фильтрации. Функционирование системы проверено посредством введения запросов информации, способной нанести вред обучающимся. Все запросы блокированы системой.

МОБУСОШ п. Мичуринский созданы социально-бытовые условия. Имеются собственная оборудованная столовая с условиями для приёма пищи, медицинский кабинет. Приём пищи осуществляется обучающимися с учётом расписания занятий, предусмотренных перерывов и одноменного обучения.

Имеются специально оборудованные учебные кабинеты географии, химии, физики; спортивный зал, спортивные площадки (площадка для прыжков в длину, перекладины, дорожка для бега с препятствием), лыжная база (лыжи, лыжные ботинки, лыжные палки).

МОБУСОШ п. Мичуринский созданы условия воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, используются разработанные и утвержденные приказом организации от 07.09.2016 № 100 с учетом мнения педагогического совета (протокол от 31.08.2016 № 1) адаптированные основные образовательные программы: начального общего образования обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### 3.2.6 Механизмы достижений целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;

- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программы начального общего образования» содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;
- перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;
- систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Описание системы условий реализации образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико- обобщающей и прогностической деятельности, включающей:

- анализ имеющихся условий и ресурсов реализации Школой программы начального общего образования;
- установление степени соответствия условий и ресурсов Школы требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы Школы, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий для реализации требований ФГОС;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы.**

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	май 2022 г.
	2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательной организации	Май-август 2022г.
	3. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность	Сентябрь 2023 г.
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	Постоянно



Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО а и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	Ноябрь-февраль
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	Апрель-май
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	Январь-февраль
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к минимальной оснащённости учебной деятельности	Ноябрь-февраль
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; — положения о формах получения образования	Май-август
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	В течение года
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	В течение года
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	По мере необходимости
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	В течение года
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Январь-февраль

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Январь-февраль
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	Апрель-май
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	В течение года
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	В течение года
	3. Разработка (корректировка) плана научно методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	В течение года
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО	В течение года
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении и реализации ФГОС НОО и порядке перехода на них	В течение года
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения и реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	В течение года
	4. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	В течение года
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования	Февраль-март
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	В течение года
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	В течение года
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	В течение года

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	5. Обеспечение соответствия информационно образовательной среды требованиям ФГОС НОО:	В течение года
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	В течение года
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	В течение года
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	В течение года